



**Ostia, al via
i lavori allo stadio
Giannattasio**

a pagina 6



**Ostia, premiata
'la leggenda'
Klaus Di Biasi**

a pagina 7



**Roma: Nusa apre,
trattativa
con il Lipsia**

a pagina 8



QUOTIDIANO DI INFORMAZIONE

• RadioRoma.it - Quotidiano di Informazione • EDITORE: Giornalisti & Poligrafici Associati soc. coop - SEDE LEGALE: via Gustavo Bianchi, 11 - 00153 Roma • Impresa beneficiaria, per questa testata, dei contributi di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni • Registrato al Tribunale di Roma numero 474/93 del 28.10.1993 • DIRETTORE RESPONSABILE: Simonetta Mancini • REDAZIONE: via G. Bianchi, 11 - 00153 Roma • STAMPA: C.S.R. Centro Stampa Romano - Via Alfana, 39 - 00191 Roma • Spedizioni in Abbonamento Postale articolo 1 comma 1 L. 46/04, DCB Roma • Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Simonetta Mancini

Palazzi evacuati, area transennata e decine di persone per strada

Acilia, fuga di gas da un'autocisterna al distributore

Palazzi evacuati, area transennata e decine di persone per strada. Sono state ore di paura oggi ad Acilia per una fuga di gas da un'autocisterna durante le operazioni di travaso nell'impianto gpl di via di Acilia 365. L'allarme è scattato intorno alle 8 del 28 luglio, con l'arrivo sul posto delle squadre

dei vigili del fuoco che hanno proceduto alle operazioni di messa in sicurezza per scongiurare il rischio di esplosioni. Il GPL presente nella cisterna è stato quindi messo in torcia, facendolo bruciare in condizioni controllate. A scopo precauzionale, è stata disposta l'evacuazione di diverse palaz-



zine nell'area circostante e la chiusura completa di via di Acilia. Gli agenti della polizia locale hanno transennato tutta l'area considerata a rischio e verificato di porta in porta che nessuno fosse rimasto in casa. Gli stessi condomini hanno partecipato attivamente alle operazioni.

a pagina 2

Turismo, Roma guida la classifica: Milano supera Venezia



a pagina 3

Gran finale del Festival Città di Marino con i 'Beaters'

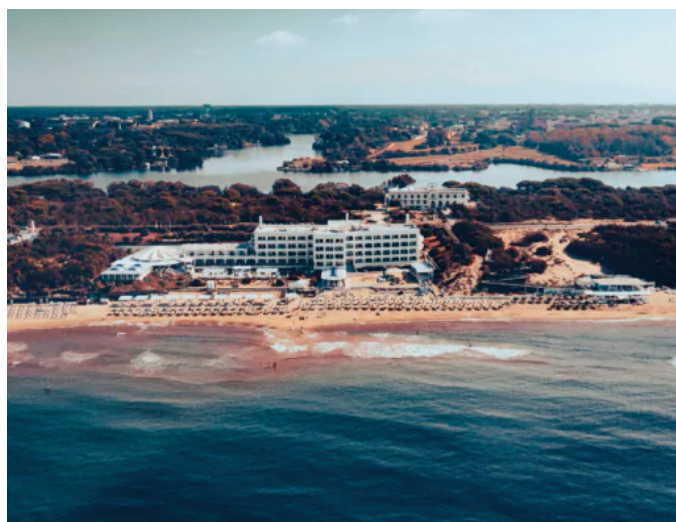


a pagina 5

Sabaudia Incontra 2026: dialoghi in corte

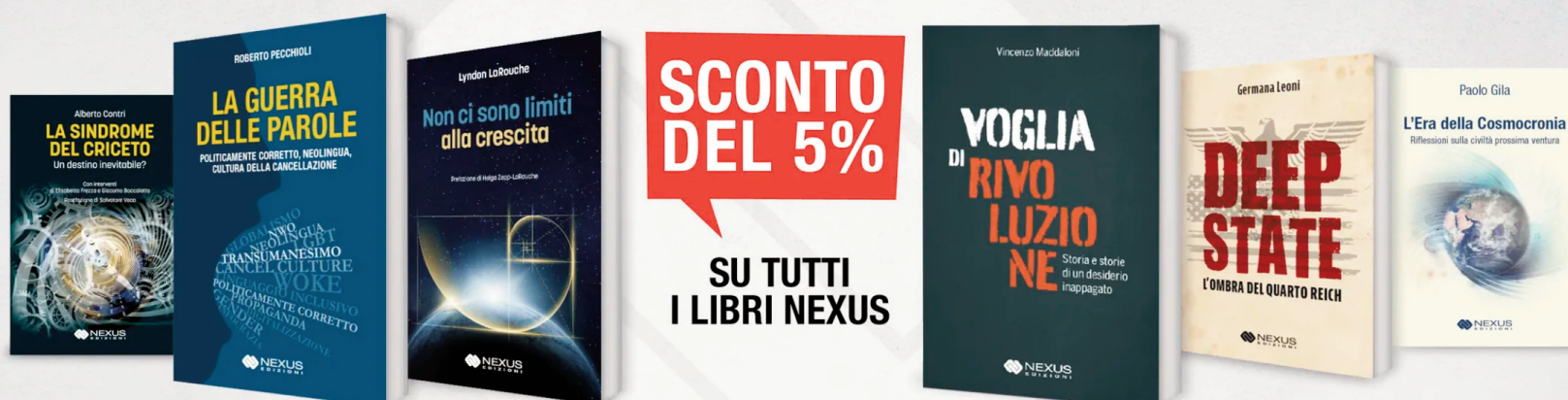
Gli appuntamenti saranno condotti dal vicedirettore del Tg La7 Andrea Pancani

Torna a Sabaudia la rassegna estiva «Sabaudia Incontra - Dialoghi in Corte», in programma dal 31 luglio al 21 agosto 2026 e realizzata in collaborazione con il Comune di Sabaudia. Gli appuntamenti, ospitati nella Corte comunale, saranno condotti dal vicedirettore del Tg La7 Andrea Pancani e affronteranno temi di politica, economia, sicurezza, comunicazione e scenari internazionali. Il via è fissato per il 31 luglio



con il ministro dell'Interno Matteo Piantedosi su sicurezza, immigrazione e sfide nazionali. Nella stessa serata è previsto il panel «L'Italia delle imprese: le sfide per la crescita», con Giuseppe Busia (Anac), Claudio Andrea Gemme (Anas), Giuseppe Iacolino (IG Group), la giornalista Janina Landau, Paolo Righi (Auxilia Finance) e l'imprenditore Gianfranco Librandi (Tci).

a pagina 4



Palazzi evacuati, area transennata e decine di persone per strada

Acilia, fuga di gas da un'autocisterna



I primi a rientrare a casa sono stati i residenti delle Terrazze del presidente intorno alle 11, gli altri hanno dovuto aspettare il cessato allarme arrivato un'ora dopo con la riapertura delle strade e anche del distributore. Impossibile non pensare all'esplosione avvenuta un anno fa in via dei Gordiani, che causò una vittima, numerosi feriti e ingenti danni. Questa mattina ad Acilia i proto-

colli di emergenza sono scattati in modo immediato e massiccio. L'episodio torna però a riaccendere le preoccupazioni dei residenti per la presenza di impianti gpl nei centri abitati. I primi a rientrare a casa sono stati i residenti delle Terrazze del presidente intorno alle 11, gli altri hanno dovuto aspettare il cessato allarme arrivato un'ora dopo con la riapertura delle strade e anche

del distributore. Impossibile non pensare all'esplosione avvenuta un anno fa in via dei Gordiani, che causò una vittima, numerosi feriti e ingenti danni. Questa mattina ad Acilia i protocolli di emergenza sono scattati in modo immediato e massiccio. L'episodio torna però a riaccendere le preoccupazioni dei residenti per la presenza di impianti gpl nei centri abitati.

270 anni di carcere complessivi inflitti a ventidue imputati appartenenti al clan Moccia

Tor Bella Monaca: sentenza storica



È una sentenza destinata a scrivere la storia della criminalità organizzata a Roma: 270 anni di carcere complessivi inflitti a 22 imputati. Un giudice del Tribunale di Roma ha accolto la ricostruzione dei pm antimafia, riconoscendo che a Tor Bella Monaca le tredici piazze di spaccio, disseminate in appena 3 chilometri, sono ingranaggi di un'unica associazione criminale, capace di gestire il più grande mercato degli stupefacenti d'Europa. La

sentenza riguarda gli imputati che hanno scelto il rito abbreviato e condanna sia gregari che capo piazza, assolti soltanto 3 appartenenti alla famiglia Moccia. Quelli che nella ricostruzione degli inquirenti dovrebbero essere i capi, Leandro Bennato e Giuseppe Molisso, hanno deciso di essere giudicati con rito ordinario. Il modello che ha messo ordine tra le diverse piazze di spaccio di Tor Bella Monaca, secondo la ricostruzione ac-

colta anche dal giudice, era stato immaginato dal boss Michele Senese nel 2009. Nonostante queste pesanti condanne inflitte all'organizzazione criminale, Tor Bella Monaca, in particolare la zona attorno a via dell'Archeologia, resta un mercato a cielo aperto di droga. La sensazione netta è che nonostante la portata storica della sentenza del Tribunale di Roma, la lotta contro i clan dello spaccio di stupefacenti vada intensificata.

Dal Municipio V arriva l'appello all'Esecutivo a un intervento strutturale

Roma Est: allarme sicurezza

Crescono tensione e preoccupazione a Roma Est, dove i quartieri del Municipio V registrano una nuova escalation di violenza. Di fronte a un quadro in rapido deterioramento, le istituzioni locali trasformano la loro risposta in un appello esplicito al Governo, chiedendo misure capaci di superare la gestione emergenziale e restituire continuità al controllo del territorio. A farsi portavoce del disagio è l'assessore alle periferie di Roma Capitale Pino Battaglia, che accoglie l'allarme del presidente municipale Mauro Caliste e sollecita un intervento profondo e coordinato. Il Comune rivendica gli sforzi in corso per riqualificare strade, piazze e parchi insieme ad associazioni e comitati, ma il messaggio della Giunta Capitolina è netto: la sola rigenerazione urbana non basta a invertire la rotta se non è accompagnata da un presidio duraturo e una stra-



tegia di prevenzione capillare. Senza una presenza costante e visibile delle forze dell'ordine, i luoghi restituiti alla comunità rischiano di ricadere rapidamente sotto la criminalità e le piazze di spaccio. Dai quartieri periferici arriva dunque una richiesta chiara: meno annunci e più presidio stabile del territorio, con

risorse e pianificazione adeguate per garantire sicurezza e vivibilità quotidiana. Solo un coordinamento multilivello tra Roma Capitale, Prefettura e Governo potrà consolidare i risultati della riqualificazione e assicurare una risposta strutturale, duratura e misurabile alle esigenze dei cittadini.

Nel mirino finisce la fontana, che presenterebbe evidenti segni di degrado

Pietralata, la Rambla divide dopo un anno



A poco più di un anno dall'inaugurazione, la Rambla di Pietralata finisce al centro delle polemiche. L'area pubblica da 17 mila metri quadrati, inaugurata nel giugno del 2025 come nuovo spazio di aggregazione per il IV Municipio, è oggi oggetto delle critiche dell'opposizione. Realizzata con un investimento di 5 milioni di euro, la Rambla è pensata come un grande parco urbano con piazze, percorsi ciclopeditali, aree verdi e una fontana,

per favorire la socialità e la mobilità sostenibile. Un progetto inserito nel più ampio piano di riqualificazione degli spazi pubblici della Capitale. Secondo l'opposizione municipale, però, il quadro attuale sarebbe diverso da quello mostrato il giorno del taglio del nastro. Nel mirino finiscono soprattutto la fontana, che presenterebbe evidenti segni di degrado, alcune criticità dell'impianto di irrigazione e lo stato generale del verde.

Intanto, nella Commissione Ambiente della scorsa settimana, le opposizioni hanno chiesto il verbale di collaudo della Rambla. Il caso riaccende così il dibattito sulla manutenzione delle opere pubbliche. Negli ultimi mesi Roma ha visto susseguirsi inaugurazioni di nuove piazze, parchi e aree riqualificate. Resta centrale quindi la necessità di garantire, anche dopo la conclusione dei lavori, una cura costante di questi spazi.

ViviRoma.tv
IL PORTALE DI ROMA

WAYAP
Comunicare ci cambia

AL.BA.PROMO
DIAMO VISIBILITÀ ALLA TUA ATTIVITÀ

SORADIS
S.r.l. SERVIZI INTEGRATI PER L'AMBIENTE

SERVITIA
COMMUNICATION.it
PUBBLICITÀ & COSTRUZIONI

wagamama

newtuscia.it
ITALIA

SAFEGI

Parenti
ASCENSORI & IMPIANTI
DAL 1955, UN ALTRO LIVELLO

DORMIRE
MATERASSI Filore DAL 1946

Angelucci

STUDIO LEGALE MASSAFRA
WWW.STUDIOLEGALMASSAFRA.COM AVV. NICOLA MASSAFRA

La Capitale ha totalizzato 44 milioni di presenze lo scorso anno

Turismo, Roma guida la classifica

Roma si conferma al vertice del turismo nazionale. Secondo le rilevazioni su base Istat 2024 e le elaborazioni dell'Ente bilaterale turismo Lazio, la Capitale ha totalizzato 44 milioni di presenze lo scorso anno, pari a nove viaggiatori su cento del totale italiano, fissato a 486 milioni. Nel 2025 l'incremento stimato è del +2,9% sul 2024: un dato positivo ma inferiore alle attese, considerato che il Giubileo non ha prodotto il boom annunciato. Il primato della Capitale non è in discussione, ma le aspettative di crescita legate all'anno giubilare non si sono materializzate. La dinamica moderata delle presenze ha inciso anche sul mercato degli alloggi: diversi immobili convertiti in bed & breakfast o affitti brevi sono tornati alla locazione tradizionale. La novità più rilevante riguarda il podio nazionale.

Milano ha superato Venezia, attestandosi a 17,7 milioni di presenze contro 12,9 milioni della città lagunare. A seguire figurano Firenze e Rimini, con quest'ultima che si conferma la località balneare più frequentata. Guardando alle regioni, il Veneto primeggia con una stima di circa 72 milioni di presenze, davanti a Trentino (55 milioni) e Lazio (52 milioni). Il sistema ricettivo italiano offre 5,5 milioni di posti letto, di cui 2,3 milioni in strutture alberghiere. Gli hotel a 3 stelle sono oltre 15 mila con 885 mila posti letto, i 4 stelle 6.600 per 865 mila posti, mentre i 5 stelle e oltre sono 771 per 104 mila posti. Nel commercial real estate, gli investimenti in hospitality hanno raggiunto 2,5 miliardi lo scorso anno, con ulteriori 1,1 miliardi nel primo semestre 2026. Secondo Scenari immobiliari, oltre il 75% delle

operazioni ha riguardato hotel 4 e 5 stelle; più di un quinto ha interessato complessi di appartamenti con servizi alberghieri di fascia medio-alta. Solo il 5% dei capitali è confluito su strutture economiche. Il valore del patrimonio immobiliare ricettivo nel 2025 è stimato in 173 miliardi di euro (+7,2% annuo), di cui 142 miliardi alberghiero e 31 miliardi extra alberghiero. Le unità coinvolte negli affitti turistici sono 818 mila: 100 mila B&B, 179 mila alloggi in gestione e 600 mila gestiti direttamente dai proprietari. Firenze e Venezia presentano un'incidenza del turismo pari al 6,5% dello stock residenziale; Milano e Roma si fermano al 2,5%. I dati di insideairbnb.com indicano che, considerando solo gli immobili affittati con frequenza significativa, tale quota si riduce a circa un terzo.

La nuova iniziativa è stata realizzata al canile comunale di Ponte Marconi

Campagna contro l'abbandono degli animali

Una nuova iniziativa contro l'abbandono e i maltrattamenti degli animali è stata realizzata al canile comunale di Ponte Marconi, dove è stato girato un video promosso dall'ufficio del Garante per la tutela e il benessere degli animali di Roma Capitale insieme al commissariato della Polizia di Stato di Porta Maggiore e al 4° Reggimento a cavallo dell'Arma dei Carabinieri. "Uniamo le forze... dell'ordine, contro l'abbandono e i maltrattamenti" è lo slogan scelto per il messaggio che le istituzioni intendono rilanciare in vista dell'estate, periodo in cui il fenomeno degli abbandoni si acuisce. Il progetto, frutto di una collaborazione istituzionale, punta a sensibilizzare cittadini e turisti sul rispetto e la tutela dei nostri compagni a quattro zampe. Volti del video sono Briciola, storica cagnolina mascotte della Fanfara del 4° Reggimento Carabinieri a cavallo, an-

data in pensione lo scorso giugno all'età di 14 anni dopo undici anni di servizio, e Rex, il cane salvato da un canile e adottato dal Commissariato di Porta Maggiore. Due storie simboliche, scelte per dare forza a un messaggio di responsabilità e riscatto. "È stato bello ed emozionante lavorare insieme ai poliziotti e ai carabinieri che ogni giorno si occupano della nostra sicurezza, per un tema che tanto sta a cuore a tutti noi come quello del contrasto ai maltrattamenti e in particolare all'odiosa piaga dell'abbandono degli animali d'estate. E ancora più emozionante è stato farlo con Briciola e Rex, due bellissimi cani diventati delle vere e proprie star e un simbolo di riscatto per tutti gli animali in sofferenza". Lo dichiara la Garante di Roma Capitale, Patrizia Prestipino, che aggiunge: "Grazie di cuore al Questore di Roma

Roberto Massucci e al comandante generale dell'Arma dei Carabinieri Salvatore Luongo per la disponibilità e la sensibilità dimostrata - aggiunge Prestipino -. Ancora tanto resta da fare per il benessere e la tutela dei nostri amici animali, ma sono certa che grazie a iniziative come questa, che vedono schierate in una comunione di intenti istituzioni cittadine e forze dell'ordine, possiamo arrivare insieme a importanti risultati concreti, a partire da una diminuzione degli abbandoni". Il video sarà pubblicato nei prossimi giorni in contemporanea sui canali web e social delle istituzioni coinvolte. L'obiettivo è ampliare la portata del messaggio e favorire comportamenti responsabili, valorizzando il ruolo di Carabinieri e Polizia di Stato nel presidio del territorio e nella tutela del benessere animale a Roma e nel Lazio.

"Grazie a Carabinieri e Polizia per la campagna bipartisan contro l'abbandono"

Animali, le parole della Prestipino

"Uniamo le forze... dell'ordine, contro l'abbandono e i maltrattamenti" è lo slogan scelto per il video girato ieri presso il canile comunale di Ponte Marconi e realizzato grazie alla collaborazione tra l'ufficio del Garante degli animali di Roma Capitale, il commissariato della Polizia di Stato di Porta Maggiore e il 4° Reggimento a cavallo dell'Arma dei Carabinieri. Protagonisti del video, ideato per contrastare la piaga degli abbandoni e dei maltrattamenti nei confronti degli animali, sono Briciola, la storica cagnolina mascotte della Fanfara del 4° Reggimento Carabinieri a cavallo, andata in pensione lo scorso giugno all'età di 14 anni dopo undici anni di servizio, e Rex, il bellissimo cane salvato da un canile e adottato dal Commissariato di Porta Maggiore a Roma. "È stato bello ed emozionante lavorare insieme ai poliziotti e ai carabinieri che ogni giorno si occupano della nostra



sicurezza, per un tema che tanto sta a cuore a tutti noi come quello del contrasto ai maltrattamenti e in particolare all'odiosa piaga dell'abbandono degli animali d'estate. E ancora più emozionante è stato farlo con Briciola e Rex, due bellissimi cani diventati delle vere e proprie star e un simbolo di riscatto per tutti gli animali in sofferenza", dichiara la Garante per la tutela e il benessere degli animali di Roma Capitale, Patrizia Prestipino. "Grazie di cuore al Questore di Roma Roberto Massucci e al comandante generale del-

l'Arma dei Carabinieri Salvatore Luongo per la disponibilità e la sensibilità dimostrata - aggiunge Prestipino - Ancora tanto resta da fare per il benessere e la tutela dei nostri amici animali, ma sono certa che grazie a iniziative come questa, che vedono schierate in una comunione di intenti istituzioni cittadine e forze dell'ordine, possiamo arrivare insieme a importanti risultati concreti, a partire da una diminuzione degli abbandoni". Il video sarà reso pubblico nei prossimi giorni in contemporanea sui canali web e social delle istituzioni coinvolte.

Domenica 2 agosto sicurezza e salvataggio in mare con le unità cinofile

Ostia, nuova giornata dimostrativa

Torna a Ostia la "Giornata Dimostrativa Sicurezza e Salvataggio in Mare", appuntamento dedicato alla prevenzione e all'educazione sul litorale romano. Domenica 2 agosto 2026 lo Stabilimento Balneare Castelfusano - Raloce, in Lungomare Amerigo Vespucci 40, ospiterà la "Giornata Dimostrativa della Sicurezza e Salvataggio in Mare" con la collaborazione della Scuola Italiana Cani Salvataggio (SICS) - Centro-Meridionale, della Guardia Costiera, delle Associazioni di Soccorso e degli Assistenti Bagnanti. Durante la mattinata sono previsti gli interventi di Mario Falconi, Presidente del Municipio X Roma Capitale, di Valentina Scarfagna, Presidente Commissione IV Ambiente, Transizione Ecologica, Sport Roma Capitale Municipio Roma X, e di Alessandro Mei, Direttore del Porto Turistico di Roma. L'iniziativa, promossa da Lav4.0 Castelfusano Sea Innovation che gestisce lo stabilimento



dell'Esercito Comando del Raggruppamento Logistico Centrale Complesso Castelfusano, mira a diffondere la cultura del soccorso e della prudenza con lo slogan ufficiale "Il mare è di tutti. La sicurezza è un dovere di tutti". A partire dalle ore 10 il pubblico potrà assistere a dimostrazioni pratiche di salvataggio operativo in mare, a momenti di approfondimento tecnico sulla sicurezza balneare e a incontri con i conduttori e le Unità Cinofile da Salvataggio. Sono previste anche sessioni informative dedicate alla prevenzione per adulti e bambini, con indicazioni utili per una fruizione responsabile

della spiaggia. Il fulcro della giornata sarà l'azione delle Unità Cinofile, protagoniste in acqua e strumento efficace di educazione sociale per le nuove generazioni. Vedere la sinergia tra cane e conduttore aiuta i più giovani a comprendere empatia, rispetto e collaborazione, rendendo l'apprendimento delle regole del mare più immediato e coinvolgente. L'esempio di dedizione dei soccorritori favorisce senso di responsabilità e spirito di squadra, con un messaggio chiaro per tutti i partecipanti ("Prevenzione, formazione e lavoro di squadra per proteggere ogni vita"). La manifestazione ha un alto valore civico per Roma e il Lazio perché unisce istituzioni, professionisti e cittadini in un percorso condiviso. La spiaggia diventa un'aula a cielo aperto in cui si consolidano buone pratiche che consolidano buone pratiche che consolidano buone pratiche, elementi essenziali per ridurre i rischi in mare e promuovere una prevenzione attiva lungo il litorale romano.



Gli appuntamenti saranno condotti dal vicedirettore del Tg La7 Andrea Pancani e affronteranno temi di politica, economia, sicurezza, comunicazione e scenari internazionali

Sabaudia Incontra 2026: dialoghi in corte dal 31 luglio al 21 agosto

Il 1° agosto si discuterà del rapporto tra politica e media con «Come parla la politica, dalla Tv ai social», alla presenza di Livio Gigliuto (Istituto Piepoli), Marco Agnoletti (Jump Media), Tommaso Longobardi e Lorenzo Pregliasco (YouTrend). Il 2 agosto toccherà a «L'anno (elettorale) che verrà», con Vincenzo Amendola (PD), Raffaele Nevi (Forza Italia), Raffaella Paita (Italia Viva), Nicola Procaccini (Fratelli d'Italia) e Francesco Silvestri (Movimento 5 Stelle). Il 3 agosto salirà sul palco il ministro per la Pubblica amministrazione Paolo Zangrillo, seguito dal panel «Difesa e sicurezza nei nuovi assetti globali» con Isabella Rauti, il comandante generale dei Carabinieri Salvatore Luongo, Massimo Claudio Comparini (Leonardo), Giuseppe Mocerino (Netgroup), Alessandro Ercolani



(Rheinmetall Italia), Giorgio Rutelli (Adnkronos) e l'europarlamentare Salvatore De Meo. Il 4 agosto interverrà il ministro dell'Istruzione e del Merito Giuseppe Valditara, cui seguirà «Sovrani o futuristi?» con Marco Rizzo e Gianni Alemanno. Il 7 agosto sarà

protagonista Giuseppe Conte con «La nuova primavera», occasione per approfondire il suo libro, le prospettive della politica italiana, gli scenari del centrosinistra e il futuro del M5S. Il 10 agosto con «L'era dei nuovi tiranni» dialogheranno Goffredo Buccini e lo sto-

rico Giordano Bruno Guerri, presidente della Fondazione Il Vittoriale degli Italiani. Dopo la pausa di Ferragosto, il 20 agosto è in calendario «Vecchi e nuovi imperi» con Vittorio Emanuele Parsi ed Ettore Francesco Sequi, a cui seguirà «Quale industria per l'au-

tonomia strategica?» con Simone Bettini (Federmeccanica), Gianni Murano (Unem), il giurista d'impresa Nunzio Bevilacqua e l'imprenditore Domenico Piccolo. Il 21 agosto chiuderà «Nella mente di Trump», dedicato agli Stati Uniti, con Massimiliano Lenzi, Alan

Friedman, l'attore e doppiatore Stefano De Sando e la deputata Grazia Di Maggio. «Viviamo una fase di grandi trasformazioni, in cui politica, economia, sicurezza, innovazione, disuguaglianze si intrecciano sempre di più ridefinendo gli scenari internazionali», afferma Andrea Pancani. «Una complessità che richiede strumenti di approfondimento, analisi e confronto». Per il vicedirettore del Tg La7, l'obiettivo è offrire al pubblico strumenti di comprensione attraverso il contributo di istituzioni, politica, imprese, informazione, cultura e ricerca. «Crediamo che offrire occasioni di approfondimento pubblico, per capire e far capire, sia oggi ancora più importante, soprattutto su temi che richiedono competenza, equilibrio e una visione di lungo periodo».

Dopo i biglietti esauriti in pochi minuti delle date del 24 e 25 ottobre

Baglioni: altri due eventi a Piazza di Siena

Esauriti in pochi minuti i biglietti per il 24 e 25 ottobre, si rendono disponibili i tagliandi per i prossimi nuovi concerti di "CHE NOTTE È QUESTA! la partenza" del 27 e 28 ottobre 2026, a PIAZZA di SIENA, Villa Borghese, ROMA. Proprio qui, 44 anni fa, il 24 ottobre 1982, si tenne il leggendario concerto Alé-Oó il primo gigantesco raduno (però gratuito!), della storia della musica dal vivo in Italia, con 250 mila spettatori presenti, ed il puntuale doppio album live a seguire. I biglietti per il 27 e 28 ottobre 2026 di "CHE NOTTE È QUESTA! la partenza" saranno disponibili da oggi, martedì 28 luglio, in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club e domani, mercoledì 29 luglio, dalle ore 10.00 su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it). Con gli eventi di "CHE NOTTE È QUESTA!", Claudio Baglioni inaugura e conclude il GrandTour La-



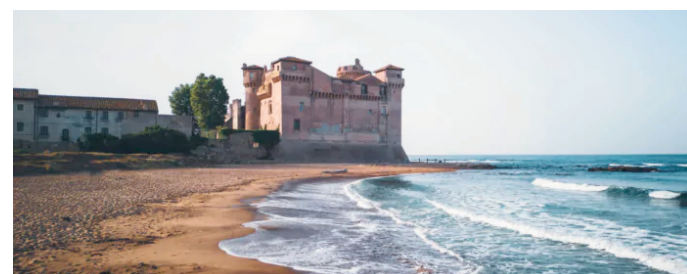
VitaÈAdesso, il viaggio artistico che attraverserà l'Italia più bella, toccando i luoghi e i siti storici, monumentali, architettonici e paesaggistici di maggior fascino e valore. Il percorso del GrandTour terminerà, dopo un anno, il 23 ottobre 2027 con "CHE

NOTTE È QUESTA! il ritorno", ai Fori Imperiali, Roma. "CHE NOTTE È QUESTA!" è prodotto e organizzato da Friends & Partners e Come s.r.l. in collaborazione con Roma Capitale, Assessorato ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda.

I risultati degli ultimi campionamenti condotti dai volontari di Goletta Verde

Santa Marinella e Santa Severa: mare eccellente

Santa Marinella e Santa Severa ottengono la conferma della qualità delle loro acque: il mare è classificato "eccellente" grazie agli ultimi campionamenti condotti dai volontari di Goletta Verde (Legambiente) sul tratto del Lungomare Pirgy, in via Olimpo. Le analisi hanno rilevato valori batterici ampiamente entro i limiti di legge, escludendo criticità legate a cattiva depurazione e risultando coerenti con le storiche verifiche degli organismi regionali nel Lazio. Il monitoraggio estivo ha certificato l'assenza di segnali di inquinamento lungo uno dei tratti più frequentati della costa tirrenica. I dati di Goletta Verde sono in linea con le rilevazioni ufficiali di Arpa Lazio, che collocano le acque comunali nella fascia di mare eccellente. Un riscontro atteso e significativo per residenti e visitatori, che premia l'attenzione per la tutela del litorale e la continuità dei controlli. Il sindaco di Santa Marinella,



Alessio Manuelli, esprime soddisfazione per gli esiti diffusi da Legambiente: "Il rilevamento di Goletta Verde conferma la straordinaria qualità del mare già annunciata dai dati ufficiali di Arpa Lazio, che hanno classificato le acque comunali come "eccellenti". Manuelli sottolinea l'importanza della risorsa mare per l'economia locale e per la stagione balneare: "Dati che certificano la sicurezza e la salute del nostro mare - sottolinea il sindaco Alessio Manuelli - Il mare è la nostra risorsa più preziosa, un motore economico fondamentale per il turismo, la ristorazione e la ricettività alberghiera. Questi dati restituiscono ai cittadini e

ai tantissimi turisti che ogni anno scelgono Santa Marinella e Santa Severa la certezza di poter vivere una stagione balneare all'insegna della bellezza, della salute e della sicurezza. Non dobbiamo abbassare la guardia e dobbiamo continuare a lottare per avere delle coste e un mare che siano sane e tutelate." Il Comune rinnova l'invito a vivere e rispettare il mare, ricordando che la salvaguardia del litorale passa dal senso civico di chi lo frequenta. Un impegno condiviso che consente a Santa Marinella di confermare il suo ruolo di riferimento virtuoso per la costa tirrenica del Lazio, a beneficio della comunità e del turismo.

RDA MOTORS SPA

MARION
Soluzioni per dormire

DISTRETTI
ECOLOGICI

NERVEGNA
AUTOTRASPORTI

Nord Sud
dalla costa alla città

OM
CAMPANI
MOBILI
HOME FACTORY

UNIVERSAL TRADE SRL

mazzarello

galeno

Green Power
generators

NEUTRO
SARE

temporeale
.info

Nelle giornate di domani e dopodomani con i 'Beatles' ed il Teatro da ridere

Gran finale del Festival Città di Marino



Il Festival Città di Marino 2026, promosso dal Comune di Marino e dall'Associazione Trousse Aps con il contributo della Regione Lazio, si avvia alla conclusione con gli ultimi due appuntamenti nel cartellone: Domani, mercoledì 29 luglio alle ore 2, la musica dei Beatles rivive sotto le stelle grazie allo show tributo della band The Beaters (nella foto), un viaggio emozionante

tra le melodie che hanno fatto la storia della musica. Giovedì 30 luglio, sempre alle ore 21, spazio invece al Teatro con la brillante commedia 'Agosto marito mio non ti conosco', portata in scena dalla Compagnia Teatrale ANTA & go! APS di Civitavecchia, con la regia di Iolanda Zanfrisco. Un'amnesia improvvisa e una serie di equivoci esilaranti trasformeranno la serata

in un turbine di risate. Questi eventi chiudono la programmazione estiva del Teatro Vittoria Colonna, in attesa della nuova stagione teatrale prevista dal mese di ottobre 2026. Per qualsiasi informazione, è possibile contattare l'organizzazione tramite WhatsApp al 347 67 91345 oppure al 341 556248 e via email all'indirizzo trousse@hotmail.it

Quattro serate tra mito, musica e commedia tra oggi e il 1° agosto

Estate Romana a Tor Bella Monaca

Estate Romana in primo piano al Teatro Tor Bella Monaca, dove l'arena all'aperto del Municipio VI propone quattro titoli tra il 28 luglio e il 1 agosto, sempre alle 21.00. Un cartellone che intreccia teatro canzone, classici rivisitati, mito e commedia contemporanea, confermando la centralità del polo culturale nel panorama degli spettacoli a Roma. Martedì 28 luglio apre la settimana MIMI | Da sud a sud sulle note di Domenico Modugno, ideato e interpretato da Mario Incudine, che trasforma il percorso del grande cantautore in un viaggio teatrale tra radici e riscatto. Mercoledì 29 e giovedì 30 luglio arrivano i classici con Il malato immaginario di Molière, regia di Carlo Emilio Lerici per il Teatro Belli, dall'adattamento di Constance Congdon, con Edoardo

Siravo nel ruolo di Arpagante e Francesca Bianco in quello di Tognina. Giovedì 30 e venerdì 31 luglio è in scena Mostre - variazioni su Scilla e Cariddi, scritto da Laura Pinato e Sebastiano Spada, che dà nuova voce alle figure leggendarie dello Stretto. Venerdì 31 luglio e sabato 1 agosto chiude il ciclo Scappati di casa - Il ritorno dei casalinghi disperati, con la regia di Nicola Pistoia, commedia agrodolce sui fragili equilibri dell'età di mezzo. Il viaggio di MIMI restituisce l'anima di Domenico Modugno attraverso la forma del teatro canzone, intrecciando parole e melodie in un racconto identitario. Il malato immaginario sceglie un primo Novecento simbolico e decadente per scandagliare la paura della malattia e l'ipocondria, senza forzature d'attua-

lizzazione. Con Mostre - variazioni su Scilla e Cariddi il mito omerico viene decostruito, aprendo una riflessione sulla genealogia della mostrificazione femminile. Scappati di casa utilizza l'ironia per far emergere nevrosi, fallimenti quotidiani e la fatica di accettarsi, tra equivoci e confessioni notturne. Gli spettacoli si tengono all'Arena del Teatro Tor Bella Monaca, in Via Bruno Cirino angolo Via Duilio Cambellotti, raggiungibile con Metro C o Linea Bus 20. Le date sono dal 28 luglio al 1 agosto con inizio alle 21.00. I biglietti prevedono tre fasce: intero a 12,00 euro, ridotto a 10,00 euro, giovani a 8,00 euro. È disponibile una Gift Card da 78,00 euro valida per dieci ingressi. Il botteghino è aperto dal martedì alla domenica dalle 10:30 alle 21:30.

Un mese di appuntamenti tra teatro, commedia e musica nel viterbese

Vetralla Summer Festival: la 5ª edizione

Dal 7 agosto al 6 settembre Vetralla ospita la quinta edizione del Vetralla Summer Festival: un mese di appuntamenti tra teatro, commedia e musica. La rassegna, organizzata dal teatro San Leonardo di Viterbo con la direzione artistica di Simone Precoma, si articola in tre luoghi del territorio: il Prato dei Fiorentini a Tre Croci, piazza Umberto I a Vetralla e il cinema Excelsior di Cura di Vetralla. L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Vetralla. Venerdì 7 agosto, ore 21 - Tre Croci, Prato dei Fiorentini. In scena "Voci Libere" - Luca & Friends, concerto con il maestro Luca Patrone e gli allievi del laboratorio di canto della Biblioteca di Vetralla, per un percorso acustico nella canzone d'autore italiana con brani raccontati oltre che cantati. Venerdì 14 agosto, ore 21 - Vetralla, piazza Umberto I. La Compagnia I Dialettani presenta "Mo' ve (ri)...lasso" con regia di



Arnaldo Perugi. Per celebrare i 25 anni di attività, la compagnia ripropone la sua prima commedia in una nuova versione, una storia comica sui parenti riuniti al capezzale di uno zio malato, tra colpi di scena e sorprese. Venerdì 21 agosto, ore 21 - Vetralla, piazza Umberto I. Monologhi: Assoli per corpi ed anime, a cura di Manuela Athena e Simone Precoma. Una serata di monologhi e musica dal vivo con gli allievi delle rispettive scuole di recitazione, tra parola, corpo ed emozioni. Domenica 30 agosto, ore 21 - Tre Croci, Prato dei Fiorentini. La Compagnia della scuola del teatro San

Leonardo porta "Chat en Poche", testo di Georges Feydeau e regia di Simone Precoma: una brillante commedia francese fatta di equivoci e scambi di persona, già applaudita a Viterbo. Domenica 6 settembre, ore 18 - Cura di Vetralla, cinema Excelsior. La Compagnia dei Casaioli presenta "Nun Da' Retta a Sogne", scritta e interpretata da Anna Venanzi, una commedia in due atti sul confine tra sogno e realtà, con una famiglia sconvolta dall'arrivo di un genero fuori dal comune. Il Vetralla Summer Festival conferma la collaborazione tra comunità e realtà culturali del Viterbese, valorizzando spazi aperti e sale storiche del territorio. La direzione artistica di Simone Precoma e il coordinamento del teatro San Leonardo di Viterbo sostengono una proposta eterogenea che unisce compagnie, scuole e giovani talenti, con il patrocinio del Comune di Vetralla.

I punti vendita partecipanti sono presenti in modo capillare nella cittadina

Estate Aperol 2026 a Latina

Estate Aperol 2026 arriva anche a Latina con un concorso attivo dal 20/06/2026 al 31/08/2026 nei locali aderenti. Ordinando Aperol Spritz l'Originale si potrà partecipare a un'estrazione Instant Win e provare a ottenere premi digitali, con una formula semplice pensata per l'aperitivo estivo sul litorale e in città. Per entrare in gioco basta ordinare un Aperol Spritz in uno dei locali aderenti di Latina, chiedere il QR code, scansionarlo con il proprio smartphone, fotografare il bicchiere e avviare la ruota. L'esito è immediato e consente di sapere subito se si è vinto. Tutte le informazioni ufficiali sono disponibili su aperol.com. In caso di vincita si riceverà una comunicazione via email da noreply@aperol.com all'indirizzo usato in fase di registrazione, con le istruzioni per il premio Instant Win. Prima della spedizione, la foto caricata



sarà verificata manualmente entro tre giorni lavorativi per accertare che ritragga chiaramente un bicchiere di Aperol Spritz l'Originale. La Gift Card Aperol Shop e il voucher per l'Aperol Boat Experience saranno inviati via e-mail entro tre giorni lavorativi dalla moderazione positiva. I punti vendita partecipanti sono presenti in modo capillare a Latina e su tutto il territorio nazionale. Una mappa dedicata, costantemente

aggiornata, permette con pochi clic di identificare il locale più vicino per l'aperitivo, sapendo in anticipo dove trovare l'Originale Aperol Spritz. Tutti i bar e ristoranti possono entrare nell'iniziativa "Aperol Spritz: l'Originale". Per aderire è sufficiente registrarsi sul sito Aperol.com e caricare una fotografia del menù che includa Aperol Spritz, così da entrare nella rete dei locali che valorizzano il rituale dell'aperitivo a Latina e nel Lazio.



Il sindaco Andrea Querqui: "Crediamo che la cultura e l'aggregazione debbano raggiungere ogni angolo della città e ogni fascia d'età"

Ceccano estate fino a settembre: il programma "Vibrazioni" e tanti eventi in città

Ceccano Estate prosegue fino a settembre con un cartellone diffuso che intreccia musica, teatro di strada e tradizioni popolari. Il programma "Vibrazioni", sostenuto dall'Amministrazione comunale con il contributo della Regione Lazio, si affianca a numerose iniziative patrocinate dal Comune, dopo il successo del XVIII "Festival Francesco Alviti" e della "Festa di San Giovanni". Il calendario coinvolge i quartieri e i luoghi simbolo della città, confermando Ceccano come punto di riferimento culturale nella provincia di Frosinone. L'obiettivo è garantire intrattenimento per tutte le età con rassegne riconoscibili e capaci di crescere nel tempo. "Vibrazioni - Le Feste di Ceccano" è il contenitore che, unico tra i progetti di spettacolo dal vivo finanziati dalla Regione per un Comune cittadino, porta in città

format originali. Dopo il "Concerto di Musica Barocca" in biblioteca (23 luglio), arriva "Uttrifest" con teatro, giocoleria e circo di strada a cura del Circus Karakascio il 30 luglio alle ore 21 nella Villa comunale. Gli Eventi Speciali continuano all'Hortus Conclusus in via Madonna della Pace con "Candlelight", concerto del Wind Quintet Eufonia a lume di candela (28 agosto, ore 21), e "Ulisse e l'occhio della Maga Circe", spettacolo teatrale della Nestor Theater Company (29 agosto, ore 21). Il parco di Castel Sindici ospita "Periferie - Festival di Musica Urbana" il 4 settembre dalle ore 18 alle 2 di notte e il 5 settembre dalle ore 11 alle 3 di notte. I suggestivi "Concerti al Tramonto", in collaborazione con il Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone, sono in programma dal 15 al 26 settembre alle ore 21. Il



format "Cumbia Maconda" anima il quartiere Di Vittorio il 19 e 20 settembre alle ore 21, dedicato all'America Latina e alla Colombia in omaggio a Oreste Sindici. Tra le iniziative patrocinate figurano "Note nei borghi", con Cesidio Iacobone, Carla Arciero e Giacomo Cellucci, sabato primo agosto alle ore 21 nella Villa comunale, e "Nocturna", caccia al tesoro a squadre per adulti nel centro storico, venerdì 7 agosto alle ore 21. In piazza San Giovanni torna il "Festival dei Viandanti" con "Francesco giullare di Dio" (14 agosto, ore 21),

"Una donna in cammino" (15 agosto, ore 21), "Esperanto in concerto" (26 agosto, ore 19) e "Officina Efesto" (1° settembre, ore 21). Spazio alla musica con la terza edizione della "Sum Fest". Chiusura domenica 27 settembre alle ore 11 con "Luoghi del cuore", tappa del sistema "Biblioteche Valle del Sacco" nella qualificata Villa comunale. Completano il cartellone le tradizionali feste di San Lorenzo a Scifelli (7-10 agosto, ore 21) e di San Rocco al Piazzale San Pietro (15 e 16 agosto, ore 21), la Fiera di San Giacomo a cura dell'Ufficio

Commercio (22-23 agosto), il Corteo Storico di Egidia (22 agosto, ore 19) e la Festa del Contadino (4-6 settembre) in via Santa Maria a Fiume. «Con Ceccano Estate - dichiara il sindaco, Andrea Querqui - continuiamo a investire su un modello di eventi diffusi su tutto il territorio comunale, perché crediamo che la cultura e l'aggregazione debbano raggiungere ogni angolo della città e ogni fascia d'età. Il nostro obiettivo non è organizzare semplici eventi estivi, ma costruire rassegne che negli anni diventino appuntamenti fissi e riconoscibili, capaci di crescere insieme alla comunità e di rafforzare l'identità e l'attrattività della nostra città. Un ringraziamento sincero va alla Pro Loco, ai comitati e alle associazioni del territorio per la collaborazione offerta nella realizzazione degli

eventi». Aggiunge Alessandro Ciotoli, assessore alle Politiche Culturali, Programmazione Strategica e Patrimonio: «Rassegne come Vibrazioni, promossa dal Comune di Ceccano, e Festival dei Viandanti, progetto intercomunale di Errare Persona, nascono con l'ambizione di diventare percorsi consolidati, che crescono edizione dopo edizione, arricchendosi con nuove proposte e collaborazioni, come quella avviata con il Conservatorio Refice. Vibrazioni raccoglie al proprio interno quattro format, Periferie, Cumbia Maconda, Concerti al Tramonto e Uttrifest, che insieme compongono un'offerta ricca e articolata. Vogliamo che Ceccano sia riconosciuta per la qualità e la continuità della sua offerta culturale, contribuendo così alla rigenerazione culturale della città».

Il regista Christopher Nolan ha trovato alcuni dei suoi scenari più suggestivi

Odissea: Ostia e Tivoli tra i set nel Lazio

Nel Lazio il kolossal Odissea di Christopher Nolan ha trovato alcuni dei suoi scenari più suggestivi: dal porto e idroscalo di Ostia alle campagne di Tivoli, tra cave, laghi e distese verdi che hanno dato corpo ai luoghi del poema omerico. Da lunedì 4 a venerdì 8 agosto dello scorso anno, Matt Damon e parte del cast hanno lavorato nell'area del porto di Ostia e all'idroscalo, con base logistica nel parcheggio compreso tra via Carlo Avegno e via Mario Mastrangelo. Ampi spazi a ridosso dell'acqua hanno permesso alla produzione di allestire scene di mare nel porto prospiciente, protette da rigide misure di sicurezza. Sullo sfondo, la ricostruzione degli antichi approdi del Mediterraneo e una nave con le postazioni per i rematori, ispirata alle descrizioni omeriche e alle raffigurazioni successive. Il set si è spostato anche a Tivoli, in prossimità dell'ex cava di pozzolana di Corcolle e del parco Laghi dei reali,



specchio d'acqua a circa tre chilometri da Villa Gregoriana. Qui, tra vegetazione fitta, un ristorante e un laghetto dedicato alla pesca sportiva, comparse e troupe hanno lavorato in campi frequentati da pastori e lungo fossati colmi d'acqua che confluiscono nell'Aniene. La scelta di Nolan ha privilegiato luoghi reali, lontani da soluzioni di cartapesta. Le riprese italiane hanno avuto la loro base in Sicilia, a Favignana e nelle isole Eolie (Basiluzzo, Lipari e Vulcano), con spo-

stamenti sostenuti da parte di un budget imponente di 250 milioni di dollari. Il grosso del lavoro si è svolto tra Italia, Islanda, Grecia, Marocco e Scozia, per poi essere completato negli studi di Universal City, in California. Un'immagine del 1998 firmata da Greg Williams ritrae Matt Damon a piazza Navona mentre legge l'Odissea durante una pausa delle riprese: Il talento di Mr. Ripley: una coincidenza che oggi spicca, anche alla luce della sua dichiarata fedeltà romanista.

Corsa contro il tempo per permettere all'Ostiamare di giocare lì la Serie C

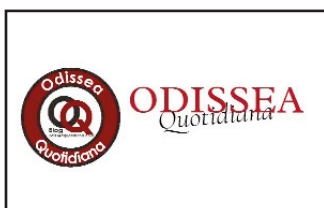
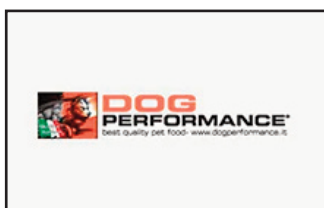
Ostia, al via i lavori allo stadio Giannattasio

Sono partiti i lavori allo stadio comunale Pasquale Giannattasio di Ostia per adeguare l'impianto agli standard richiesti dalla Serie C. Una corsa contro il tempo per permettere all'Ostiamare, dopo la promozione conquistata lo scorso anno, di disputare il prossimo campionato a casa. Un caso praticamente unico che rimanda a Londra con le squadre di calcio che nascono e crescono nello stesso quartiere ha sottolineato Alessandro Onorato presente all'avvio del cantiere partito lunedì 27 luglio. Gli interventi prevedono la rimozione del vecchio manto in erba e del campo più piccolo, che sarà trasformato in uno spazio per gli allenamenti e le attività della Neo Rugby Ostia, società concessionaria dell'impianto e fresca di promozione in Serie B: calcio rugby e atletica, dunque, condivideranno l'impianto che diventerà un punto di riferimento per lo sport di Ostia. Sarà completa-



mente rinnovato l'impianto di illuminazione, con nuove lampade a led a basso consumo, mentre la capienza delle tribune verrà portata a oltre 1.500 posti. Previsti anche interventi sull'impianto audio e sulla videosorveglianza, l'installazione di torrette per le riprese televisive, punti di ristoro temporanei e una copertura provvisoria della parte centrale della tribuna. "È un investimento su un bene pubblico, - ha spiegato Onorato - che rimarrà a beneficio della cittadinanza, condiviso

economicamente anche con la società Ostiamare. Ringrazio Daniele De Rossi e il ceo Luca Beccaceci per la serietà che stanno dimostrando. Le partite di campionato del calcio e del rugby si alterneranno. E garantiremo la continuità alle attività di atletica, valorizzando la pista intorno al campo. Per le tempistiche sarà un miracolo, ma siamo convinti che, sotto il profilo sportivo, sociale, logistico e anche della sicurezza pubblica, l'Ostiamare debba giocare dov'è nata e dove vive".



La responsabile relazioni istituzionali del progetto, Lucia Bernabé: "Riteniamo che questo stadio non sia solo una casa per la squadra ma un valore aggiunto per il territorio"

Stadio della Roma a Pietralata: iter verso la chiusura a settembre

Giornata di passaggi chiave per il nuovo Stadio della Roma. Nel pomeriggio, alla Sala Polifunzionale della Presidenza del Consiglio, istituzioni nazionali e locali hanno fatto il punto sull'avanzamento dell'iter amministrativo dopo l'avvio della Conferenza dei Servizi decisoria, confermando il coordinamento tra Governo, Regione Lazio e Roma Capitale. Il commissario straordinario Massimo Sessa ha indicato una traiettoria temporale precisa, ribadendo l'obiettivo di chiudere entro l'inizio dell'autunno. "Auspiamo che per metà settembre abbiamo chiuso il percorso". Nel corso dell'incontro ha inoltre formalizzato un passaggio organizzativo: "Firmo ora le ordinanze di nomina in diretta. Detto questo, lo stadio della Roma è nell'elenco de Piano degli interventi. Questi progetti

stanno su un piano diverso. Il 15 giugno 2026 sarà fatta un'ordinanza che ha inquadrato il PAO, accelereremo il percorso da 365 giorni in 100 giorni. Riteniamo, io e il Presidente Rocca, andremo sulle procedure di legge per chiudere quest'attività. C'è l'entusiasmo e il clima di collaborazione ritengo che chiuderemo il progetto". Interpellato sulle prime fasi di cantiere, ha aggiunto prudenza e ottimismo: "È un augurio, è una giornata importante perché in questi processi bisogna essere prudenti ma sono ottimisti". Al tavolo hanno partecipato il Ministro delle Infrastrutture, il Ministro dello Sport, il presidente della Regione Lazio Francesco Rocca e il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri. Dal fronte regionale, è arrivata una valutazione positiva sull'andamento dei lavori: "C'è un tema

come quello dell'Ospedale Pertini che va considerato ma tutto va nella giusta direzione. C'è una conoscenza di lunga data con Sessa che aiuterà ad accelerare il tutto. Abbiamo già dimostrato che quando lo Stato sa lavorare insieme si raggiungono gli obiettivi. Il presidente del Municipio è gongolante perché sono tanti gli investimenti che la Regione e Roma Capitale stanno facendo per sviluppare un quartiere della città". L'Amministrazione capitolina ha richiamato l'impatto sul quadrante urbano interessato e la sinergia istituzionale in corso, con l'obiettivo di una rigenerazione accompagnata da nuove aree verdi e percorsi ciclo-pedonali. Dal versante societario è stata rimarcata la funzione strategica dell'opera per il territorio e per la competitività del sistema sportivo. La re-



sponsabile relazioni istituzionali del progetto, Lucia Bernabé, ha dichiarato: "Oggi è un momento importante. Con la conferenza dei servizi decisoria si apre un passaggio fondamentale per lo stadio. La famiglia Friedkin ha creduto al progetto per uno stadio moderno e sostenibile all'altezza dei tifosi e della storia del club. Riteniamo

che questo stadio non sia solo una casa per la squadra ma un valore aggiunto per il territorio. Riquadrifica una parte di città che non era stata valorizzata. Questo impianto sarà importante per tutto il paese e può essere un volano per gli investimenti stranieri. Sappiamo che il percorso non è concluso e ci sono delle fasi da affrontare e

lo faremo con serietà e positività. Se mi permetteste vorrei esprimere il ringraziamento alle istituzioni che ci hanno supportato dal sindaco Gualtieri a tutti i dipartimenti del Campidoglio. Il presidente Rocca e tutta la sua squadra così come i Ministri Abodi e Salvini oltre al Commissario Sessa che sentiamo quotidianamente".

Le dichiarazioni del commissario straordinario per gli stadi di Euro 2032

Sessa: "Prudentemente ottimisti"

Al termine della prima seduta della Conferenza di servizi sul nuovo Stadio della Roma a Pietralata, il commissario straordinario per gli stadi di Euro 2032, Massimo Sessa, ha parlato ai microfoni di Radio Roma Sound durante il programma «Gli Inascoltabili». «Siamo prudentemente ottimisti, gli imprevisti possono capitare. Se lavoriamo tutti seriamente risponderemo anche a chi si sente danneggiato da questa opera». Sessa ha definito l'avvio dell'iter un passaggio istituzionale senza connotazioni politiche, volto a un miglioramento concreto del quadrante interessato di Roma. «È andata come devono andare tutti gli eventi istituzionali in cui non ci sono posizioni politiche predeterminate, si tratta di un atto amministrativo per migliorare un quadrante importante della città con una visione degli stadi non più oggetti di periferia, ma vivi tutta la settimana e non soltanto un giorno nel



weekend. È un'occasione per una visione moderna di un'infrastruttura importante come ne abbiamo viste agli ultimi mondiali negli Stati Uniti, e speriamo di essere efficienti e rapidi nel rispetto dei tempi che la Uefa ci pone». Nel corso dell'intervista, il commissario ha sottolineato la funzione attribuita dalla legge per accelerare e coordinare il percorso amministrativo. «Nonostante gli ostacoli della burocrazia e dell'amministrazione, il governo ha istituito un ruolo previsto per legge che ci rende confidenti e prudente-

mente ottimisti». Sulla tabella di marcia, Sessa ha richiamato l'orizzonte fissato dagli atti ufficiali, legando l'avanzamento a criteri di sostenibilità e al confronto con chi teme impatti negativi. «Il termine è quello previsto dall'ordinanza del 15 giugno 2026. Speriamo non ci siano imprevisti, che possono capitare in qualunque percorso amministrativo. Se tutti siamo seri e rispettiamo gli standard di sostenibilità ritengo che troveremo il giusto equilibrio anche con coloro che ritengono di essere danneggiati dalla nuova infrastruttura». Il progetto di Pietralata è dunque incardinato in un percorso amministrativo che il commissario definisce efficiente e rapido, con l'obiettivo di consegnare a Roma un impianto moderno, capace di essere «vivo tutta la settimana», in linea con i tempi richiesti dalla Uefa e con gli standard attesi dai grandi eventi.

A 50 anni della conquista della sua terza medaglia d'oro olimpica

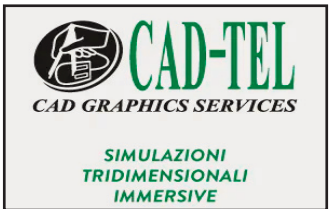
Ostia, premiata 'la leggenda' Klaus Di Biasi



"Ieri sera il South Beach di Ostia ha ospitato 'La Leggenda', una serata speciale dedicata a Klaus Di Biasi, per celebrare il 50° anniversario della conquista della sua terza medaglia d'oro olimpica". A rappresentare l'Amministrazione Capitolina e il Sindaco di Roma era presente Ferdinando Bonessio, Presidente della Commissione Sport. "È

stata una serata di grande emozione e orgoglio per tutti gli amanti dello sport" ha dichiarato il presidente Bonessio, nel consegnare la medaglia commemorativa di Roma Capitale a Klaus, come riconoscimento per una carriera che ha scritto la storia dei tuffi e dello sport italiano nel mondo. "Ringrazio Fabio Romei per aver organiz-

zato e promosso questo prestigioso evento presso lo stabilimento balneare South Beach - paradiso del beach volley - in collaborazione con le istituzioni sportive, per rendere omaggio a un campione che continua a rappresentare un esempio per tutti, in particolare per le nuove generazioni" ha concluso Bonessio.



La richiesta è elevata e rappresenta al momento il principale nodo negoziale

Roma: Nusa apre, trattativa col Lipsia

Calciomercato Roma, accelerazione sul fronte esterni offensivi. Dopo il mancato arrivo di Summerville e l'ingaggio del primo rinforzo estivo Santiago Castro, il club giallorosso ha individuato in Antonio Nusa il profilo prioritario per l'out di destra richiesto da Gian Piero Gasperini. Secondo quanto riportato da [alfredopedulla.com](#), non emergono dubbi sulle condizioni fisiche dell'attaccante norvegese classe 2005 del Lipsia, che avrebbe dato apertura al trasferimento nella Capitale. La Roma è in contatto con il club tedesco per provare a definire un'intesa economica sostenibile. L'operazione resta complessa: la richiesta del Lipsia è elevata e rappresenta al momento il principale nodo negoziale. Il club giallorosso, tuttavia, non ha abbandonato la pista e continua a lavorare per



colmare la casella dell'esterno offensivo di piede destro, profilo ritenuto strategico per l'impianto di gioco richiesto da Gasperini. Nusa è un'ala di qualità e prospettiva, classe 2005, con caratteristiche coerenti con le indicazioni dello staff tecnico: giocatore rapido, offensivo e di piede destro. L'obiettivo della dirigenza è fornire a Gasperini un'alternativa immediatamente funzionale, dopo aver messo a segno il primo colpo con Castro e aver visto sfu-

mare Summerville. La valutazione positiva sulle condizioni fisiche del norvegese e la sua apertura verso la Capitale rappresentano elementi favorevoli al dossier. Il confronto tra le parti prosegue, con l'intento di ridurre le distanze economiche e definire il perimetro dell'operazione. La dirigenza giallorossa resta vigile sul mercato e mantiene viva la traccia Nusa: ogni sviluppo sarà decisivo per capire i margini di chiusura e il timing dell'eventuale trasferimento a Roma.

Il centravanti ucraino ha dato l'ok al trasferimento e sosterrà le visite mediche

Roma: visite mediche di Dovbyk a Bologna

Artem Dovbyk è a un passo dal Bologna: il centravanti ucraino ha dato l'ok al trasferimento e sosterrà le visite mediche. L'operazione coinvolge direttamente la Roma, con il classe 1997 destinato ai rossoblù e Santiago Castro in arrivo in giallorosso. L'intesa prevede un prestito fino a giugno 2027, con il giocatore che ha accettato la proposta e si prepara ai test medici nelle prossime ore. La formula è quella del prestito oneroso con diritto di riscatto. Secondo quanto riferito da Simone Valdarchi a Manà Manà Sport, l'opzione di riscatto è fissata per una cifra di poco superiore ai 20 milioni di euro. Sull'ingaggio emergono versioni differenti: per Il Romanista, Dovbyk percepirà a Bologna lo stesso stipendio avuto alla Roma, pari a 3,6 milioni a stagione, con il club felsineo che se ne farà carico intera-



mente. Secondo [gazzetta.it](#), invece, la Roma parteciperà a una quota del salario, indicato in 3,8 milioni di euro annui. L'approdo di Dovbyk in Emilia si inserisce nel mosaico del calciomercato Roma, con Castro destinato a vestire il gial-

lorosso. Per il club capitolino l'operazione ha ricadute dirette sulla gestione del reparto offensivo e sull'equilibrio dei costi, mentre il Bologna si assicura un profilo di esperienza internazionale per completare il proprio attacco.

Il laterale sinistro è fuori dai piani di Gian Piero Gasperini

Salah-Eddine vicino al ritorno in Eredivisie

Calciomercato Roma, novità sul fronte uscite. Dalla ricostruzione riportata da [africafoot.com](#), Salah-Eddine è vicinissimo a rientrare in Eredivisie dopo il rientro dal prestito al PSV. Il laterale sinistro, classe 2002, è fuori dai piani di Gian Piero Gasperini e non prenderà parte al ritiro in Galles con la prima squadra. La società giallorossa sta lavorando per trovare una sistemazione definitiva al giocatore e monetizzare dalla sua cessione. L'esclusione dalla lista per il ritiro, unita alla necessità di definire l'organico in vista della nuova stagione, delinea un percorso ormai tracciato. La priorità del club resta quella di chiudere un'operazione coerente con le esigenze tecniche e con le strategie di mercato della Roma. Nato nei Paesi Bassi nel 2002, Salah-Eddine conosce a fondo l'Eredivisie e ha già maturato esperienza nel campionato olandese. La Roma lo ha prelevato dal



Twente a gennaio 2025 e l'ultimo passaggio è stato il prestito al PSV. La prospettiva di un nuovo approdo nei Paesi Bassi appare quindi naturale, sia per caratteristiche tecniche sia per ambientamento, elementi che rendono concreta la soluzione Eredivisie. In attesa di definire gli ultimi dettagli, l'indirizzo emerso è chiaro. La dirigenza lavora a una chiusura in

tempi compatibili con le esigenze della squadra e del giocatore, con l'obiettivo di favorire una transizione ordinata. Nel quadro tracciato dalle informazioni disponibili, il futuro di Salah-Eddine è destinato con alta probabilità a proseguire in Olanda, mentre a Trigoria si pianifica il resto delle operazioni di mercato in vista della stagione alle porte.

Il Paris Saint Germain l'ha proposto a Liverpool e Manchester City

Roma su Mbaye: l'intricatissimo sviluppo

La Roma continua a muoversi sul mercato internazionale alla ricerca di esterni offensivi in grado di alzare il livello dell'attacco. Nei giorni scorsi il club giallorosso ha manifestato interesse per Ibrahim Mbaye, classe 2008 di proprietà del PSG, profilo osservato con attenzione a Trigoria. Secondo [teamtalk.com](#), il calciatore è stato proposto a Liverpool e Manchester City, con entrambi i club che guardano con favore al suo potenziale. Mbaye è un'ala di nazionalità senegalese, considerata tra i prospetti più interessanti della sua generazione. Il PSG avrebbe aperto alla cessione, ma solo a fronte di una valutazione elevata. La richiesta dei parigini, riportata nelle ultime ore, si attesterebbe sui 50 milioni di euro, cifra che testimonia l'alta considerazione del giocatore sul panorama europeo. Il nome di Mbaye è stato offerto a Liverpool e Manchester City, club alla ricerca di



innesti sulle corsie. Entrambi apprezzano il profilo del classe 2008 e ne seguono gli sviluppi di mercato. Nello stesso contesto si è registrato un interessamento concreto dell'Aston Villa, ma il calciatore non ha aperto a quella destinazione, rallentando possibili dialoghi con i Villans. In casa giallorossa la linea resta quella di monitorare con attenzione i talenti che

possono aggiungere qualità immediata e prospettiva. La Roma sta valutando le opportunità in entrata sulle ali, con particolare attenzione a profili duttili e pronti a incidere. L'evoluzione del dossier Mbaye dipenderà dalle mosse dei grandi club coinvolti e dalla posizione del PSG, con Trigoria pronta a cogliere eventuali spiragli nel calciomercato.

euromedia
Digital, our way since 1993

FARMACIA ROSSI
a Cortinovechia dal 1983
dr.ssa ANGELAMARIA ROSSI
dr. MATTEO CIRILLI
ORARIO CONTINUATO
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
8.00-20.00

La casa perfetta
AGENZIA IMMOBILIARE

GedAP

STIG
Più potenziale al tuo titolo
SUCCESS

TERME DEI PAPI
VITERBO

VILLA ADRIANA
RSA SEMIRESIDENZIALE
ASSISTENZA DOMICILIARE CONVENZIONATA

VASCO
Translator

Dimora Morelli

Parking Service

MORELLI UNIVERSE
UNLOCK YOUR OPPORTUNITIES

RADIO ROMA