



Si attesta al 49%, con un aumento di un punto percentuale rispetto all'anno precedente

Cresce la raccolta differenziata nella Capitale

Nel 2024 la raccolta differenziata a Roma ha registrato un lieve incremento, attestandosi al 49%, con un aumento di un punto percentuale rispetto all'anno precedente. Questi dati emergono dal report diffuso da Ama, la società che gestisce la raccolta dei rifiuti nella Capitale. Nei primi due mesi del-

l'anno, sono state differenziate oltre 134.000 tonnellate di rifiuti, suddivise principalmente tra scarti organici, imballaggi in plastica e metallo, e vetro. L'obiettivo per il 2025 è raggiungere almeno il 50% di raccolta differenziata, un traguardo considerato essenziale per avvicinarsi agli standard



europei e favorire la transizione verso un sistema più sostenibile di gestione dei rifiuti urbani. Il Comune di Roma ha definito un programma strutturato per migliorare il sistema di smaltimento dei rifiuti e incrementare la quota di materiali avviati al riciclo.

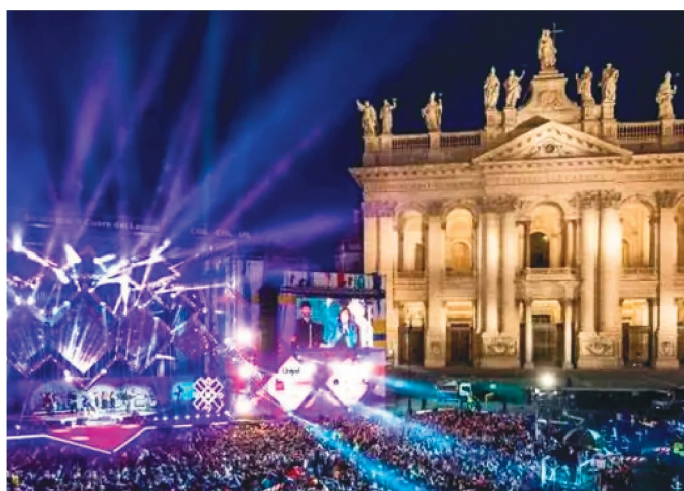
a pagina 2

La Festa del Papà ed il dramma dei padri separati



a pagina 3

Concertone I Maggio: il voto per selezionare i tre emergenti



a pagina 5

Giornata Mondiale per la Sindrome di Down

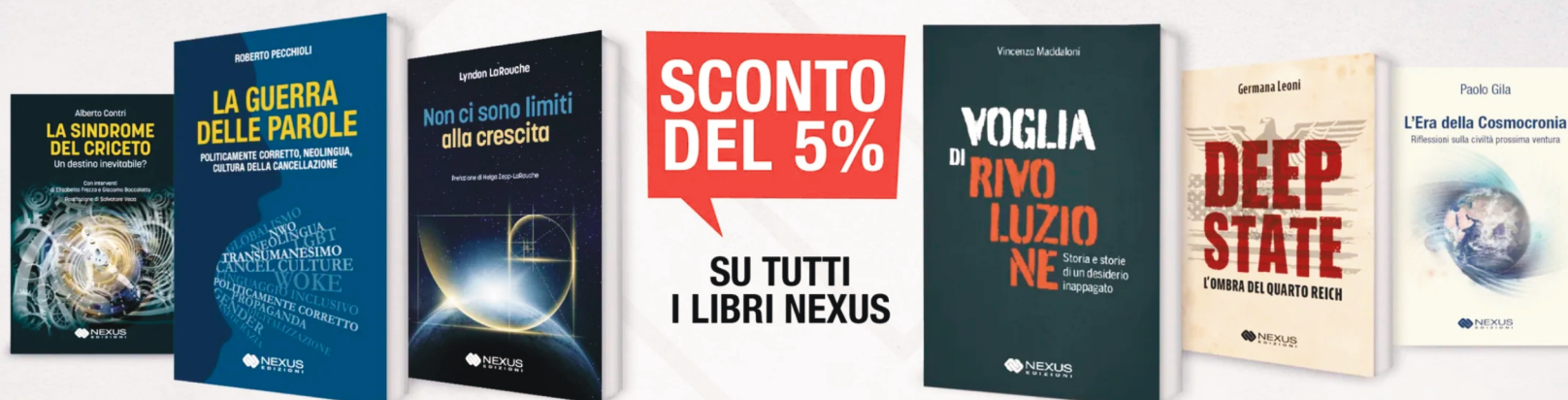
Pesavento: "La scuola importante ambiente in cui si costruisce il futuro della società"

Il Coordinamento Nazionale Docenti della disciplina dei Diritti Umani, in occasione della Giornata Mondiale per la Sindrome di Down, che si celebra il 21 marzo, invita tutte le scuole italiane a promuovere iniziative di sensibilizzazione volte a favorire una cultura dell'inclusione, del rispetto e della valorizzazione delle diversità. Come scrive il presidente del Coordinamento, Prof. Romano Pesavento, "La Giornata Mondiale per la



Sindrome di Down è un'occasione fondamentale per riflettere sul valore della diversità e sul ruolo che la scuola deve svolgere nel garantire pari opportunità e dignità a tutti gli studenti. L'integrazione scolastica e sociale delle persone con sindrome di Down passa attraverso il riconoscimento delle loro capacità, la promozione dell'autonomia e il superamento di stereotipi e pregiudizi.

a pagina 4



Si attesta al 49%, con un aumento di un punto percentuale rispetto all'anno precedente

Cresce la raccolta differenziata nella Capitale

Il "Piano per la Gestione Integrata dei Rifiuti", lanciato nel 2022, stabilisce obiettivi a lungo termine, tra cui il raggiungimento del 65% di raccolta differenziata entro il 2030 e del 70% entro il 2035. Questi traguardi sono in linea con le direttive dell'Unione Europea, che impongono ai Paesi membri di garantire il 65% di riciclo dei rifiuti urbani entro il 2035. Tuttavia, per raggiungere questi obiettivi, sarà necessario potenziare le infrastrutture di trattamento e investire in tecnologie innovative per la gestione sostenibile dei rifiuti. Un aspetto chiave nella strategia di riciclo riguarda la gestione della carta e degli imballaggi. Nel 2025, secondo le previsioni del Consorzio Nazionale Imballaggi (Conai), l'Italia dovrebbe riciclare circa il 75,2% degli imballaggi, con un volume di oltre 10,8 mi-



lioni di tonnellate. In particolare, i tassi di riciclo previsti per i diversi materiali sono: oltre l'85% per la carta e il cartone, più dell'80% per l'acciaio, il 70% per l'alluminio, il 64% per il legno, oltre l'81% per il vetro e il 51% per la plastica tradizionale. Grazie a questi progressi, il settore del riciclo sta contribuendo a ridurre l'impatto ambientale e a migliorare l'efficienza nella gestione delle risorse. Nonostante i miglioramenti registrati, il settore del riciclo a Roma e in Italia continua a in-

contrare diverse difficoltà. L'Unione Nazionale Imprese Recupero e Riciclo Maceri (Unirima) sottolinea che l'Italia ha già superato gli obiettivi europei per il riciclo della carta dal 2009, grazie a una rete di oltre 700 impianti. Tuttavia, permangono criticità legate alla burocrazia e ai vincoli normativi, che rallentano l'espansione del comparto. Inoltre, le fluttuazioni dei prezzi delle materie prime riciclabili e la concorrenza internazionale possono influenzare la sostenibilità economica del settore.

Il primo cittadino di Roma derisce all'appello dei sindaci europei

Gualtieri per il sindaco di Istanbul

Attraverso un comunicato diramato dal Campidoglio pochi minuti fa, il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, ha reso noto di aver aderito insieme ad altri sindaci europei, tra i quali quelli di Parigi, Amsterdam e Barcellona, ad un appello per la liberazione immediata del Sindaco di Istanbul, Ekrem İmamoğlu, arrestato questa mattina nella sua residenza. "Condanniamo con vigore l'arresto del nostro collega Ekrem İmamoğlu, Sindaco di Istanbul, e dei rappresentanti locali eletti in Turchia", scrive il primo cittadino della Capitale. Ed ancora, "Denunciamo con forza la sua incarcerazione arbitraria ed esprimiamo la nostra profonda preoccupazione per questa situazione e per le ricorrenti violazioni dei diritti fondamentali e delle libertà delle amministrazioni comunali in Turchia. Questi



arresti - prosegue il sindaco - insieme alla coercizione dei rappresentanti locali eletti, denotano un'ulteriore fase della violazione dei principi democratici in Turchia. Eletto democraticamente, Ekrem İmamoğlu porta la speranza di un futuro per la

Turchia basato sul pluralismo, la giustizia e il rispetto delle libertà fondamentali. "Per questo chiediamo alle autorità turche di: Rilasciare immediatamente il sindaco di Istanbul. Sospendere tutti i procedimenti giudiziari, cessare le pressioni politiche e gli attacchi alle libertà municipali. Rispettare le libertà democratiche e i diritti umani in Turchia. Inoltre, chiediamo alle istituzioni europee di intervenire immediatamente, per garantire il rilascio del nostro collega e di adottare tutte le misure necessarie per garantire il rispetto dello Stato di diritto in Turchia". Infine, conclude Gualtieri: "In questa prova, il nostro pensiero va alla popolazione di Istanbul e a tutti coloro che in Turchia lottano per la libertà".

Arriva l'ok alla modifica per i nuovi impianti di rifornimento energetico

Piano Carburanti Roma: le ultimissime

"In Assemblea capitolina abbiamo approvato oggi la modifica della Disciplina Urbanistica del Piano Carburanti - Regolamento degli Impianti Stradali di Rifornimento Energetico. Si tratta di un atto importante perché esclude dal calcolo degli indici di edificabilità l'installazione di nuovi impianti per il rifornimento di energia pulita rinnovabile, nonché i volumi destinati alla realizzazione delle stazioni di ricarica compresi gli stalli di sosta e tutti gli elementi architettonici ed edilizi necessari al servizio della ricarica dei veicoli elettrici". E' quanto scrive il consigliere capitolino Ev-Avs, Nando Bonessio in una nota, dove spiega anche che "La modifica del Piano si è resa necessaria in virtù del raggiungimento entro il 2050 della neutralità climatica che prevede da un lato la diminuzione delle emissioni degli autoveicoli in atmosfera e dall'altro la progressiva sostituzione



dei combustibili fossili con le energie rinnovabili. Ho apprezzato e sostenuto convintamente la proposta di modifica della Deliberazione presentata dall'assessora Lucarelli. Questo atto porta Roma ad adeguarsi alle altre capitali europee, e a compiere un altro decisivo passo verso la transizione ecologica". Dunque, conclude infine il consigliere capitolino, "Spero che, oltre alle indicazioni urbanistiche e architettoniche,

i regolamenti applicativi stabiliscano la provenienza da fonti esclusivamente rinnovabili dell'energia non inquinante, elettrica e a idrogeno, che verrà erogata dai distributori. Solo così favoriremo la vera transizione ecologica e rispetteremo il 'Trattato Internazionale dell'energia da fonti fossili' a cui la Capitale ha aderito su proposta del gruppo capitolino Ev-Avs".

Arrestati due uomini per indebito utilizzo e falsificazione di strumenti di pagamento

Davanti a una banca con 99 carte di credito

Erano in auto a Roma sulla Gianicolense vicino allo sportello di una banca quando sono stati notati dai carabinieri. Un luogo non casuale per una coppia di uomini campani trovata infatti con ben 99 carte di credito intestate però ad altre persone: una per ogni strumento di pagamento elettronico. Sono in corso gli accertamenti per far luce sulla bizzarra "collezione", intanto è stato appurato che 7 carte erano appena state utilizzate. In tasca avevano quasi mille euro in contanti. I due uomini - un 40enne della provincia di Caserta e un 52enne di Napoli, entrambi senza occupazione e con precedenti - sono stati arrestati Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia Roma Eur. Sono gravemente indiziati, a vario titolo, dei reati di indebito utilizzo e falsificazione di strumenti di pagamento diversi dai contanti. I fatti si sono svolti nel pomeriggio di ieri martedì 18 marzo



quando passando sulla circoscrizione Gianicolense, i carabinieri hanno notato i due indagati. Ad insospettire gli investigatori l'atteggiamento dei due che si trovavano a bordo di un'auto presa a noleggio ferma a poca distanza da una banca. Motivo sufficiente per decidere di fermarli per un controllo. L'intuizione dei militari si è rivelata giusta. Durante la perquisizione del veicolo i carabinieri hanno infatti trovato nell'auto 99 carte bancomat, intestate ad altrettante persone. È stato inoltre scoperto che 7 delle carte erano state

utilizzate poco prima dagli indagati, per effettuare una serie di prelievi. Soldi presi presso lo sportello Atm di quella filiale bancaria, come accertato dalle ricevute che avevano tenuto con loro. È scattata quindi anche la perquisizione personale al termine della quale il 40enne è stato trovato in possesso di 950 euro in contanti. I Carabinieri hanno sequestrato tutto, carte, scontrini e anche telefoni e l'auto a noleggio usata dai due che sono stati portati nel carcere di Regina Coeli dove i loro arresti sono stati convalidati.



Frutto dei controlli nei minimarket e nelle frutterie tra Prati e Trionfale

Sequestrati settanta chili di merce

Preparazione di cibi senza autorizzazione, niente prezzi esposti e oltre 70 kg di frutta e verdura sequestrati. È il bilancio della giornata di verifiche in minimarket e frutterie effettuate dalla Polizia locale di Roma tra i quartieri Prati e Trionfale. I caschi bianchi insieme ai Nas dei carabinieri hanno passato al setaccio i negozi nel quadrante tra San Pietro e Monte Mario a caccia di eventuali irregolarità che possono mettere a rischio la salute dei clienti. Il risultato dei controlli mirati, realizzati nel territorio del I Municipio, ha portato inoltre a scoprire occupazioni abusive di suolo pubblico. Per i responsabili sono quindi scattate le multe. Le verifiche condotte dagli agenti del I Gruppo "Prati" della Polizia Locale di Roma Capitale, in collaborazione con i Nas dell'Arma dei Carabinieri,



si sono svolte nella giornata di ieri, martedì 18 marzo, nella zona compresa tra Prati e Trionfale. L'operazione ha riguardato in particolare le attività ortofrutticole e minimarket, con verifiche sulle condizioni igienico-sanitarie, sulla vendita di alimenti e sull'occupazione del suolo pubblico. In due minimarket è stata accertata la preparazione

di cibi senza le necessarie autorizzazioni, configurando un potenziale rischio per la salute dei consumatori. Complessivamente, sono stati sequestrati oltre 70 chili di frutta e verdura, risultati privi dei requisiti di tracciabilità e conservazione idonea. La merce sottratta al commercio sarà destinata al Bioparco di Roma. Le sanzioni amministrative elevate ai responsabili variano tra i mille e i 3mila euro. Ci sono stati inoltre provvedimenti per occupazione abusiva di suolo pubblico pari a circa 20 metri quadrati e mancata esposizione dei prezzi di vendita. L'attività svolta ieri si inserisce in un più ampio piano di controlli avviati dalla Polizia locale di Roma in diverse zone della città per garantire il rispetto delle norme sanitarie e commerciali e tutelare la sicurezza e la salute dei cittadini.

Codici: "Un numero crescente di padri separati vive in condizioni abitative inadeguate"

Festa del Papà: il dramma dei padri separati

Oggi, come è ormai noto, è la festa di San Giuseppe e dunque, per tradizione, la Festa del Papà. Una ricorrenza che però, molti genitori non potranno trascorrere in spensieratezza, accanto agli amati figli: "Ogni anno, migliaia di uomini si trovano ad affrontare non solo il trauma della separazione familiare, ma anche un sistema che spesso li relega ai margini della vita dei propri figli e li abbandona a condizioni economiche e abitative precarie. Le statistiche parlano chiaro: oltre il 70% dei padri separati segnala un significativo deterioramento della propria condizione economica dopo la separazione". E' quanto dichiara Ivano Giacomelli, Segretario Nazionale di Codici. E già perché, come molti nostri concittadini purtroppo vivono sulla loro pelle, in un Paese che si definisce

attento ai diritti di tutti, continua a persistere una grave lacuna nell'attenzione istituzionale verso una categoria sempre più numerosa di cittadini in difficoltà: i padri separati. In tal contesto ad esempio, l'associazione Codici da anni è impegnata in una campagna di assistenza dal titolo "Voglio papà", un'attività fatta di supporto ma anche di richiami per sensibilizzare sul tema. "Ogni anno, migliaia di uomini si trovano ad affrontare non solo il trauma della separazione familiare - spiega ancora Giacomelli - ma anche un sistema che spesso li relega ai margini della vita dei propri figli e li abbandona a condizioni economiche e abitative precarie. Le statistiche parlano chiaro: oltre il 70% dei padri separati segnala un significativo deterioramento della propria condizione econo-

mica dopo la separazione. In molti casi, questi uomini si trovano costretti a versare assegni di mantenimento calcolati su parametri rigidi che non tengono conto dell'effettiva capacità contributiva e delle necessità di sopravvivenza dignitosa del genitore non collocatario". Ma non solo, tiene a rimarcare il segretario dell'Associazione, "Il problema abitativo rappresenta un'ulteriore emergenza. Un numero crescente di padri separati vive in condizioni abitative inadeguate, in auto, presso amici o parenti, o in alloggi di fortuna, rendendo di fatto impossibile esercitare concretamente il proprio ruolo genitoriale e accogliere i figli in un ambiente adeguato. Nonostante la gravità del fenomeno, assistiamo a un assordante silenzio da parte delle istituzioni".

Un'opzione sicura e protetta per chi non può prendersi cura del proprio neonato

Isola Tiberina, attivata la Culla della vita

Una nuova iniziativa a sostegno delle madri in difficoltà prende il via nella Capitale. All'ospedale Isola Tiberina-Gemelli Isola di Roma è stata attivata la Culla della vita, offrendo un'opzione sicura e protetta per chi, in situazioni di estrema vulnerabilità, non può prendersi cura del proprio neonato. Questo spazio, pensato per garantire il massimo rispetto della privacy, consente alle madri di lasciare il proprio bambino in mani esperte senza dover affrontare direttamente strutture o operatori sanitari. La culla è stata progettata per garantire protezione immediata al neonato, assicurandone il benessere fin dal primo istante. L'ospedale, attraverso il personale medico e infermieristico, si occuperà poi di fornire tutte le cure necessarie al piccolo, avviando il percorso previsto per la sua tutela e adozione. L'installazione della Culla della vita rappresenta un'im-



portante risposta sociale a una problematica delicata, offrendo una soluzione sicura per le madri che, per motivi diversi, non possono crescere il proprio bambino. Il direttore sanitario del nosocomio, Gennaro Capalbo, a margine dell'inaugurazione del nuovo pronto soccorso ha spiegato: "E' un dono che l'ospedale fa alla comunità e a quelli che hanno più difficoltà". E ha aggiunto: "Le donne che non riescono per diverse ragioni a tenere il bambino - spiega Capalbo - invece di met-

terlo vicino a un cassonetto o fare gesti estremi, hanno a disposizione la culla. Una volta adagiato dentro il neonato, in 1 minuto il personale sanitario lo cura e lo assiste. In totale anonimato. I tempi di assistenza sono rapidissimi perché gli operatori accedono dall'interno del pronto soccorso. Appena il bambino viene poggato si attivano un video e un allarme sonoro all'interno del triage, dove c'è il personale medico e infermieristico pronto a prendere il bambino e assisterlo".

Aperture straordinarie degli uffici anagrafici dei Municipi VIII, IX, XI e XV e negli ex Pit

Carta d'identità elettrica: nuovo Open Day

Gli Open Day dedicati alla carta d'identità elettronica (Cie) continuano nel fine settimana del 22 e del 23 marzo, con le aperture straordinarie degli uffici anagrafici dei Municipi VIII, IX, XI e XV, nella giornata di sabato 22 marzo, e degli ex Punti Informativi Turistici di piazza delle Cinque Lune, piazza Sonnino e piazza Santa Maria Maggiore che, insieme al punto di rilascio di Via Petroselli 52, saranno attivi anche domenica 23 marzo. Per poter richiedere la carta d'identità in occasione degli Open Day è sempre obbligatorio l'appuntamento, prenotabile a partire dalle ore 9.00 di venerdì 21 marzo fino a esaurimento disponibilità sul sito Agenda CIE del Ministero dell'Interno (<https://www.prenotazioni.interno.gov.it/>). Per espletare la richiesta bisognerà presentarsi di persona, di una carta di pagamento elettronico e del vecchio documento. **Orari ed indirizzi dei Muni-**



cipi coinvolti sabato 22

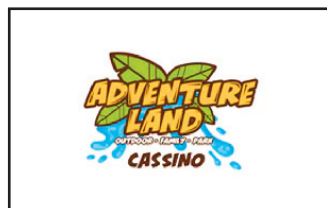
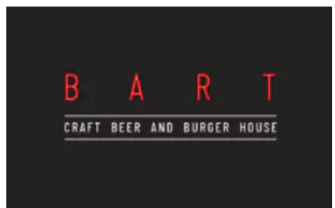
Municipio VIII: la sede di via Benedetto Croce 50 sarà aperta dalle 8.30 alle 15.30;

Municipio IX: la sede di viale Ignazio Silone (Primo Ponte) sarà aperta dalle 8.00 alle 16.00;

Municipio XI: la sede di via Portuense 579 sarà aperta dalle 8.00 alle 14.00;

Municipio XV: la sede di piazza Saxa Rubra 19 sarà aperta dalle 8.30 alle 16.00.

Gli sportelli di piazza delle Cinque Lune, piazza Sonnino, piazza Santa Maria Maggiore e via Petroselli 52 saranno aperti sabato 22 marzo dalle 8.30 alle 16.30 e domenica 23 marzo dalle 8.30 alle 12.30.



Pesavento: "La scuola importante ambiente in cui si costruisce il futuro della società"

Giornata Mondiale per la Sindrome di Down

Il nostro Coordinamento invita i docenti di ogni ordine e grado a organizzare momenti di confronto e attività didattiche finalizzate a far conoscere agli studenti la realtà della sindrome di Down, attraverso testimonianze, laboratori inclusivi, proiezioni di film, letture e dibattiti. Il coinvolgimento degli studenti in queste iniziative è essenziale per costruire una società più equa e solidale. Un gesto simbolico proposto a livello internazionale per questa giornata – illustra – è l'iniziativa #LotsOfSocks, che consiste nell'indossare calzini spaiati come segno di riconoscimento della bellezza della diversità. Invitiamo quindi tutte le scuole a partecipare a questa iniziativa per diffondere un messaggio di accoglienza e rispetto". Inoltre, aggiunge ancora il presidente Pesavento, "Chiediamo inoltre che le istituzioni scolastiche pongano particolare attenzione alla piena attuazione

dei principi dell'inclusione scolastica, garantendo percorsi educativi e didattici mirati, strumenti adeguati e una formazione continua del personale docente per rispondere al meglio alle esigenze di tutti gli alunni. La scuola rappresenta il primo e più importante ambiente in cui si costruisce il futuro della società, ed è nostro dovere fare in modo che questo futuro sia fondato su uguaglianza, rispetto e opportunità per tutti. Il CNDDU invita, inoltre, a promuovere attività didattiche volte a sensibilizzare gli studenti sul tema dell'inclusione, della diversità e dei diritti delle persone con sindrome di Down". Tra le attività didattiche proposte dal Coordinamento: Dibattito e confronto in classe. Discussione sulle sfide e sulle opportunità per le persone con sindrome di Down nella società. Analisi della Convenzione ONU sui Diritti delle Persone con Disabi-

lità. Visione di video e film educativi. Proiezione di documentari, cortometraggi o film che raccontano esperienze di vita di persone con sindrome di Down (es. Wonder, Un viaggio a quattro zampe). Discussione e riflessione sulle emozioni e i messaggi trasmessi. Testimonianze e incontri. Invito di esperti, associazioni o famiglie per condividere esperienze e storie di inclusione. Collegamenti con organizzazioni che operano nel campo della disabilità per presentare progetti di inclusione sociale. Laboratorio creativo e artistico. Realizzazione di cartelloni, disegni, poesie o slogan per promuovere il rispetto della diversità. Creazione di una mostra scolastica dedicata all'inclusione. Giochi e attività inclusive. Attività ludico-didattiche che favoriscano la cooperazione tra gli studenti. Simulazioni ed esperienze pratiche per comprendere il valore dell'integrazione.

La solidarietà di Marilena Grassadonia al gestore del pub vandalizzato

Caso di omofobia nella Capitale



"Ieri sera sono andata a Piazza Ragusa allo Spirital Lounge Bar (nella foto tratta dalla pagina Instagram del circolo Mario Mieli), per esprimere solidarietà a Mattia, dopo i recenti attacchi vandalici subiti e per conoscere meglio la sua attività", ha informato oggi Marilena Grassadonia, Coordinatrice Politiche Diritti LGBT+ di Roma Capitale,

che ha poi tenuto a rimarcare: "Mattia è uno di quei ragazzi che ha deciso di investire nella sua città, tempo e risorse, per provare a renderla migliore. E lo fa nel modo più bello – ha quinti sottolineato – lavorando collettivamente con altre cittadine e attività del quartiere per rendere questo pezzo di città un luogo da vivere e attra-

versare serenamente". Infine, ha concluso la Coordinatrice per le Politiche dei Diritti LGBT+ di Roma Capitale, "I gesti vili che hanno provato ad intimidire questa bella realtà lgbt+ friendly, si sono infranti sul muro della solidarietà e delle tante belle comunità che vivono i nostri territori. Come Roma Capitale continueremo a sostenere tutto questo".

Dal 27 al 30 Marzo in scena lo spettacolo tratto dal libro di Jill Bolte Taylor

'Il Cervello complice' al Teatro Marconi

La Produzione Marte 2010 dal 27 al 30 marzo, presenta al Teatro Marconi 'Il Cervello complice', tratto dal libro di Jill Bolte Taylor, con Silvia Mazzotta, Marta Iacopini, Valentina Bruscoli, Francesca D'Urso, ed Uma Sallusti. Sara è una giornalista scientifica ultraquarantenne che scrive per una importante Rivista. Vive a Roma, ha un marito e 2 figli di 12 e 8 anni. E' stata inviata dal direttore della rivista a Milano per seguire un importante Convegno della neuro-anatomista americana Jill Bolte Taylor, la quale presenta le sue recenti scoperte sulla struttura del cervello, diviso in 4 caratteri. Nella stanza d'albergo dove si svolge l'azione vediamo Sara accudita e contornata da questi 4 caratteri in carne ed ossa. Dapprima lei non ha coscienza della presenza dei caratteri intorno a sé perché non li può conoscere, ma quando torna

dal Convegno, piano piano come per magia, i 4 caratteri le appaiono e, dopo un attimo di smarrimento, Sara ci si relaziona; capisce così che essi non sono altro che parti del suo stesso cervello, che governano la sua razionalità, la sua ansia, il suo essere stata bambina e il suo rapporto con l'Assoluto e con l'Universo. Partecipa con loro all' "Assemblea cerebrale", "istituita" dal suo stesso cervello per abbassare il livello dell'ansia e della paura quando questi raggiungono punte troppo alte, che divengono ingestibili. Diventa in qualche modo 'amica' delle parti del suo cervello tanto che a ciascuna affida un nome che le rappresenta. La conoscenza dei suoi 4 caratteri la trasformerà e le permetterà sia di scrivere l'articolo più importante della sua carriera a proposito della rivoluzionaria scoperta della scienziata che – al tempo stesso – di tornare a

casa con una nuova coscienza di sé, affrontando con rinnovata energia e forza il marito, al quale chiederà in maniera perentoria maggiore attenzione e rispetto per il suo lavoro di giornalista, lavoro che è la grande passione della sua vita e che la realizza oltre la vita familiare. Aiuto regia: Rebecca Zaccariotto Coreografia e movimenti scenici: Maria Concetta Borgese Disegno luci: Roberto Bonfantini Costumi e oggetti scenici: Monica Raponi Arrangamenti musicali: Lorenzo Graziani Teatro Marconi, via Guglielmo Marconi, 698e Orari: Giovedì e venerdì h 21:00/sabato e domenica h 17:30 Biglietti: intero: Euro 25,00/ Ridotto: Euro 22,00, Sotto i 25 anni: € 11 Prenotazioni: tel. 06.59.43.554 info@teatromarconi.it

Lo storico evento culturale promosso dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale

Letterature Festival Internazionale di Roma

Prendono il via le Antepremiere del "Letterature Festival Internazionale di Roma", storico evento culturale promosso dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale. Organizzato dal Dipartimento Attività Culturali con il supporto logistico di Zètema Progetto Cultura, il festival proporrà un fitto programma di incontri tra il 25 marzo e il 1° luglio in diversi luoghi della città. Tra le location selezionate figurano l'Auditorium Parco della Musica, la Casa del Jazz, il Teatro Elsa Morante e il Parco di Monte Ciocchi, punto panoramico da cui si può ammirare la Basilica di San Pietro. Tra i protagonisti dell'edizione 2025, scrittori di fama internazionale come Guillermo Arriaga, Javier Cercas, Erri De Luca, Daniela Dröscher, Jon Fosse e David Grossman, che animeranno gli appuntamenti letterari diffusi in città. Una delle principali novità di quest'anno è la scelta di articolare gli in-



contri in diverse zone della Capitale prima di approdare alle tradizionali serate estive, previste nella suggestiva cornice dello Stadio Palatino. Gli appuntamenti finali si svolgeranno l'8, 9, 11, 13, 15 e 16 luglio, dando continuità a una manifestazione che è ormai un punto di riferimento nel panorama letterario romano. L'ampliamento degli spazi dedicati agli incontri nasce con l'intento di portare il Festival in tutta la città, avvicinando il pubblico agli autori e creando nuove occasioni di

dialogo. Le sedi scelte ospiteranno scrittrici e scrittori che condivideranno le loro opere e riflessioni attorno al tema di quest'anno: "Ritorni". Si tratta di un filo conduttore che attraversa la letteratura da sempre e che si presta a molteplici interpretazioni. L'archetipo per eccellenza di questo concetto è l'Odissea di Omero, in cui il viaggio di Ulisse non rappresenta solo il ritorno fisico a Itaca, ma un cammino interiore che lo trasforma e gli permette di riconquistare la propria identità.

L'autore di 'IAN C.': "Questo libro trae libera ispirazione dalle parole, dai passi, dagli occhi, dai dubbi e le paure, dall'amore e dalla folle danza di Ian Curtis"

Teatro Villa Pamphilj, domenica la presentazione del libro di Fabio Magnasciutti

Domenica 23 marzo alle ore 11.30, al Teatro Villa Pamphilj di Roma, avrà luogo presentazione del libro di Fabio Magnasciutti (nella foto), 'IAN C.', pubblicato da Barta Edizioni. Seguirà poi il concerto dei Not Due, che reinterpretano e riducono all'essenziale brani di Cure, Smiths, Dylan, Neil Young, Tom Waits, Nick Cave, Cohen e molti altri autori. Canzoni d'amore. - 23 agosto 1975. Ian Curtis, futuro frontman dei Joy Division, sposa Deborah Woodruff in una chiesa di Henbury. Ian diciannovenne, Debbie diciottenne. - 1977. Nei primi mesi dell'anno incontra Peter Hook e Bernard Sumner con i quali, raggiunti da Stephen Morris, formerà la band Warsaw, presto rinominata Joy Division - 18 maggio 1980. Deborah rinchiusa con Nathalie di appena un anno e trova il corpo del marito, ap-

peso alla corda per stendere il bucato. Sul piatto del giradischi giace The Idiot, primo album solista di Iggy Pop. La morte era così presente nella vita e nell'opera di Ian che viene da pensare alla scelta di una colonna sonora per la propria. Come spiega l'autore, "Questo libro trae libera ispirazione dalle parole, dai passi, dagli occhi, dai dubbi e le paure, dall'amore e dalla folle danza di Ian Curtis che hanno accompagnato la mia, di vita. Non c'è bacio, lacrima, sconforto o speranza che non trovi sponda in un titolo dei Joy Division. Il testo e le immagini - scrive ancora Magnasciutti - sono scandite dalle otto tracce dell'Iguana, solo otto rintocchi di campana, niente di più. In qualche modo è un libro sull'amore, sulla disperata ricerca di quello perfetto, qualunque cosa significhi.



An ideal for loving". Ed ancora, dall'introduzione al libro di Daniela Amenta: "Ian Curtis aveva 23 anni il 18 maggio 1980 quando scelse di togliersi la vita nella cucina di casa sua al numero 77 di Barton Street a Macclesfield. Fabio Magnasciutti ne aveva 14 quando ha iniziato ad ascoltare i Joy Division. È stato solo per un periodo

il fratello minore di Ian, poi nel corso del tempo ne è diventato il gemello, l'amico più grande, oggi quasi il padre. Un padre putativo che si prende l'onere di riascoltare The Idiot, otto canzoni in totale, riadattandole in forma di incisioni che paiono microsolchi, haiku con una scrittura che riecheggia quella di Ian, citazioni dense, amare.

L'amore ideale che ci fa a pezzi, l'oblio che ci dovrebbe consolare ma che a volte si trasforma in un nuovo inferno. Perché forse, suo malgrado, Ian è diventato immortale. A lui Magnasciutti rende un omaggio fatto di carne e anima, senza tralasciare i suoi tormenti in un gioco di specchi crudo, vero, tagliente. E assoluto". Fabio Magnasciutti - Illustratore e vignettista, ha al suo attivo numerosi libri con troppe case editrici per nominarle tutte. Ha illustrato campagne per le aziende Saras, Enel, Api, Montedison e altre; ha curato sigle e animazioni dei programmi Che tempo che fa (edizioni 2007 e successive) e Pane quotidiano; ha realizzato illustrazioni per i programmi AnnoZero e Servizio pubblico; e tra le sue collaborazioni figurano «la Repubblica», «l'Unità», «il Misfatto», «gli Altri», «Linus», «Left», «il mani-

festò». Insegnante di illustrazione editoriale presso lo Ied di Roma, dal 1993 canta con il gruppo Her pillow, nel 2005 ha fondato la scuola di illustrazione Officina B5 e nel 2015 ha vinto il premio come miglior vignettista presso il Museo della satira e della caricatura di Forte dei Marmi. Per i tipi di Barta ha pubblicato: Nomi così animali (II ediz. 2018), Noi (2018), Il richiamo della coperta (2019, con Susanna Matiangeli), Due (con L. Ralli, 2020), Fragile (2021), DiAria. Appunti del tempo appeso (2021), Le foglie di Gianni (2022). Teatro Villa Pamphilj Largo, 3 giugno 1849 (ingresso Via di San Pancrazio 10 - P.zza S. Pancrazio 9/a). Orari segreteria: dal martedì alla domenica dalle 10 alle 18. tel 06 5814176 - scuderieatrali@gmail.com. Biglietti: ingresso gratuito - consigliata la prenotazione.

Si è chiusa la prima fase attraverso la quale sono stati selezionati ben 150 artisti emergenti provenienti da tutta Italia. Il voto del pubblico sarà sommato a quello di una giuria di qualità

Concertone I Maggio: al via il voto per selezionare i tre emergenti del cast

Come annunciato nei giorni scorsi, il Concerto del Primo Maggio di Roma promosso da CGIL, CISL e UIL e organizzato da iCompany si svolgerà come da tradizione in Piazza San Giovanni in Laterano a Roma. La scorsa edizione ha registrato lo share tv più alto dal 2009 e, con #1M2024, ha raggiunto una copertura sui social di oltre 42milioni di contatti unici e 227milioni di impression. 1MNEXT è il contest dedicato alla ricerca di nuovi artisti, organizzato da iCompany, che ogni anno porta sul palco del Concertone i 3 vincitori. Si è chiusa la prima fase attraverso la quale sono stati selezionati ben 150 artisti emergenti provenienti da tutta Italia: ACQUACHIARA (Roma), ALBE.X (Palermo), ALE (Caserta), ALEC TEMPLE (Cremona), ALESSANDRO (Carpi - MO), ALICE ALAGNA (Palermo/Roma), ALICE CARONNA (Roma), ALICE FAVARO (Treviso), AMALIA (Bologna), ANDROGYNUS

(Grosseto), ANELIE (Mondovì - CN), ANGELO DESIDERI (Torino), ANNA TURREI (Milano), ANNOZERO (Novara), ARIA (Pescara), ARIANNA (Bergamo), ARIANNA CHIARA (Milano), ATLANTE (Torino), BALTO (Rimini), BLOWY (Milano), BLU (Arese - MI), BLUESEX (Mesagne - BR), BRIDA (Pietrasanta - LU), CAINERO (Terracina - LT), CAMELIA (Genova), CARTAPESTA (Monza), CARUCCIO (Torino), CHARLOTTE CARDINALE (Roma), CHIARA CRYSTAL (Mondragone - CE), CHINO (Roma), CIL (Petricoli - FM), CLAIREMARGOT (Roma), COLOMBO (Brescia), CORDIO (Catania), COSTALUNA (Roma), CURA (Roma), DACOTA (Fossombrone - PU), DADA (Caserta), DESTRO (Leverano - LE), DINICHE (Aversa - CE), EDA MARI (San Lucido - CS), EDEL (Roma), ÈGO (Genova / Milano), ELENA ROMANO (Firenze), EMSAISI (Roma), EROCADDEO (Torino), ESDRA (Palermo),

ETIO (Roma), EVANDRO (Roma), EX POLVERE (Ferrara), EXTRASISTOLI (Roma), FELLOW (Asti), FILIPPO CATTANEO PONZONI (Bergamo), FRAN E I PENSIERI MOLESTI (Torino), FRANCESCO DANNY MARTINES (Caltagirone - CT), FRANCESCO SACCO (Milano), FRENESYA (Roma), FUTURA (Bologna), GEA (Bari), GIORGIA ARI (Napoli), GIULIE (Roma), IL GENTILUOMO (Genova), IL MAESTRALE (Bari), IN THE LOOP (Vallo della Lucania - SA), ITSGIUZ (L'aquila), JEMMA (Roma), KENAI (Napoli), KILIAN (Milano), KOUYA (Milano), LA MALINCONIA DELLA LUNA A MEZZOGIORNO (Arezzo), LA POSA BULB (Civitavecchia - VT), LA RAGIONE GIUSTA (Palermo), LE CANZONI GIUSTE (Pescara), LEIMANNOIA (Roma), LEO NOIR (Bologna), LIA (Milano), LIVREA (Verona), LO SLÈ (Roma), LOLLO NOIR (Roma), LUMEN (Milano), LUV! (Cagliari), MARASMA (Roma), MARCO RUSSO (Roma),

MARE (Genova), MARZO (Salerno), MASH (Cittadella - PD), MATILDE CARESSA (Milano), MEDA169 (Roma), METANOIA (Torreoro - TE), MILLEALICE (Firenze), MILOMARIA (Roma), MOEH (Cosenza), MONAL (Taranto), MONES (Rosolini - SR), MONTAGRO (Roma), MOSKA DRUNKARD (Trapani), MOYRE (Agrigento), NOE (Milano), NOOR (Urbino), OBI (Torino), OLIVER KAUFMANN (Verona), OPERAZIONE CAMARILLO (Potenza), OPI (Bergamo), ORLVNDO (Verona), PAOLA CONSAGRA (Palermo), PARIDE (Milano), PERENNE (Molfetta - BA), PETROSS (Roma), PHYSIO (Bologna), PROVINCIALE (Milano), QUESTO E QUELLO (Genova), RICORDACASSANDRA (Torino), RIVA (Napoli), RODEN (Roma), RORY (Napoli), SAJITTARIO (Milano), SAMA (Soriano nel Cimino - VT), SAMUELE DI NICOLÒ (Campofilone - FM), SANDRO BAROSI (Cremona), SANTAMARYA (Viterbo / Roma), SCARA-

MUZZA (Venezia), SCHIUMA (Vicenza), SCUSE INUTILI (Poppi - AR), SENZAVOLTO (Marotta - PU), SICKTEENS (Reggio Emilia), SIDE-RALE (Roma), SILS (Terracina - LT), SKOOB (Milano), SLEBO (Perugia), SNAP-OUT (Roma), SOLOLORENZO (Messina), SOLOSOPHIA (Olbia - SS), SONOALASKA (Roma), SPAMPY (Roma), STEFY EVITA (San Donà di Piave - VE), STELLA MERANO (Fossato di Vico - PG), TÀRA (Cassino - FR), THE LIGHT DROWN (Roma), THESWITCH (Laterza - TA), TOMMY KUTI (Milano), VENICE (Roma), VENTIDUE (Roma), VENTITRE VOLT E MARIO (Como), VIA MERCANTI (Salerno), VISCARDI (Napoli), WARCO (Marsala - TP), WEL (Modena), YOF (Roma), ZANZE (Riccica - CB), ZEBRA TSO (Firenze). Nella fase di iscrizione, completamente gratuita, sono stati ammessi artisti di qualsiasi età con opere di qualsiasi genere musicale (no

"cover"). I 150 artisti che accedono alla fase successiva sono stati selezionati dalla direzione artistica del Concerto del Primo Maggio. Dunque, da oggi al 31 marzo 2025 il pubblico in rete potrà manifestare la propria preferenza votando gli artisti sul sito del Primo Maggio. Il sistema utilizzato per garantire il corretto svolgimento delle votazioni online riconosce ed elimina i voti generati con sistemi fraudolenti, invitiamo quindi gli artisti partecipanti a non acquistare inutilmente servizi di terze parti che promettono un incremento dei voti. Il voto del pubblico della rete sarà sommato a quello di una giuria di qualità. La valutazione finale del singolo artista sarà stabilita sommando, in quota ponderata, il voto del web con quello della giuria di qualità. La giuria popolare web inciderà per il 25% della valutazione finale mentre la giuria di qualità avrà peso pari al 75%.



"La sfida contro la Germania ha sempre del fascino. Loro ci metteranno la qualità che hanno, costringendoci a scegliere come affrontarla, ma vogliamo vincere"

Spalletti: "Con la Germania per vincere. Kean ha le qualità morali che cerchiamo"

Luciano Spalletti ha presentato in conferenza stampa la sfida di San Siro tra Italia e Germania in programma domani sera. Di seguito le parole riportate da Sky Sport.

Che ricordo ha di Bruno Pizzul?

"E' un ricordo che faccio con piacere. Con la sua voce riusciva a portare dentro al campo tutti quelli che erano a casa, facendo vivere la partita in maniera molto più diretta. Aveva questa qualità nel saper leggere e descrivere le azioni. Quando accelerava con la voce c'era sempre da aspettarsi qualcosa che poteva essere la soluzione per vincere la partita. E' stata una perdita di quelle che ricorderemo per tutta la vita".

Venendo al campo, chiederà qualcuno al posto di Retegui?

"Lo abbiamo rimandato a casa perché non ce

l'avrebbe fatta. Non ha un problema ben definito, ma un affaticamento. Per il momento non chiamo nessuno perché voglio capire come va la prima sfida. Se devo chiamare una prima punta chiamerò Piccoli. Se, invece, devo chiamare una seconda punta chiamerò Baldanzi".

Che partita sarà contro la Germania? Chi sceglierà tra Rovella e Ricci?

"La sfida contro la Germania ha sempre del fascino, legato ai trascorsi di due nazionali fortissime. Sono convinto che sarà una bella gara, con entrambe le squadre che giocheranno per vincere. Giocheremo la nostra gara. Loro ci metteranno la qualità che hanno, costringendoci a scegliere come affrontarla, ma vogliamo vincere. Venendo a Ricci e Rovella, invece, parliamo di due giocatori un po' diversi. Sono entrambi bravi nella ge-

stione della squadra. Ricci è un po' più mezzala, che si inserisce di più. Rovella è invece più un mediano. E' un dubbio che ho, ma non è l'unico: ho 23 giocatori forti".

Cambiaso e Zaccagni sono disponibili solo per la seconda partita?

"C'è questo rischio".

Entrati nel discorso qualificazioni Mondiale 2026, senti un clima diverso?

"E' una cosa che abbiamo ben chiaro. Noto che i miei ragazzi sono convinti delle qualità che hanno e che vogliono metterle in pratica. Se rifletti su quello che devi fare, sicuramente cresci. E con questi ragazzi ci sarà sicuramente crescita".

Come ha trovato Gatti?

"Guardo in proiezione delle due partite, in cui possono giocare tutti. Poi, si valuterà di giorno in giorno. E' un difensore molto forte, che ha determinate caratteristi-

che. Vediamo".

Cosa pensi del Ct della Germania Julian Nagelsmann?

"E' un collega molto forte, che lo ha già dimostrato. Quando si va a vedere una sua squadra, si nota subito che è un allenatore di quelli moderni. La squadra si comporta in base alle richieste che vengono fatte. Si vede nei calci d'angolo, nella costruzione bassa. Gioca un calcio molto offensivo, che assomiglia molto alle qualità dei calciatori che ha a disposizione. E' un allenatore forte".

Le assenze della Germania possono influire?

"Di assenti un club come la Germania non ne ha. Non gli manca nessuno, così come a noi. Sarà una squadra di grande qualità, che proporrà il suo classico gioco".

L'Italia non vince con la Germania da 13 anni.

"Contro di loro abbiamo

fatto anche quattro pareggi nelle ultime sei partite. Abbiamo il dovere di essere quel sogno che tutti gli italiani hanno nel vedere giocare la Nazionale. Noi dobbiamo vincere le partite ed essere una nazionale forte. Ci dobbiamo portare dietro la nostra storia, nel bene e nel male".

Possibile che giocherà anche Buongiorno in una delle due partite?

"Nelle due partite è possibile. Anzi, quasi sicuramente giocherà".

Cambiaso potrebbe stringere i denti?

"Il fatto che sia venuto e che continui a lavorare fa capire che vuole esserci. Lo riteniamo un calciatore che ama il lavoro che fa e che vuole bene alla Nazionale".

Dopo la reazione avuta dopo gli Europei, si può dire che la squadra non è più a rischio sbandamento?

"Secondo me non siamo

a rischio. Poi è chiaro che ci sono diversi momenti durante una partita che possono ribaltare sempre tutto. Ma, per quello che ho visto, non siamo a rischio".

Calafiori ha detto che la svolta è stata la partita con la Francia. Questa con la Germania sarà una gara simile?

"Come forza, come qualità e anche come situazioni assomiglia molto a quella partita. Dipende però anche dallo storico, dal collettivo e dalla squadra avversaria".

Ha trovato Kean migliorato anche a livello personale?

"Molto. Ho avuto la possibilità di confrontarmi e l'ho conosciuto meglio. E' un ragazzo molto sensibile, che tiene alla sua professione e ai compagni. E' perfettamente dentro la qualità morale di squadra che vogliamo creare".

Il commissario tecnico azzurro prepara la sfida d'andata dei quarti di Nations League

Italia, Spalletti prova la formazione



Luciano Spalletti torna sul campo di Appiano Gentile, sua casa durante l'esperienza nerazzurra. Prove di formazione in vista della Germania per il commissario tecnico azzurro, pronto a ripartire dal 3-

5-2. Difesa a Di Lorenzo, Buongiorno e Bastoni. A centrocampo c'è Rovella, supportato da Tonali e Barella. Fasce affidate a Politano e Udogie, con Cambiaso non ancora in gruppo. In attacco la coppia composta da Ra-

spadori e Retegui, in alternanza con Moise Kean. Nella gara amichevole contro i giovani dell'Inter in campo la restante parte della squadra. Oggi in conferenza il CT e Gianluigi Donnarumma.

Condizione precarie per Cambiaso e Zaccagni, non al meglio della condizione

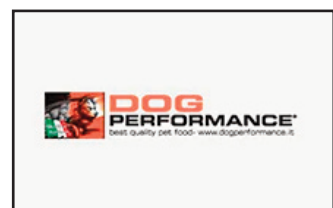
Spalletti convoca un esterno in più



Condizione precarie per Cambiaso e Zaccagni, non al meglio della condizione. Il commissario tecnico della Nazionale, Luciano Spalletti, ha deciso di convocare Raoul Bellanova. Di seguito il

comunicato della FIGC: "Il calciatore Raoul Bellanova si aggoglierà al gruppo degli Azzurri in ritiro presso il Centro Sportivo "F.C. Internazionale" di Appiano Gentile in vista della sfida con la

Germania per i Quarti di Finale di UEFA Nations League. Con il difensore dell'Atalanta, diventano 26 i convocati del CT Luciano Spalletti per il doppio impegno dei prossimi giorni".



Lazio, Lotito: "I tifosi della Roma vorrebbero un presidente presente con cui sfogarsi"

"La volontà di rialzarsi fa la differenza"

Claudio Lotito è intervenuto ai microfoni di 'Fin che la barca va', programma televisivo in onda su RAI 3 diretto da Piero Chiambretti. Di seguito un estratto delle sue parole riportate da TMW.

La sconfitta contro il Bologna cosa lascia?

"Io penso che l'importante è rialzarsi, può capitare di cadere, ma la volontà di rialzarsi è fondamentale. Sono convinto che ci siano le condizioni per poter fare bene. Quello che conta è arrivare al traguardo, deve essere di monito per far capire agli addetti ai lavori gli obiettivi. Elezioni o campionato? Sono 2 mondi diversi, nel calcio ci sono fattori diversi. Dipende dalla capacità di dimostrare attraverso il voto che sei la persona giusta".

Lei ha una scorta con cui tutelarsi da certi "nemici".



"Più che i miei nemici direi, chi sono i miei amici? Ci sono stati fatti gravi che hanno minato l'incolumità mia e della famiglia. Nemici? Sono pseudo tifosi, tifoso significa appassionato, che non scade in comportamenti che non centrano nulla con il calcio e il rispetto delle regole. Alcuni di questi qualcuno è morto, altri arrestati, avevano un comportamento non all'insegna dei

valori del calcio". Spesso è stato al centro delle critiche dei tifosi della Roma. "I tifosi della Roma vorrebbero un presidente presente con cui sfogare le frustrazioni. Io ho il coraggio di assumermi le mie responsabilità, anche con la piazza contraria. St'estate contestavano la squadra, Baroni, ho avuto 10mila persone contro, ma si sono dovuti ricredere davanti ai fatti".

"Non lo considero un addio, ma solo un nuovo punto di partenza"

L'ex Lazio Candreva si ritira dal calcio



Antonio Candreva, sicuramente uno dei protagonisti del calcio italiano degli ultimi anni, saluta il calcio. Classe 1987, ha concluso la propria esperienza nella Serie A con la maglia della Salernitana. Rimasto svincolato dopo il termine della passata stagione, il calciatore, ad un anno dalla sua ultima partita disputata - Milan-Salernitana del 25 maggio 2024 - ha

deciso di smettere con il calcio e lo ha fatto con un emozionante video saluto, pubblicato sui propri canali social. Candreva ha disputato oltre 500 partite, mettendo a segno 85 reti e 100 assist, vestendo anche la maglia della Lazio. Di seguito le sue parole: "Caro Calcio, oggi è uno dei giorni più importanti della mia vita: è arrivato il momento di salutarti.

Ti saluto qui, a San Siro, alla Scala del calcio, dove ho giocato la mia ultima partita. Trent'anni fa è iniziato il mio viaggio con te, tra gioie e dolori, sacrifici, vittorie e di sicuro tante emozioni. Ho vissuto il mio sogno, la mia passione. Non lo considero un addio, ma solo un nuovo punto di partenza. Grazie calcio, ci vediamo presto".

Le parole del presidente nerazzurro: "Inzaghi? Ci sono i presupposti per continuare"

Inter, Marotta: "Non parlo di Triplete"

La pausa prima della tempesta. L'Inter prepara il momento clou della stagione con campionato, Champions League e Coppa Italia. A parlare del momento dei nerazzurri, ma anche del futuro, è stato il presidente, Giuseppe Marotta, ai microfoni di Sky Sport. Di seguito le sue parole - riportate da SportMediaset: Sul momento dei nerazzurri:

"È certamente un momento felice, ma lo approcciamo con sano realismo. Siamo presenti in tutte le competizioni da protagonisti e vogliamo continuare a esserlo. C'è un ambiente propositivo che ci permette di arrivare nelle migliori condizioni".

Sul Triplete: "Io non parlo di questo, di certo siamo ambiziosi, ma non è certo frutto di arroganza dire che puntiamo al massimo. Noi nel momento giusto ci siamo, se qualcuno sarà più bravo faremo i complimenti".

Su Simone Inzaghi: "Questi sono argomenti



che di solito affrontiamo a bocce ferme. Di certo ci sono tutti i presupposti perché si continui assieme per lungo tempo. Con lui siamo cresciuti molto e oltre ai risultati conta la simbiosi che si è creata. Ora non è in scadenza, ma comunque è giusto rinnovare al momento adatto. C'è una nuova proprietà che dà nuova linfa, nuova determinazione, nuovi obiettivi. C'è uno stadio che comunque è uno strumento significativo. Gli azionisti credono nel progetto sportivo: ripeto, ci sono tutti i presupposti

per andare avanti insieme". Sul progetto: "In questo momento storico le società si modellano in base a un nuovo modello socio-economico dell'Europa sportiva. In Italia non siamo più nell'Eldorado degli anni Novanta e Duemila, oggi spendere tanto per un giocatore non è possibile, bisogna fare di ogni virtù la propria capacità e quindi bisogna essere bravi a fare una squadra competitiva raggiungendo la sostenibilità che va sempre sostenuta".

Wojciech Szczesny: "Mi emoziona il calcio magnifico del Barcellona"

"Alla Juve attenzione solo verso i risultati"



Wojciech Szczesny, tornato a giocare con la maglia del Barcellona, dopo il ritiro arrivato a seguito della fine del rapporto con la Juventus, è tornato a parlare, mettendo a con-

fronto l'attuale con la passata esperienza, del proprio passato bianconero. Di seguito le sue parole: "Calcio magnifico: questo è quello che mi emoziona del Barcellona.

Alla Juve l'attenzione principale era verso i risultati, mentre qui c'è una gioia contagiosa nel giocare. Non mi sorprende che questo approccio stregli milioni di tifosi".



“48,5 mila articoli sportivi per oltre trecento scuole della Capitale”

Sport, l'annuncio dell'assessore Onorato

“Stiamo rifornendo oltre 300 scuole pubbliche di Roma con 48,5 mila articoli sportivi per migliorare l'attività degli studenti nelle palestre. Dai canestri di varie altezze alle porte da calcio a 5, sia fisse che smontabili, dai palloni alle cavalline fino alle reti da pallavolo. L'investimento straordinario è di 270 mila euro: le spedizioni sono partite da gennaio e termineranno nelle prossime settimane. È importante favorire l'avvicinamento e l'accesso alla pratica sportiva dei giovani durante l'orario scolastico”. E' quanto dichiara Alessandro Onorato, assessore allo Sport, Turismo, Moda e Grandi Eventi di Roma Capitale. “Le scuole che riceveranno il materiale appartengono a tutti i 15 municipi della città. Il pacchetto base per ogni istituto – spiega Onorato – è composto da 130 ar-



ticoli: 4 palle in schiuma, 9 palloni da pallavolo, una rete porta palloni, 80 cinesini, 10 corde per saltare, 8 cerchi, 16 pettorine colorate e 2 scalette per migliorare l'agilità. Poi abbiamo chiesto a ogni singolo istituto di cosa avesse bisogno, così da implementare la fornitura base con le rispettive richieste dei professori. In totale, consegneremo 48.405 pezzi: nel dettaglio ci saranno palloni di ogni tipo

e misura (per rugby, basket, pallavolo e calcio), sacche, reti, tappeti e materassi, fischietti, vortex, cronometri, tavoli da ping pong con palline e racchette”. Infine, conclude Onorato, “Abbiamo prestato attenzione anche agli studenti con disabilità, acquistando canestri ‘baskin’, porte da torball e palloni con sonagli per ipovedenti. Perché lo sport deve essere davvero un diritto di tutti”.

Il movente della decisione del Giudice Sportivo in merito all'espulsione del tecnico reatino

NPC Rieti: squalificato Ponticiello



La sconfitta contro la Luiss Roma non ha lasciato solo rimpianti alla NPC Rieti, ma anche uno strascico disciplinare. Il Giudice Sportivo ha infatti inflitto una giornata di squalifica a coach Francesco Ponticiello per aver proferito un'espressione blasfema durante il match. Una de-

cisione che complica ulteriormente il cammino di una squadra già in difficoltà, priva ora del proprio allenatore per la prossima sfida. Un episodio che aggiunge tensione a un finale di stagione già carico di incertezze, in un momento in cui la squadra avrebbe bisogno di com-

pattezza per affrontare al meglio la lotta per la salvezza. Questa la sentenza del Giudice Maddalena Tirico: “FRANCESCO PONTICIELLO (Allenatore) squalifica tesserato per 1 gara per aver proferito una espressione blasfema durante la gara [art. 34 RG]”.

Segnale importante dalla società in vista del rush finale di campionato

Meluzzi rescinde con gli arancioblù



Il legame tra Davide Meluzzi e la NPC Rieti si interrompe bruscamente, in un momento già difficile per il club. La rescissione consensuale tra le parti chiude un capitolo che avrebbe dovuto rappresentare il cuore pulsante della lotta per la salvezza, ma che invece si conclude con un addio prematuro. Meluzzi, con

la sua visione di gioco e la capacità di prendersi responsabilità nei momenti chiave, era il faro della squadra, il giocatore a cui tutti guardavano per trovare un riferimento. Senza di lui, il cammino già accidentato della NPC sembra trasformarsi in un sentiero ancora più incerto, in cui il concetto stesso

di rincorsa alla salvezza vacilla. L'uscita di scena del playmaker, tuttavia, non è isolata. In contemporanea, anche Aaron Thomas ha scelto di interrompere la sua esperienza a Rieti, un segnale che si fa inevitabilmente interrogativo più ampio: la NPC crede ancora nella sua permanenza in categoria?

Dopo l'addio di Meluzzi, Coach Ponticiello saluta anche lo statunitense

Thomas rescinde il contratto con i reatini



Se l'addio di Davide Meluzzi aveva già lasciato pesanti interrogativi sul futuro della NPC Rieti, la separazione da Aaron Thomas assume i contorni di una resa. Il miglior realizzatore della squadra, il punto di riferimento offensivo, ha salutato il gruppo proprio quando serviva disperatamente un uomo

capace di trascinarlo fuori dalle sabbie mobili. Con Thomas, la NPC perde non solo una fonte costante di punti, ma anche un simbolo di speranza. Il suo talento offensivo, capace di accendersi in qualsiasi momento, aveva tenuto in vita le ambizioni di una squadra che ora, invece, appare priva di ri-

ferimenti. La doppia uscita di scena, in un momento cruciale della stagione, lascia spazio a una sola domanda: questa squadra crede ancora nella salvezza? O si sta già preparando ad affrontare il peggio? Qualunque sia la risposta, l'epilogo sembra ormai scritto con tinte sempre più fosche.

