



**Artie Five,
incontro con i fan
sabato al Parco
da Vinci**

a pagina 6



**Roma, Mats
Hummels si ritira
dal calcio**

a pagina 7



**NPC Rieti,
il bollettino medico
in vista del derby
con Latina**

a pagina 8



La Procura chiede la convalida del fermo di Mark Antony Samson

Tre coltellate per uccidere Ilaria Sula

Sono tre le coltellate mortali che hanno messo fine alla vita di Ilaria Sula. Colpi al collo, rapidi e letali, che le hanno provocato un'emorragia tanto violenta da ucciderla in pochi minuti. È quanto emerso dall'autopsia eseguita sul corpo della giovane di 22 anni, trovata senza vita all'interno di una valigia abbandonata in un burrone nei pressi del comune di Poli, alle porte di Roma. Mark Antony Samson, ex fidanzato di Ilaria, è attualmente in stato di fermo per omicidio volontario aggravato e occultamento di cadavere. Gli accertamenti autopistici hanno confermato la dinamica dell'aggressione, avvenuta, secondo gli investigatori, nell'abitazione in cui Samson viveva con i genitori, nel quartiere Africano della Capitale. Proprio sul ruolo della madre e del padre del giovane si concentra adesso una parte cruciale dell'indagine, coordinata dalla Procura di Roma.

bandonata in un burrone nei pressi del comune di Poli, alle porte di Roma. Mark Antony Samson, ex fidanzato di Ilaria, è attualmente in stato di fermo per omicidio volontario aggravato e occultamento di cadavere. Gli accertamenti autopistici hanno confermato la dinamica dell'aggressione, avvenuta, secondo gli investigatori, nell'abitazione in cui Samson viveva con i genitori, nel quartiere Africano della Capitale. Proprio sul ruolo della madre e del padre del giovane si concentra adesso una parte cruciale dell'indagine, coordinata dalla Procura di Roma.



condo gli investigatori, nell'abitazione in cui Samson viveva con i genitori, nel quartiere Africano della Capitale. Proprio sul ruolo della madre e del padre del giovane si concentra adesso una parte cruciale dell'indagine, coordinata dalla Procura di Roma.

a pagina 2

Operaio colpito da un cavo d'acciaio nel frusinate



a pagina 3

Film Impresa 2025, tre giorni di cinema tra talk e premi



a pagina 5

"Lavori che non venivano eseguiti da anni"

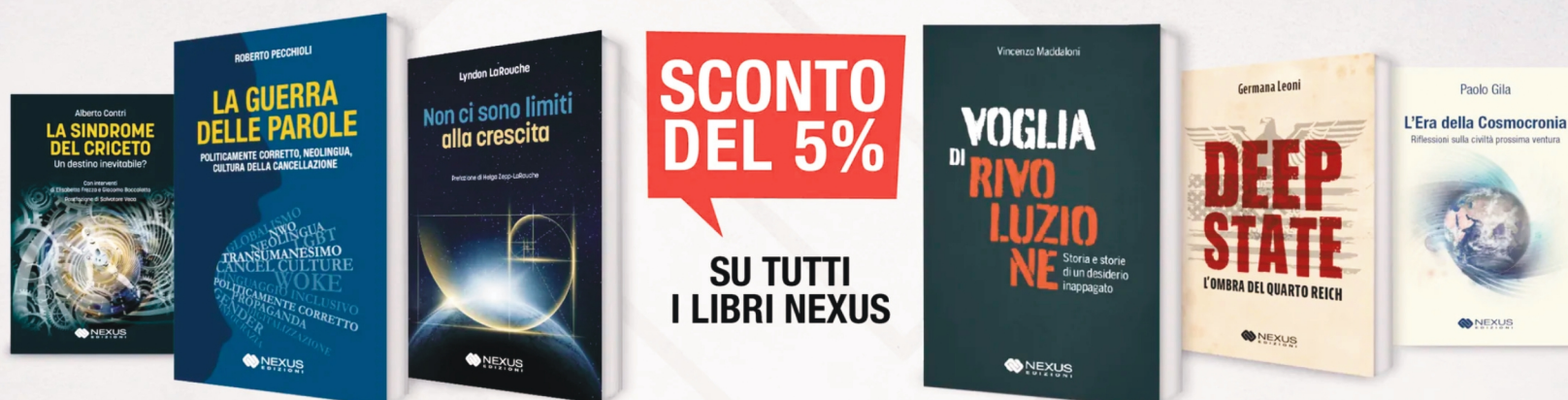
La replica dell'assessora ai lavori pubblici di Roma Capitale Ornella Segnalini

Seppur non priva di amarezza per le critiche ricevute, attraverso una lunga nota stampa, oggi è giunta l'articolata replica dell'assessora ai lavori pubblici di Roma Capitale Ornella Segnalini, in merito alla presunta 'leggerezza' con la quale si sarebbero svolti i numerosi lavori che in questi mesi hanno caratterizzato diverse strade ed aree della Capitale. "Ho letto con stupore fantasiose ricostruzioni ri-



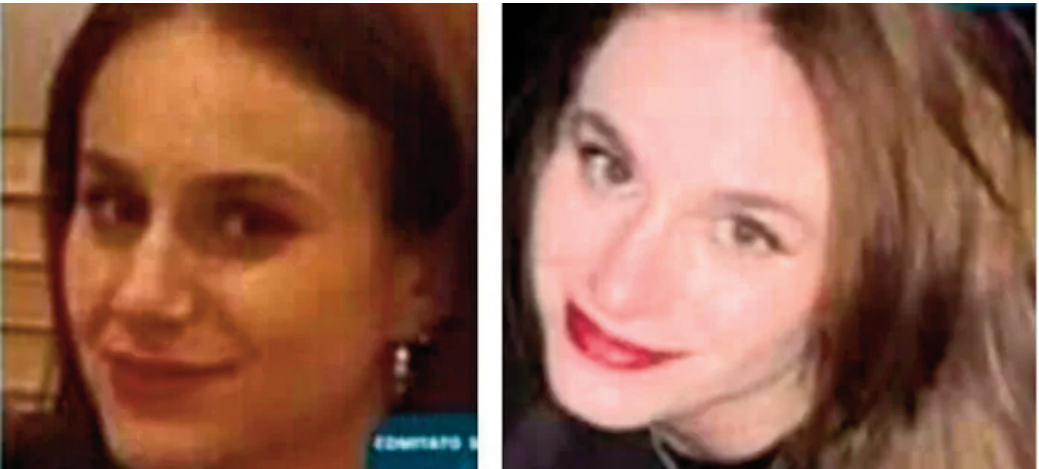
guardo alla manutenzione delle strade della Capitale", esordisce la Segnalini che poi prosegue, "Se i consiglieri di Forza Italia vogliono conoscere e approfondire la materia sono assolutamente disponibile a spiegare alcuni concetti essenziali - come procedure amministrative o come si eseguono e perché si fanno lavori pubblici - per evitare inutili polemiche strumentali.

a pagina 4



La Procura chiede la convalida del fermo di Mark Antony Samson

Tre coltellate per uccidere Ilaria Sula



I due erano presenti in casa al momento del delitto e lo avrebbero ammesso durante un'audizione in questura. Tuttavia, al momento, non risultano formalmente indagati. Un altro punto ancora da chiarire riguarda la tempistica della morte. Le autorità stanno cercando di colmare un vuoto di 22 ore: l'ultimo segnale di vita di Ilaria risale alla sera del 25 marzo, quando ha lasciato la casa che divideva con alcune amiche nel quartiere San Lorenzo. Il giorno dopo, alle 18 circa, una telecamera autovelox ha ripreso l'auto di Samson a breve distanza dal luogo in cui verrà ritrovato il corpo. Le immagini hanno permesso di identificare la targa del veicolo, ma restano dubbi su chi fosse a bordo. Durante l'interrogatorio, Samson si è avvalso della facoltà di non rispondere, lasciando ancora aperte le

Ma il ventisettenne somalo, appena libero, aggredisce un altro agente

Frattura dito al poliziotto: arrestato

Frattura dito al poliziotto che gli aveva chiesto di mostrare i documenti. Arrestato, torna libero e, subito dopo, aggredisce prendendo a pugni un altro agente. E' il caso clamoroso di cui è protagonista un 27enne somalo. Dura presa di posizione del sindacato Fsp: "Otto mesi di reclusione con pena sospesa e torna in libertà, mentre ancora c'è chi scrive scartoffie per il suo arresto". Due aggressioni nel giro di poche ore. E in entrambi i casi contro il personale della polizia. Mercoledì 2 aprile, alla richiesta dei documenti - in piazza dei Cinquecento - è andato su tutte le furie: sputi e calci contro gli agenti del reparto prevenzione criminale, con uno di questi che ha riportato la frattura del dito e prognosi di trenta giorni. Arrestato, si è tenuto il processo per direttissima giovedì 3 aprile con otto



mesi di reclusione, pena sospesa. Tornato libero, in via Giovanni Giolitti, si è avvicinato a una vettura della Polfer e ha sferrato un pugno contro un altro poliziotto. Protagonista della vicenda un 27enne somalo. Al momento, la sua posizione è al vaglio. Valter Mazzetti, segretario generale Fsp, aveva così commentato la sentenza odierna del tribunale di Roma: "Otto mesi di reclusione con pena sospesa e torna in libertà, mentre ancora c'è chi scrive scartoffie per il suo arresto. Al solito ripetiamo sempre che una sentenza va rispettata in quanto tale, ma è legittimo non condividerla. Ci chiediamo: si può condividere la moltitudine di episodi simili che, quasi quotidianamente, vedono gli operatori della sicurezza aggrediti, offesi, oltraggiati, feriti, mentre le pene concrete sono solo un miraggio e i risarcimenti addirittura inimmaginabili? I poliziotti continuano a fare il proprio dovere, ma non si può essere ipocriti al punto da nascondere la frustrazione continua che li assale di fronte a una mancata risposta concreta e severa contro chi viola la legge e attenta alla loro salute oltre che a quella dei cittadini".

Denunciato 32enne romano per resistenza e minacce aggravate a pubblico ufficiale

Litiga con la compagna e minaccia i poliziotti



In preda all'alcol ha iniziato a litigare con la compagna. E poi ha minacciato i poliziotti con un coltello. Un romano di 32 anni è stato denunciato. Sono stati momenti di panico quelli vissuti alle 2,15 di giovedì 3 aprile in via Force. Stando a quanto appreso, la coppia stava discutendo con vigore. L'uomo era ubriaco e la donna, per questo motivo, lo aveva invitato a trascorrere la notte da un'altra parte. Le urla hanno attirato l'attenzione dei residenti. Così è arrivata la segnalazione alle forze dell'ordine, giunti sul posto con il personale delle Volanti. Alla vista

Banda prende in ostaggio famiglia di un imprenditore nel settore della ristorazione

Rapina in villa alle porte di Roma

Ancora una rapina in villa alle porte di Roma. Momenti di terrore per una famiglia a Torrimpietra svegliata nel cuore della notte e immobilizzata da un gruppo di rapinatori. Obiettivo della banda la villa di un imprenditore del settore della ristorazione che è stato preso in ostaggio e costretto ad aprire la cassaforte. Una volta arraffato soldi e gioielli i banditi sono scappati con il bottino ancora da quantificare, ma che ammonterebbe a diverse migliaia di euro. Nessuna delle vittime è rimasta ferita. La banda armata e a volto coperto è entrata nella villa sfondando la porta d'ingresso. Indagano i carabinieri. Secondo una prima ricostruzione i banditi sarebbero entrati in casa intorno alle 3.30 di questa mattina, 4 aprile, mentre l'imprenditore romano 50enne e la famiglia stava dormendo. Una volta scassinata la porta d'ingresso i rapinatori avrebbero quindi bloccato i presenti. Quindi hanno



costretto l'uomo a portarli al vero obiettivo la cassaforte. Una volta ottenuto ciò che volevano si sono dileguati. Tre mesi fa un altro colpo da migliaia di euro in una villa sempre a Torrimpietra. In quel caso i banditi hanno puntato la casa di Maria Sole Agnelli, sorella di Gianni Agnelli. Una volta sul posto hanno immobilizzato un vigilante e anche una collaboratrice domestica. Fortunatamente l'anziana padrona di casa, 99enne non si è accorta della rapina in corso nella notte mentre dormiva. Una volta messo fuori gioco i due dipendenti, i banditi hanno preso la cassaforte con soldi e gioielli e sono fuggiti. Due colpi messi a segno in pochi mesi nella stessa zona e con modalità simili. Non è escluso che ad agire possa essere stata la stessa banda. Saranno le indagini dei carabinieri a chiarire se ci sia un nesso tra le due rapine.



Operaio colpito da un cavo d'acciaio è stato elitrasmportato nella Capitale

Incidente sul lavoro nel frusinate

Ancora un grave incidente sul lavoro questa mattina in provincia di Frosinone. Il dramma in una carrozzeria che si trova a Morolo sulla strada provinciale 11 quando un 56enne al lavoro è rimasto ferito da un cavo d'acciaio che si sarebbe staccato per motivi accidentali da un camion in corso di riparazione. L'operaio è stato colpito al viso ed è stato trasportato d'urgenza in ospedale. Si è alzato in volo l'elicottero del 118 per portarlo subito a Roma al policlinico Umberto I dove è ricoverato. L'impatto avrebbe infatti causato un trauma cranico facciale, per cui è stato necessario il trasporto nella capitale. Sul posto sono intervenuti i carabinieri di Frosinone che indagano sulla dinamica dell'incidente e il personale dello Servizio Prevenzione Sicurezza Ambienti di Lavoro (Spre-sal) per le verifiche sul ri-



spetto delle norme della sicurezza. La scorsa settimana un operaio 28enne del Gambia è rimasto gravemente ferito durante i lavori di ristrutturazione nel padiglione Puddu dell'ospedale San Camillo a Roma. L'operaio, di una ditta esterna che svolgeva lavori di ristrutturazione previsti dal Pnrr, sarebbe stato colpito su una gamba da un componente che si è staccato da una trivella per motivi in corso d'accertamento. L'uomo è stato immedia-

tamente soccorso, a causa delle lesioni riportate, ed è stato trasportato al pronto soccorso dell'ospedale in codice rosso, non in pericolo di vita. Sul posto sono intervenuti, per eseguire gli accertamenti, personale Spisal, Ispettorato del Lavoro e i Carabinieri della Stazione di Roma Monteverde. Nell'incidente l'operaio ha riportato diverse fratture severe e un trauma toracico, è stato operato e ricoverato in terapia intensiva.

La conducente si era immediatamente fermata per prestare soccorso

Morta la farmacista investita sulle strisce

Anna Maria Russo, farmacista di 53 anni, è deceduta a seguito delle ferite riportate dopo essere stata travolta da un'automobile mentre attraversava sulle strisce pedonali in piazza San Giovanni Bosco. L'incidente è avvenuto la sera del 26 marzo, e nonostante i tentativi dei medici di salvarle la vita, la donna è spirata tra il primo e il 2 aprile presso il Policlinico Gemelli. Le autorità hanno avviato un'indagine per accertare le dinamiche esatte del sinistro e verificare eventuali responsabilità della conducente dell'auto, una donna di 73 anni. La tragedia si è consumata intorno alle 21:00, quando la farmacista stava attraversando la strada tra piazza San Giovanni Bosco e via Marco Fulvio Nobiliore. Secondo le prime ricostruzioni, la vittima era sulle strisce pedonali quando un'auto-

mobile l'ha colpita in pieno. La conducente, una 73enne italiana, si è immediatamente fermata per prestare soccorso. Sul posto sono giunti gli agenti della Polizia Locale di Roma Capitale, che hanno effettuato i rilievi e raccolto testimonianze per ricostruire la dinamica esatta del sinistro. Il personale sanitario del 118 ha trasportato la donna in codice rosso al Policlinico Tor Vergata, dove è stata sottoposta a un primo intervento di emergenza. A causa delle gravi lesioni riportate, la farmacista è stata successivamente trasferita al Policlinico Gemelli, dove i medici hanno tentato disperatamente di stabilizzarne le condizioni. Nonostante gli sforzi del personale sanitario, la 53enne è rimasta in condizioni critiche fino al tragico epilogo, avvenuto tra il primo e il 2 aprile. La notizia della sua scom-

parsa ha gettato nello sconforto amici, colleghi e clienti della farmacia dove lavorava, situata nel quartiere Trieste, dove era molto conosciuta e stimata per la sua professionalità e gentilezza. Le forze dell'ordine hanno aperto un fascicolo per omicidio stradale, ipotizzando che la conducente dell'auto possa aver avuto un momento di distrazione. Al momento, gli investigatori stanno analizzando le immagini delle telecamere di sorveglianza presenti nella zona e raccogliendo eventuali testimonianze per chiarire se la donna al volante fosse al telefono o se vi siano altri fattori che abbiano contribuito all'incidente. L'esame tossicologico e i test alcolemici condotti sulla conducente dell'auto saranno determinanti per escludere eventuali alterazioni delle sue capacità di guida.

Un evento dedicato alla prevenzione e alla salute, in vista del Giubileo degli ammalati

Gli infermieri scendono in piazza

Roma si prepara ad accogliere un'iniziativa significativa nel cuore della città: sabato 5 aprile, dalle 10 alle 16, l'Ordine degli infermieri sarà protagonista di un evento diffuso in due piazze simboliche, dedicato alla prevenzione e alla salute, in vista del Giubileo degli ammalati e del mondo sanitario. L'appuntamento, promosso dall'Ufficio nazionale per la Pastorale della salute della CEI, vedrà la partecipazione attiva della FNOPI - Federazione nazionale Ordini delle professioni infermieristiche. In piazza della Chiesa Nuova, il team di Opi Napoli punterà i riflettori su un argomento cruciale: la prevenzione dell'arresto cardiaco. I cittadini potranno assistere a dimostrazioni pratiche sulle manovre di rianimazione e apprendere i passaggi fondamentali della catena del soccorso, dalle prime azioni fino all'intervento dei professionisti. Saranno anche mostrati i principali strumenti utilizzati nel soccorso avanzato,



utili per affrontare le emergenze al di fuori dell'ambiente ospedaliero. Contemporaneamente, nella zona di San Salvatore in Lauro, gli infermieri del CIVES - Coordinamento infermieri volontari per l'emergenza sanitaria - si concentreranno sui temi della protezione civile, mentre il personale di Opi Bari guiderà attività informative rivolte al grande pubblico. Misurazione della pressione arteriosa, dimostrazioni sulle manovre di disostruzione e sulle tecniche di primo soccorso BLSD con defibrillatore saranno al centro di questa seconda area. Uno spazio speciale sarà riservato alle famiglie: dalle 10 alle 13, le

Commissioni d'Albo pediatriche saranno presenti in entrambe le piazze con iniziative rivolte a neomamme e bambini. Tra i temi trattati ci saranno il supporto all'allattamento al seno, secondo le linee guida dell'OMS, e la presentazione del "babywearing", pratica antica che utilizza fasce e marsupi per favorire il legame tra madre e neonato e creare un ambiente rassicurante per il piccolo. L'evento rappresenta un'occasione concreta per avvicinare la cittadinanza al mondo della prevenzione e valorizzare il ruolo centrale degli infermieri nella promozione della salute pubblica, anche in vista del prossimo Giubileo.

Gualtieri: "Un segnale importante e di grande attenzione da parte delle istituzioni"

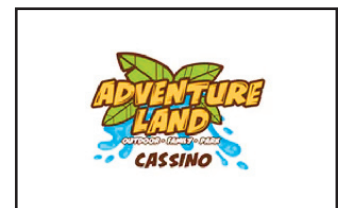
1522 proiettato al Campidoglio



"La mozione approvata oggi all'unanimità dall'Assemblea Capitolina per proiettare il numero anti-violenza '1522' sulla facciata del Campidoglio è un segnale importante e di grande attenzione da parte delle istituzioni che vogliono rivolgersi direttamente a milioni di donne". E' il commento del sindaco Gualtieri, che ha poi aggiunto: "Roma è impe-

gnata concretamente a creare strumenti per combattere ogni forma di violenza sulle donne, a partire dall'incremento dei centri anti-violenza sul territorio e da un'azione costante per sensibilizzare i giovani anche attraverso i bandi per l'educazione socioaffettiva. In queste ore drammatiche dove la sopraffazione e la violenza sembrano non avere più li-

miti, abbiamo il dovere di esprimere il nostro sdegno e di far sentire chiara e forte la presenza delle Istituzioni". "Per questo - ha infine commentato il primo cittadino della Capitale - voglio ringraziare tutti i gruppi capitolini di maggioranza e di opposizione per aver dimostrato che non esistono divisioni di fronte a chi minaccia, violenta o uccide una donna".



L'assessora ai lavori pubblici di Roma Capitale: "Le strade della viabilità principale erano ridotte molto male, non potevamo limitarci a fare una romanella"

Cantieri di Roma, la replica della Segnalini: "Lavori che non venivano eseguiti da anni"

Ma iniziamo dalle strade. Per quanto riguarda il Dipartimento infrastrutture e lavori pubblici (Dilp) abbiamo avviato, anche con il contributo di Anas, riqualificazioni profonde, fino a 24 cm, dal 2021 proprio dalle periferie: Prati Fiscali, via di Tor Cervara, Casilina, Prenestina, via Trionfale, via Trionfale Nuova, via delle Capannelle, via di Grotta Perfetta e via di Vigna Murata, e potrei continuare per altre centinaia di chilometri. Su queste grandi arterie abbiamo fatto lavori importanti che non venivano eseguiti da anni – basti pensare alla Tangenziale est, per fare un esempio, dove erano sparite pure le caditoie a causa di interventi fatti male". "Lavori – tiene a rimarcare l'assessora – che hanno costi ben più elevati di quelli della manutenzione ordinaria, che prevede il rifacimento dei soli 3 cm



superficiali. È lapalissiano che gli investimenti per le ordinarie diminuiscono in conseguenza dei maggiori fondi destinati alle manutenzioni straordinarie: le strade della viabilità principale di cui si occupa il Dilp erano ridotte molto male e di certo non potevamo limitarci a fare una roma-

nella. Per realizzare tutti questi lavori in tempi così brevi abbiamo inserito delle procedure amministrative innovative come l'accordo quadro, evitando lo stillicidio di fare una gara per ogni strada. Per quanto riguarda i municipi, abbiamo fatto di tutto affinché nel Giubileo ci fosse spazio

anche per loro: infatti complessivamente, hanno ricevuto 45 milioni per le strade di loro competenza e 15 per i marciapiedi. E li hanno usati, arrivando a maturare una spesa del 90%. Sono riusciti a ottenere questo risultato di spesa, e quindi di lavori, grazie all'appalto centralizzato dal

quale hanno potuto "staccare" gli accordi applicativi per riqualificare le loro strade". Ed ancora, specifica la nota della Segnalini, "Questa metodologia di lavoro è stata un indiscutibile successo, con buona pace di Forza Italia. Infatti, proprio perché siamo consapevoli di dovere

intervenire ancora con lavori straordinari su tante strade di Roma, stiamo prevedendo un organismo unico che, pur lasciando ai municipi l'autonomia di programmazione e di scelta degli interventi, centralizzi esclusivamente la gestione degli appalti: non più 16 stazioni appaltanti (il Dilp e i 15 Municipi), ma un soggetto unico che permette maggiore efficacia dal punto di vista amministrativo, maggiore trasparenza, maggiore rapidità negli interventi e infine, ma non da ultimo, un notevole risparmio in termini economico-operativi. Infine – conclude l'assessora ai lavori pubblici di Roma Capitale – per quanto riguarda le somme investite, il Giubileo ci ha mostrato l'urgenza. Roma necessita di risorse economiche congrue da subito. Una Legge adeguata non è più procrastinabile.

L'obiettivo prefissato è la pedonalizzazione entro la fine dell'anno

Largo Corrado Ricci: iniziano dei lavori

"Come Presidente della Commissione Speciale PNRR – ha dichiarato il Presidente Commissione Speciale PNRR, Giovanni Caudò – ho accolto con interesse l'invito a partecipare all'incontro congiunto richiesto dalle Presidenti Maurizia Cicconi e Ludovica Jau, che nel I Municipio sono alla guida delle Commissioni PNRR-Giubileo e Cultura, per un sopralluogo a Largo Corrado Ricci, finalizzato alla verifica e all'analisi del Progetto di Fattibilità Tecnico Economica (PFTE), che è stato effettuato insieme al responsabile del progetto CARME Walter Tocci, ai tecnici dello Studio Labics e dello Studio Open Fabric e ai Comitati di Quartiere. Un incontro fortemente partecipato dai cittadini, che è stata l'occasione per illustrare ai residenti le prospettive di trasformazione dell'area e per ascoltare le loro proposte e fornire loro chiarimenti". "Nel corso dell'incontro – ha spiegato il Presidente



Commissione Speciale PNRR – ho tenuto a sottolineare quanto sia importante comprendere lo spirito dell'intero progetto della Passeggiata Archeologica e di Largo Corrado Ricci in particolare. Oggi siamo in un momento cruciale per quella che non sarà solo una piazza, ma un luogo dove stare e che riporta alla memoria di Roma. Come ha avuto modo di evidenziare anche Walter Tocci, quando si è insediata questa Amministrazione c'erano 278 progetti di Caput Mundi, rappresentati solo da un elipso. Non c'era un'idea reale di cosa si dovesse fare e uno dei grandi meriti di Walter Tocci è stato quello di

dare un significato urbano a molti di questi interventi. Largo Corrado Ricci non è un frammento di pedonalizzazione, ma è un sistema che fa parte di tutta l'area centrale, un sistema che si deve completare facendo funzionare via Cavour, ma anche via del Colosseo". Inoltre ha concluso Caudò, "Sarebbe anche importante abituare i turisti che scendono a Termini a non prendere la metro, ma incamminarsi verso piazza Vittorio, scendere per via dei Selci, via Urbana e via Madonna dei Monti. Si arriva così nell'area dei Fori Imperiali attraversando un paesaggio urbano che anche i romani hanno perso".

"Manca una strategia di mitigazione per limitare i disagi a residenti e commercianti"

La Lega su Metro C e Tram 19

"Nessuna risposta sulla riattivazione del tram 19 su via Ottaviano e nove anni di lavori previsti in una delle aree più congestionate e strategiche della città. Tutto senza una data certa di avvio e un piano di comunicazione ai cittadini. È inaccettabile". E' quanto dichiara il capogruppo capitolino della Lega Fabrizio Santori, commentando la risposta del Dipartimento mobilità all'interrogazione in cui chiedeva trasparenza sul cronoprogramma dei lavori della Metro C – tratta T2, da Venezia a Clodio-Mazzini, e chiarimenti sul destino del tram 19. "Il Dipartimento – prosegue il leghista – conferma che i lavori nell'area di Ottaviano dureranno circa nove anni, ma non indica una data certa di avvio, rimandando tutto all'approvazione definitiva del progetto, attesa non prima del 30 giugno 2025. Manca una strategia di mitigazione per limitare i disagi a residenti e



commercianti, migliaia di persone e di famiglie che saranno investiti dall'ennesimo maxi-cantiere per lustri". Dunque, conclude Santori, "Nonostante due petizioni popolari e una richiesta di ripristino temporaneo della linea di tram su via Ottaviano e piazza Risorgimento, l'Amministrazione ignora i romani e tace. I binari esistono ancora, il cantiere non è partito, eppure si continua a

penalizzare la mobilità cittadina senza alcuna spiegazione. È evidente che si vuole tenere i romani all'oscuro per evitare proteste, ma il diritto alla mobilità e alla trasparenza non si sospendono per convenienza politica. La Lega non si fermerà, firmeremo altre interrogazioni e organizzeremo iniziative pubbliche: Roma merita chiarezza, non cantieri infiniti e silenzi imbarazzanti".

RDA MOTORS SPA

MARION
Soluzioni per dormire

DISTRETTI
ECOLOGICI

NERVEGNA
AUTOTRASPORTI

Nord Sud
dalla A alla Z

OM
CAMPANI
MOBILI
HOME FACTORY

UNIVERSAL TRADE SRL

mazzarello

galeno

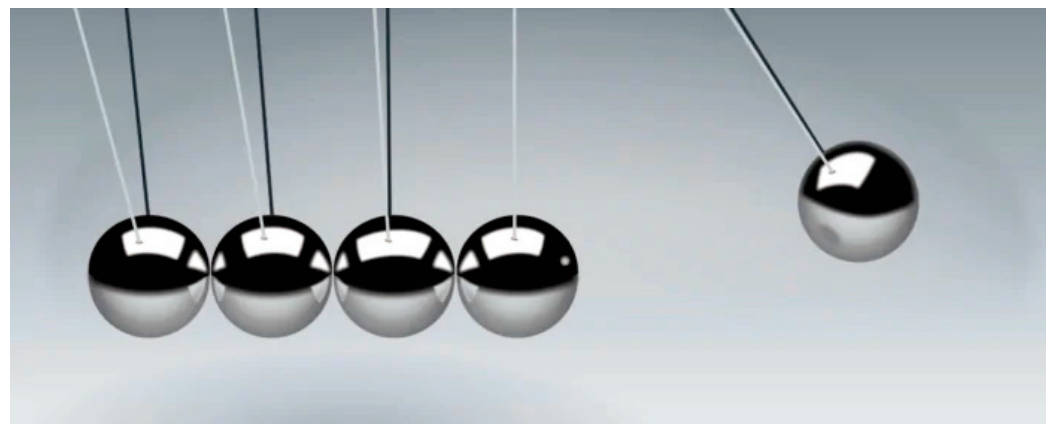
Green Power
generators

NEUTRO
SARE

temporeale
.info

Lo spettacolo di Vincenzo Schettini in scena a Roma dal 16 al 17 aprile 2025

La fisica che ci piace al Brancaccio



Arriva al Teatro Brancaccio di Roma "La fisica che ci piace", uno spettacolo di Vincenzo Schettini dal 16 al 17 aprile 2025. Mai è stata più semplice una materia tanto temuta da studentesse e studenti, come la fisica, se il professore è il prof. Schettini, il più amato del web. Lo spettacolo rappresenta un'esperienza unica che vede al centro la fisica, ma non come la scienza complicata e quasi impossibile da raggiungere, ma come la

scienza interessante che si può apprendere anche con leggerezza, come solo il prof Schettini riesce a fare. E chi dice che la fisica non è per tutti e soprattutto per tutte le età? A rompere tutte le barriere è stato il prof. più famoso del web: Vincenzo Schettini. Lui ha rivoluzionato il modo di fare didattica con il suo stile inconfondibile e con la sua parola al punto giusto. Sul palco mette assieme esperimenti scientifici con aneddoti

quotidiani per rendere più "alla portata di tutti" la materia. I biglietti per lo spettacolo "La fisica che ci piace" partono da €28. L'orario è alle 21:00-23:00 e l'acquisto avviene online: TicketOne. Il teatro si trova su via Merulana, al civico 244. Ci sono dei parcheggi vicini, come il parcheggio custodito a 300 metri (Via Labicana). È possibile anche arrivare con i mezzi pubblici: Autobus 75 e 84, fermata Merulana/Brancaccio.

Un evento che unisce il linguaggio del cinema al mondo dell'impresa

Film Impresa, cinema tra talk e premi

Dal 9 all'11 aprile 2025, la suggestiva cornice della Casa del Cinema, nel cuore di Villa Borghese, si trasformerà in un vivace centro di cultura e creatività per ospitare la terza edizione del Premio Film Impresa. Un evento che unisce il linguaggio del cinema al mondo dell'impresa, tra proiezioni, incontri e prestigiosi riconoscimenti. L'edizione di quest'anno si preannuncia ricca di contenuti, con ospiti d'eccezione come Paolo Sorrentino, Matteo Garrone e Luca Zingaretti. L'ingresso agli eventi è gratuito, ma è necessaria la prenotazione sul sito ufficiale filmimpresa.it. Le attività si svolgeranno dalle 9 del mattino fino alle 23, con la cerimonia conclusiva fissata per la sera dell'11 aprile alle ore 19:30. Si parte il 9 aprile con una giornata densa di appuntamenti: in mattinata si terrà "UNI.verso PFI", uno spazio dedicato



all'incontro tra il mondo produttivo e il settore audiovisivo. Nel pomeriggio, spazio all'imprenditoria femminile, con un panel a tema che vedrà la partecipazione di Federica Brancaccio (ANCE). La sera, Luca Zingaretti sarà premiato durante la cerimonia inaugurale, accompagnata dalla proiezione del corto Noi che veniamo da lontano. Il 10 aprile si entra nel vivo con talk e proiezioni a tema innovazione. Alle 19:30, Cristiana Capotondi e Francesco Gheghi parteciperanno a una conversazione su solidarietà e futuro. In programma anche la proiezione di film

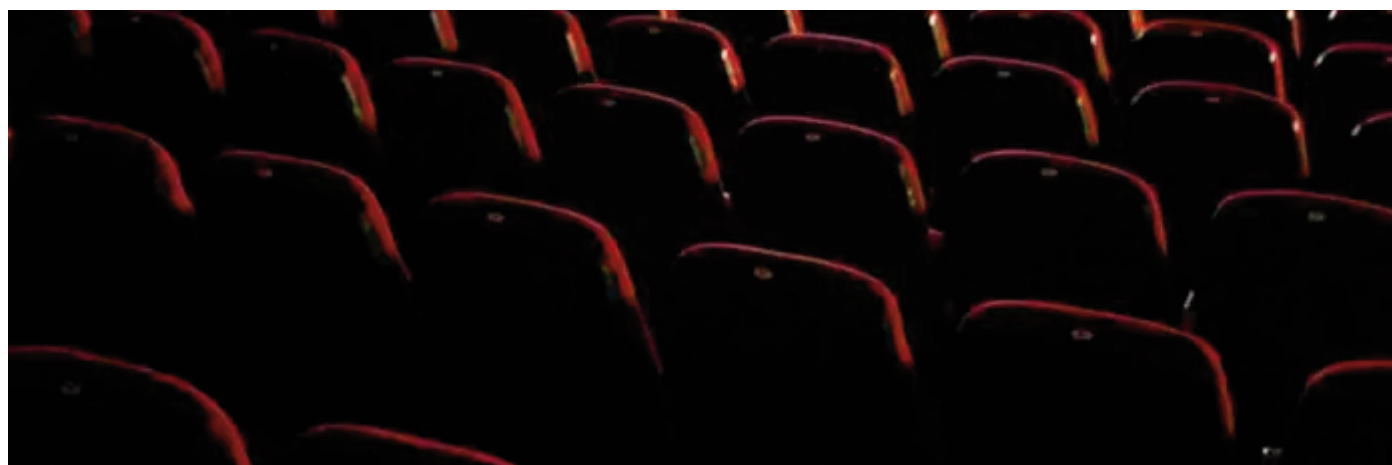
in concorso, suddivisi in tre sezioni: Narrativa, Documentaria e Innovazione. Gran finale l'11 aprile, quando Paola Saluzzi condurrà la cerimonia di premiazione. Tra i riconoscimenti speciali spiccano quelli per Paolo Sorrentino e Matteo Garrone. A chiudere la rassegna, l'anteprima del docufilm dedicato a Ennio Lucarelli, uno dei pionieri dell'informatica italiana. L'evento è facilmente raggiungibile con la metro A (fermata Spagna) e diversi autobus. Per chi arriva in auto, è disponibile un parcheggio convenzionato in Viale del Galoppatoio al costo di 2 euro l'ora.

Una selezione dei film in uscita nelle sale romane in questo periodo, con dettagli su ciascuna pellicola per aiutarti a scegliere cosa vedere

Cosa programmeranno i cinema della Capitale dal prossimo 7 Aprile?

Sei un appassionato di cinema e ti trovi a Roma tra il 4 e l'11 aprile 2025? Ecco una selezione dei film in uscita nelle sale romane in questo periodo, con dettagli su ciascuna pellicola per aiutarti a scegliere cosa vedere. A partire dal 7 aprile, le sale cinematografiche di Roma accoglieranno diverse nuove proposte:

Your Eyes Tell: un dramma romantico giapponese diretto da Takahiro Miki, con Yuriko Yoshitaka e Ryûsei Yokohama. La storia segue l'incontro tra una giovane donna non vedente e un ex kickboxer dal passato tormentato, esplorando temi di amore e redenzione.
Fabi Silvestri Gazzè - Un passo alla volta: documentario musicale di Francesco Cordio che racconta la collaborazione tra i cantautori italiani Niccolò Fabi, Daniele Silvestri e Maxi Gazzè. Il film offre uno sguardo intimo sul loro processo creativo e sulle dinamiche del trio.
L'ultimo spettacolo: docu-



mentario diretto da Andrea Morabito che esplora il mondo del teatro e delle sue trasformazioni nel tempo, offrendo una riflessione sulla cultura e sull'arte scenica.
Il 10 aprile segna l'arrivo di altre interessanti pellicole nelle sale romane:
Senza sangue: dramma di guerra diretto da Angelina Jolie, con Salma Hayek e Demián Bichir. Il film affronta le conseguenze emotive e psicologiche di un conflitto, raccontando la storia di una donna alla ricerca di giustizia e ricon-

ciliazione.
Profumo di tè: film diretto da Abderrahmane Sissako, che narra una storia ambientata in una piantagione di tè, esplorando le vite e le aspirazioni dei lavoratori e le complessità delle loro relazioni.
La casa degli sguardi: dramma diretto da Luca Zingaretti, basato sull'omonimo romanzo. Il film segue la vita di un uomo che trova lavoro in un ospedale pediatrico, affrontando le proprie fragilità attraverso il contatto con i bambini malati.

Eden: thriller di Ron Howard con Jude Law e Ana de Armas. La trama ruota attorno a una comunità isolata che nasconde oscuri segreti, mettendo alla prova la resilienza e la moralità dei suoi abitanti.
Death of a Unicorn: commedia horror-fantastica diretta da Alex Scharfman, con Jenna Ortega e Will Poulter. Il film racconta le bizzarre conseguenze dell'investimento accidentale di un unicorno da parte di un padre e una figlia.
San Damiano: documentario di Gregorio Sassoli e

Alejandro Cifuentes che esplora la vita e le opere di San Damiano, offrendo una prospettiva storica e spirituale sulla sua figura.
Operazione Vendetta: film d'azione e thriller diretto da James Hawes, con Holt McCallany e Rachel Brosnahan. La storia segue un ex agente segreto coinvolto in una missione per vendicare la morte di un collega.
A Working Man: thriller d'azione di David Ayer, con Jason Statham e Michael Peña. Il film racconta la storia di un operaio coin-

volto in una rete di corruzione e crimine organizzato, costretto a lottare per la propria sopravvivenza.

Sotto le foglie: dramma con elementi di commedia diretto da François Ozon, con Hélène Vincent e Josiane Balasko. La pellicola esplora le dinamiche familiari e i segreti nascosti che emergono durante una riunione tra parenti.

Una vita da sogno - L'abbaglio: film che narra la storia di un individuo alle prese con le proprie ambizioni e le illusioni della vita moderna, mettendo in luce le sfide e le delusioni del perseguire i propri sogni.

Per informazioni dettagliate sugli orari di proiezione e i cinema che ospitano questi film, è consigliabile consultare i siti web ufficiali dei cinema romani. Assicurati di verificare eventuali variazioni nella programmazione e, se possibile, prenota in anticipo i biglietti per garantirti un posto alle proiezioni desiderate.



Un fine settimana nella Capitale ricco di spettacoli, rievocazioni storiche, danze tradizionali, workshop, artigianato, gastronomia e birre selezionate

Weekend a Roma: mercatini, musei gratis e grandi concerti il 5 e 6 Aprile

Concerti, mercatini, Romics e mostre e musei gratis. Un fine settimana con tante opportunità per un'esperienza ricca di cultura, musica, arte e divertimento. Il 5 e 6 aprile, Roma offre una varietà di eventi per tutti i gusti e le tasche. Come sempre infatti anche il 6 aprile prima domenica del mese, l'ingresso a musei e aree archeologiche di Roma sarà libero. Niente biglietto per visitare il Colosseo, il Pantheon, il parco archeologico di Ostia Antica e tanti altri luoghi della cultura statali. Gratis anche gli spazi del Sistema Musei di Roma Capitale e tantissime mostre oltre alle collezioni permanenti. Ultimi due giorni 5 e 6 aprile per l'immane appuntamento con il Romics, il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games, ospitato in cinque padiglioni di Fiera Roma,

con oltre 350 espositori, tra ospiti di fama mondiale e anteprime esclusive. Come sempre verranno assegnati i Romics d'Oro. Quest'anno sono quattro gli artisti premiati: Barbara Baraldi, autrice di thriller e curatrice di Dylan Dog, Hal Hickel, maestro degli effetti visivi vincitore di un Oscar, Deanna Marsigliese, eccezionale art director Pixar e Furuya Usamaru, autore di culto del manga. Per il weekend conclusivo del Festival Regionale di Trenitalia potenzierà l'offerta di trasporto con 11 treni in più sabato 5 ottobre e 20 in più domenica 6. I servizi straordinari viaggeranno con una frequenza di un treno ogni 15 minuti nelle fasce di punta. I treni effettueranno tutte le fermate dalla stazione di Roma Tiburtina fino a Fiumicino Aeroporto. Inoltre, come lo scorso anno, 2 treni partiranno da Fara



Sabina per consentire a chi abita nel quadrante nord della Capitale di raggiungere la fiera. Tra gli appuntamenti musicali da segnalare quello con Claudio Simonetti che il 6 e 7 aprile 2025 al Forum Theatre di Roma eseguirà dal vivo le leggendarie

musiche dei Goblin, colonna sonora di Profondo Rosso film cult di Dario Argento che quest'anno festeggia 50 anni. Sabato 5 aprile all'Auditorium Parco della Musica, Enzo Avitabile & Peppe Servillo saranno i protagonisti di "Duet". Sempre all'Audi-

torium Parco della Musica il 5 aprile Ermal Meta sarà in concerto per portare al pubblico dal vivo le sue canzoni più amate e i nuovi brani dell'album Buona Fortuna. Gli Eugenio in Via di Gioia tornano a Roma il 5 aprile all'Atlantico con uno show esplosivo: mix di folk, pop e cantautorato moderno. Me Contro Te il 5 e 6 aprile al Palazzo dello Sport per "Lo Show dei 10 Anni". All'Auditorium Parco della Musica il 6 aprile Ron torna a esibirsi con un concerto teatrale intimo e intenso. Primavera Trasteverina è l'evento che il 5 e 6 aprile animerà Ripa Grande tra bancarelle di artigianato e vintage, street food, musica dal vivo e spettacoli di artisti di strada, Trastevere celebra la primavera con un weekend all'insegna della creatività e dell'allegria. Per chi ha voglia di moda all'insegna del made in Italy artigia-

nale e di una gita fuori porta torna sabato 5 aprile (8-19) ai Castelli Romani l'appuntamento con "Gli Ambulanti di Forte dei Marmi", con le sue eccellenze e i suoi prodotti tipici, storicamente sinonimo di qualità e creatività artigiana. Il mercatino si svolgerà in via Silvio Pellico a Santa Maria delle Mole. Sabato 5 e domenica 6 aprile torna il Roma Celtic Festival, il più grande evento della Capitale dedicato alla cultura, alla musica e alle leggende di un mondo antico e affascinante. Un viaggio nel tempo tra miti, leggende e tradizioni celtiche ospitato alla Città dell'Altra Economia sabato dalle 13 a mezzanotte e domenica dalle 10 alle 22. Un weekend ricco di spettacoli, rievocazioni storiche, danze tradizionali, workshop, artigianato, gastronomia e birre selezionate.

Nel fine settimana andrà in scena un'edizione speciale della fiera del disco

Music Day Roma al Talenti Village

Migliaia di vinili, oggettistica, poster, riviste e incontri live. Tutto questo come sempre e molto di più è il Music Day Roma, che nel prossimo fine settimana apre le porte al Talenti Village per un'edizione speciale della Fiera del disco. Un fine settimana completamente dedicato alla musica, con l'evento che da 13 anni attrae migliaia di collezionisti e appassionati. L'appuntamento è il 5 e 6 aprile dalle 9.30 alle 20 in via della Bufalotta 548. Il Music Day Roma si muove da Spinaceto quella che è e tornerà ad essere la sua sede abituale, per esplorare nuovi spazi, nuovi quadranti urbani, per espandere la passione per la musica e il vinile oltre i confini noti. Per questo ecco la collaborazione con Talenti Village, uno spazio che, nato come centro commerciale, sta crescendo nel quartiere che lo ospita come un'agorà di incontri e di vita sociale, integrandosi con l'area urbana. Negli spazi del Ta-



lenti Village ci saranno oltre 50 espositori provenienti da tutta Italia con una ricchissima proposta di dischi in vinile, cd, poster, riviste, oggettistica, memorabilia e accessori vintage per tutti i gusti e per tutte le tasche. Oltre 2.500 mq ad ingresso gratuito dove cercare il vinile tanto amato o quello più raro. Offerta commerciale, ma non solo. Come sempre il Music Day Roma, integra nei suoi eventi incontri con artisti e presentazioni di opere discografiche e letterarie di argomento musicale e lo

farà anche in questa occasione, con un incontro aperto al pubblico realizzato in collaborazione con la libreria Giunti nel nome del grande Pino Daniele. Domenica 6 alle 17 ci sarà l'incontro con Roberto Pannucci, fotografo ufficiale di Pino Daniele nei suoi ultimi tour che presenta il suo libro "Access All Areas" (Rizzoli) realizzato con il patrocinio della Fondazione Pino Daniele e la famiglia dell'artista. Il volume raccoglie i migliori scatti live, fermando il tempo nelle immagini più significative ed emozionanti dei concerti. Con Pannucci saranno presenti Cristina Daniele, Lorena Nalli, assistente personale dell'artista, Michele Vanucchi, il responsabile tecnico delle chitarre di Pino, l'arrangiatore e Direttore d'orchestra Maestro Gianluca Podio, il direttore di produzione dei tour Josè Muscarello e altri ospiti e musicisti che nel corso della carriera hanno collaborato con Pino Daniele.

L'evento in occasione dell'uscita del suo primo album ufficiale: "La Bella Vita"

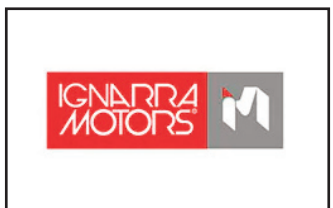
Artie Five: meet&greet al Parco Da Vinci

Unica tappa nel Lazio per i fan di Artie Five che sabato 5 aprile potranno incontrare il rapper al Parco Da Vinci in occasione dell'uscita del suo primo album ufficiale: "La Bella Vita". L'appuntamento ad ingresso libero fa parte di un tour che porterà il famoso rapper in giro per l'Italia nel momento più esplosivo della sua giovane carriera. L'evento inizierà alle 17 nel parco commerciale Parco Da Vinci davanti allo store Arcaplanet. Qui l'incontro, con il firmacopie, di Artie Five, al secolo Arturo Baroli, di origini italo sierralesi. Per i fan basterà arrivare in orario per partecipare all'appuntamento. Unico rischio la pioggia. Gli eventi al Parco Da Vinci sono da considerarsi annullati in caso di maltempo. Artie Five segue uno stile che si rifà alla scuola drill di Detroit caratterizzata da bpm sostenuti e melodie rapide e ripetitive, bassi pesanti, acid e testi espliciti. Il suo nome d'arte arriva dal suo



secondo nome e dalle cinque vie principali di parte del quartiere Bicocca di Milano dove è nato. Le sue prime uscite risalgono al 2020 ma la svolta per lui arriva tre anni dopo, quando collabora con Rondasosa per la traccia Ready 4 War, successo bisdato da solo nel marzo successivo, con il singolo ALBV. La sua storia del resto ruota attorno al progetto "La Bella Vita" (di cui ALBV è il claim di lancio) talmente tanto che, oltre ad averlo anticipato con diverse storie e spoi-

ler, Artie ha il titolo del disco tatuato sulla pancia. Il nuovo album, in uscita il 28 marzo, è il sequel di "Aspettando La Bella Vita", suo EP del 2023 con cui ha avuto modo di farsi spazio nella scena italiana e che ha ottenuto la certificazione d'oro. Il progetto è attesissimo dal pubblico del rapper che ha disseminato indizi sui contenuti in vari contest dalla serie Vlog "Five Moments" che fanno capire che il 2025 sarà proprio l'anno del suo compimento.



Il difensore: "È arrivato quel momento che nessun calciatore può evitare"

Roma, Hummels si ritira dal calcio



Questi saranno gli ultimi mesi di Mats Hummels con la Roma e con qualsiasi altra maglia. Il tedesco, tramite i suoi profili social, ha annunciato il suo ritiro dal calcio giocato con un video intitolato "LA FINE, CHE VIAGGIO È STATO". Hummels è partito circa 20 anni fa dalle giovanili del Bayern Monaco per poi approdare nell'estate

del 2008 al Borussia Dortmund dove in otto anni ha vinto due scudetti e perso la finale di Champions League nel 2013 contro i bavaresi. Poi ritorno al Bayern e di nuovo Borussia giocando un'altra finale lo scorso anno contro il Real Madrid, persa per 2-0. Infine il difensore arriva a parametro zero alla Roma senza brillare nei

primi mesi e rivitalizzato dal fattore Ranieri. In un tratto del video si esprime con le seguenti parole: "Sto combattendo con le mie emozioni. Ora è arrivato quel momento che nessun calciatore può evitare. Dopo più di 18 anni e così tante cose che il calcio mi ha dato, ho deciso che quest'estate chiuderò la mia carriera".

Partita da ex per Matias Soulè per inseguire il sogno di tornare in Champions

Soulè: "Con la Juventus partita speciale"

Matias Soulè ha rilasciato un'intervista a La Stampa dove ha parlato di Juve e Roma in vista dello scontro diretto di domenica sera.

Sulla Juve...

"Per me questa è una partita speciale, sono stato cinque anni alla Juve. La Next Gen mi ha aiutato molto, giocando in Serie C sono molto migliorato fisicamente e tecnicamente. Quando giocavo in prestito a Frosinone, ero di proprietà della Juventus e pensavo di tornare in bianconero. Durante il mercato di gennaio comunicarono che mi dovevano vendere per incassare soldi, forse a una squadra araba. Quella trattativa non si è concretizzata, ma quando sono partito per il ritiro estivo sapevo già che sarei dovuto andare via. Thiago Motta scherzava molto con me e mi diceva di rimanere, ma sapeva la situazione. Ha deluso le aspettative? Non se



lo aspettava nessuno, anche per quello che aveva fatto al Bologna, ma il calcio è così".

Su Dybala...

"Giocare con Dybala era un sogno che avevo da piccolo. I miei idoli erano Paulo, Aguero e Tevez. Mi ha aiutato: abbiamo una bella amicizia, trascorriamo tanto tempo insieme".

Come è nato il tuo trasferimento alla Roma?

"Ho parlato con De Rossi e con i Friedkin, mi hanno convinto. Avevo capito dalla prima chiamata che sarei venuto qui. De Rossi può ricordare vagamente Di Francesco, ma anche Ranieri e Allegri si somigliano sotto certi aspetti: nelle capacità di farci ti-

rare fuori la grinta e la cattiveria che servono per vincere le partite. Ranieri mi ha aiutato tanto, lo ringrazio. Mi lascia libertà, negli ultimi metri, di puntare l'avversario e vedere la porta. Ha cambiato l'aria che si respira, il mister ha dato tranquillità e fiducia. Preferisco partire da destra, mi ritengo un'ala libera".

Sulla corsa Champions...

"A fine stagione sarò soddisfatto se farò più gol possibili per aiutare la squadra, ma sarebbe più importante arrivare in Champions. Mancano otto finali, dobbiamo fare punti, il nostro obiettivo è tornarci. Se la Roma ci andasse e la Juve no, sarebbe una piccola vendetta? No, non ho vendette da prendermi e ora penso solo alla Roma. Se domenica segno, esulto? Non ci ho ancora pensato. Normalmente, non esulto. Scambierò la maglia con Nico Gonzalez".

Un confronto decisivo nella corsa alla qualificazione per la prossima Champions League

Roma-Juventus: le probabili formazioni

Per la 31ª giornata di Serie A, allo Stadio Olimpico va in scena Roma-Juventus, un confronto che potrebbe rivelarsi decisivo nella corsa alla qualificazione per la prossima Champions League. La squadra di Claudio Ranieri arriva da un periodo straordinario, mentre i bianconeri, ora guidati da Igor Tudor, cercano conferme dopo il successo col Genoa. La Roma si presenta al match forte di sette vittorie consecutive, l'ultima ottenuta in trasferta contro il Lecce, battuto di misura grazie a un colpo da biliardo di Dovbyk nel finale. Una striscia positiva che ha rilanciato i giallorossi nei piani alti della classifica. Di contro, la Juventus ha ritrovato un po' di serenità superando il Genoa con lo stesso risultato, grazie alla giocata decisiva di Yildiz, e punta a blindare il quarto posto. Il fischio d'inizio è fissato per le 20:45 di domenica 6 aprile 2025. Per l'occasione, DAZN trasmetterà



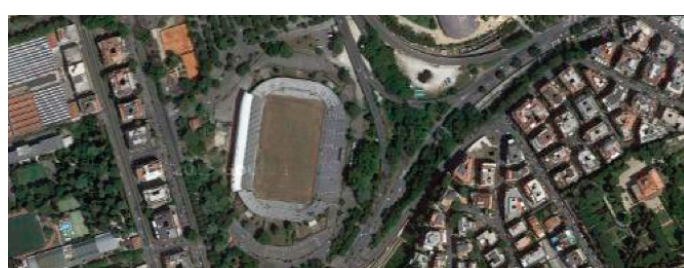
l'incontro gratuitamente, anche per chi non ha sottoscritto un abbonamento. Sarà sufficiente accedere all'app DAZN su smart TV, dispositivi mobili o collegarsi al sito ufficiale via computer. Gli abbonati Sky con il pacchetto DAZN potranno seguire la gara anche sul canale DAZN 1 (Sky 214). In attacco, spazio ad Artem Dovbyk, punto di riferimento avanzato della squadra, reduce da prestazioni convincenti. Alle sue spalle, sembra favorito Matias Soulè, che parte in van-

taggio su Eldor Shomurodov per completare la coppia d'attacco e dare imprevedibilità nella tre quarti avversaria. Roma (3-4-2-1): Svilar; Mancini, Hummels, Ndicka; Celik, Paredes, Koné, Angelino; Soulè, Pellegrini; Dovbyk. Allenatore: Claudio Ranieri. Juventus (3-4-2-1): Di Gregorio; Kalulu, Renato Veiga, Kelly; Weah, Locatelli, Thuram, McKennie; Koopmeiners, Yildiz; Vlahovic. Allenatore: Igor Tudor

La Giunta capitolina ha deciso che il progetto non è di interesse pubblico

Stadio Flaminio e Roma Nuoto: le ultime

La Giunta capitolina ha deciso: il progetto per la riqualificazione dello Stadio Flaminio, promosso dalla Roma Nuoto insieme a un raggruppamento di imprese, non è stato ritenuto di interesse pubblico. Con una delibera approvata all'unanimità, l'esecutivo di Roma Capitale ha espresso parere negativo sul piano di fattibilità. La decisione arriva dopo un'attenta analisi da parte degli uffici tecnici, che hanno rilevato una serie di criticità e mancanze nel progetto presentato. Tra gli aspetti più rilevanti, le perplessità su elementi economico-finanziari e tecnici, nonché sull'impatto complessivo dell'intervento in relazione alla destinazione d'uso e alla valorizzazione del patrimonio storico-architettonico dell'impianto progettato da Pier Luigi Nervi. In una nota il Cavaliere ha dichiarato: "Con una delibera votata all'unanimità dalla Giunta, Roma Capitale ha



approvato il mancato riconoscimento del pubblico interesse per il progetto di fattibilità sullo Stadio Flaminio presentato da Costruzioni Civili e Commerciali Spa., in qualità di mandataria del Rti costituito con la Rubner Holzbau srl e la Ssd Roma Nuoto". E ancora: "La proposta non restituisce alla città la funzione primaria per la quale la struttura è stata progettata, quella di Stadio; non valorizza la vocazione di 'grande impianto sportivo' in grado di ospitare manifestazioni sportive nazionali e internazionali; depotenzia le potenzialità dello stadio quale polo attrattore culturale. La proposta depotenzia le funzionalità dello Stadio

in virtù della riduzione del numero dei posti, dai 42 mila originari a 7.500, e dell'introduzione di funzioni di carattere commerciale" con una rete "costituita da una struttura di vendita di 2.500 metri quadrati ed altre aree di vendita". Conclude la nota: "Da grande stadio d'interesse nazionale, il Flaminio sarebbe stato trasformato in 'un impianto polifunzionale' con una 'pluridisciplinarietà delle attività sportive previste, le quali, peraltro non arricchiscono l'offerta sportiva del quadrante territoriale di riferimento', uno dei più forniti di Roma in termini di strutture e servizi per lo sport: una preziosa eredità delle Olimpiadi del 1960".



Le scelte di Bianco e Alvini per lo scontro salvezza al Benito Stirpe

Frosinone – Cosenza, probabili formazioni



La vittoria di Genova contro la Samp dà morale e fiducia ma soprattutto fa respirare il Frosinone in chiave classifica. Allo Stirpe arriva un Cosenza che si gioca tutto e che vede la retrocessione in Serie C sempre più vicina. Il match sarà visibile in esclusiva su DAZN sabato 5 aprile alle ore 15.

Frosinone (4-3-3): Cero-folini; Oyono A., Montecrisi, Bettella, Marchizza; Darboe, Bohinen, Vural; Ghedjemis, Tsadjout, Ambrosino. All. Bianco

Cosenza (3-4-2-1): Micai; Hristov, Venturi, Dalle Mura; Ricciardi, Kourfalidis, Kouan, Ricci; Florenzi, Mazzocchi; Artistico. All. Alvini

Come seguire le due squadre per un duello che vale una fetta d'Europa

Atalanta-Lazio, dove vederla in tv

Sfida dal peso specifico altissimo quella in programma al Gewiss Stadium di Bergamo, dove Atalanta e Lazio si affronteranno in un duello che vale una fetta d'Europa. Nella 31ª giornata di Serie A, i nerazzurri di Gian Piero Gasperini cercano di rialzarsi dopo due ko consecutivi che hanno rallentato la corsa e riaperto la lotta per un posto in Champions. I bergamaschi sono ancora terzi con 58 punti, ma il margine di sicurezza si è assottigliato. Dall'altra parte, la Lazio guidata da Marco Baroni è chiamata a invertire la rotta. Tre partite senza vittorie hanno fatto scivolare i biancocelesti in settima posizione, lontani quattro lunghezze dalla zona Champions. Vincere contro un'avversaria diretta è diventato ormai un obbligo per continuare a sognare l'Europa che conta. In vista della tra-



sferita bergamasca, Baroni potrà contare nuovamente su Nuno Tavares, mentre dovrà rinunciare a Guendouzi per squalifica. A centrocampo toccherà a Vecino fare da schermo davanti alla difesa. In attacco, invece, sarà Pedro a guidare l'offensiva, viste le condizioni non ottimali di Castellanos.

Atalanta (3-4-2-1): Carnesecchi tra i pali; in difesa Djimsiti, Hien e Kolacinac; sulle corsie esterne Bellanova e Zapacosta, con De Roon ed Ederson in mezzo; sulla

tre quarti spazio a De Ketelaere e Lookman alle spalle di Retegui.

Lazio (4-2-3-1): Provedel in porta; difesa composta da Marusic, Gigot, Romagnoli e Tavares; in mezzo Vecino e Rovella; a supporto di Pedro, tridente con Isaksen, Dia e Zaccagni.

Per seguire la partita in tv, ci sono diverse opzioni. Il match sarà disponibile in streaming su DAZN, visibile su smart tv compatibili, console di gioco, dispositivi Amazon Fire Stick, Google Chromecast e TIMVISION Box. La partita sarà trasmessa anche da Sky, su Sky Sport Calcio, Sky Sport 4K e Sky Sport 251. Gli utenti abbonati a entrambe le piattaforme potranno sfruttare l'app DAZN direttamente dal decoder Sky Q per non perdersi lo scontro diretto che potrebbe decidere le sorti europee di entrambe le formazioni.

Resta fermo Kurt Cassar ancora alle prese con una virosi febbrile

NPC Rieti: bollettino medico in vista del derby



La NPC Rieti si avvicina alla sfida di sabato 5 aprile contro la Benacquista Latina con qualche incertezza di troppo sul fronte fisico. Non sarà disponibile Kurt Cassar, costretto al forfait a causa dei postumi di una virosi febbrile che lo ha colpito nei giorni scorsi. Una per-

dita importante per coach Ponticciello, che dovrà fare a meno della sua fisicità sotto canestro in un match fondamentale in ottica playoff. Buone notizie invece da Andrea Cecchi, che potrebbe tornare a disposizione dopo aver saltato le ultime partite per una lombo-scia-

talgia. Il suo recupero appare ormai in dirittura d'arrivo e ci sono ottime possibilità di vederlo in campo già contro Latina. Resta invece in dubbio la presenza di Ly-Lee, alle prese con una bronchite riacutizzata. La sua situazione sarà valutata giorno per giorno.

"Non si tratta né di scommesse né di combine né di condotte a ciò collegate"

Guidonia Montecelio, le parole di Tounkara



Mamadou Tounkara, a seguito della squalifica e dell'interruzione del rapporto contrattuale con il Guidonia Montecelio, ha spiegato le motivazioni. Le prime indiscrezioni hanno parlato di scommesse, smentite dallo stesso calciatore dal profilo Instagram. Di seguito quanto dichiarato: "Alla luce delle inesattezze ap-

parse in queste ore su diversi organi di stampa, ritengo necessario intervenire ufficialmente per chiarire e puntualizzare il motivo della squalifica che la scorsa settimana mi è stata comminata dal Tribunale Federale Nazionale della F.I.G.C. Come erroneamente riportato da alcune testate web, non si tratta né di scommesse né di combine né di condotte a ciò collegate. Essendoci un procedimento in corso non posso entrare nello specifico, ma mi riservo di intraprendere tutte le azioni a tutela della mia posizione, certo di aver sempre agito nel rispetto delle norme federali e dei principi sportivi. Mamadou Tounkara".

euromedia
Digital, our way since 1993

FARMACIA ROSSI
a Cortinvecchia dal 1983
dr.ssa ANGELAMARIA ROSSI
dr. MATTEO CIRILLI
ORARIO CONTINUATO
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
8.00-20.00

La casa perfetta
AGENZIA IMMOBILIARE

GedAP

STIG
Più potenziale al tuo titolo
SUCCESS

TERME DEL PAPI
VITERBO

VILLA ADRIANA
RSA SEMIRESIDENZIALE
ASSISTENZA DOMICILIARE CONVENZIONATA

VASCO
Translator

Dimora Morelli

Parking Service

MORELLI UNIVERSE
UNLOCK YOUR OPPORTUNITIES

RADIO ROMA