



**I film in uscita  
nella Capitale  
questa settimana**

a pagina 6



**Lazio, Pedro:  
"Vittoria pesante  
su un campo  
difficile"**

a pagina 7



**Roma 1927  
Futsal, travolta  
la Sandro Abate  
Avellino**

a pagina 8



Una giornata promossa da Roma Capitale e la Città metropolitana di Roma insieme ad ANPI

## "25 Aprile 1945, il giorno in cui nacque la Costituzione"

Al Campidoglio si è svolta la giornata di formazione "25 Aprile 1945, il giorno in cui nacque la Costituzione". In 100 docenti circa, a prendere parte a questa giornata, una giornata promossa da Roma Capitale e la Città metropolitana di Roma insieme ad ANPI. "Sono circa 100 i docenti delle scuole che hanno scelto di prendere parte

alla giornata di formazione "25 Aprile 1945, il giorno in cui nacque la Costituzione", promossa da Roma Capitale e la Città metropolitana di Roma insieme ad ANPI, in corso oggi pomeriggio nella sala Protomoteca del Campidoglio. Un successo, per cui ringraziamo tutti e tutte gli intervenuti, la presidente dell'Anpi provinciale, Marina Pierlorenzi, e



poi Marco Fioravanti, docente di Storia delle Istituzioni Politiche all'Università di Roma Tor Vergata e lo storico Davide Conti." A dichiararlo sono Claudia Prattelli, assessora alla Scuola, Formazione e Lavoro di Roma Capitale e Daniele Parrucci, delegato per le Politiche della Formazione di Città metropolitana.

a pagina 2

## Oggi la 'Giornata Mondiale della Fauna Selvatica'



a pagina 3

## Lo Zecchino d'Oro è alla ricerca di canzoni inedite



a pagina 5

## Una settimana di grandi eventi nella Capitale

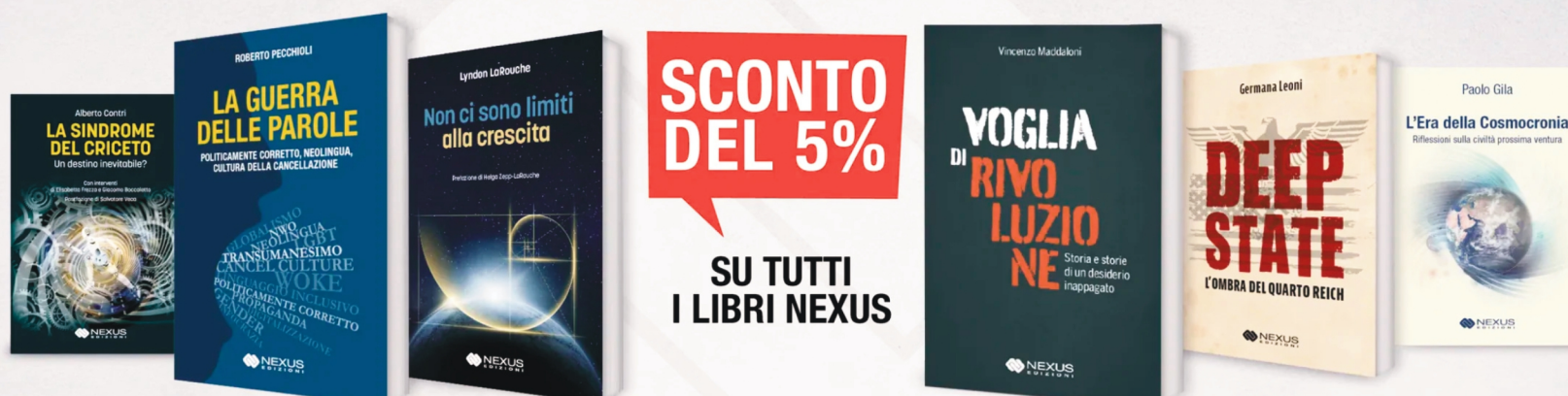
Da segnalare lo spettacolo "acrobatico" degli Harlem Globetrotters e i Motodays

Concerti, mostre, show sportivi e kermesse all'insegna delle due ruote. Roma offre una settimana ricca di eventi. Dal 3 al 9 marzo 2025, sono tanti gli appuntamenti per tutti i gusti: dagli appassionati della musica che potranno scegliere un artista diverso ogni sera, a chi non vede l'ora di assistere allo spettacolo "acrobatico" degli Harlem Globetrotters l'iconica squadra di basket che incanta il pubblico. Ampio spazio agli appassionati delle due ruote con la



13esima edizione di Moto-days a Fiera Roma. In programma anche due giorni di eventi al Mattatoio per la Festa della donna. Settimana fitta di concerti a partire dallo spettacolo della band "Latte e i suoi derivati" che oggi 3 marzo e domani torna a calcare le scene del Teatro Olimpico. La band nata negli anni '80 dall'idea di Lillo e Greg propone un concerto di straordinaria musica unita a testi ironici, divertenti, irrazionali e graffianti.

a pagina 4



**SCONTO  
DEL 5%**

**SU TUTTI  
I LIBRI NEXUS**

Una giornata promossa da Roma Capitale e la Città metropolitana di Roma insieme ad ANPI

## "25 aprile": formazione al Campidoglio

Quest'anno si festeggiano gli 80 anni dalla Liberazione e questo appuntamento "è uno di quelli che abbiamo in programma per celebrare l'80° Anniversario della Liberazione del nostro Paese dal nazifascismo. Abbiamo scelto di partire proprio con un approfondimento dedicato a chi tutti i giorni trasmette i valori che sono alla base della nostra legge fondamentale e della nostra democrazia." Gli insegnanti sono in grado con il loro lavoro, la loro sensibilità e la loro esperienza di trasmettere valori e soprattutto nozioni in grado di far maturare una capacità critica in chi ascolta. "Anche in questo caso, il centro è la scuola, perché non c'è luogo più significativo per fare di un fatto storico, come il 25 Aprile di 80 anni fa, una data viva, attuale, molto oltre la ricorrenza. Farne un



punto imprescindibile da cui partire per un impegno civile che continua nel tempo, nel difendere la democrazia e la libertà, e nel dare ai ragazzi e alle ragazze di oggi strumenti per saper scegliere da che parte stare di fronte ad un'ingiustizia". Il 25 aprile è conosciuta come la Festa della Liberazione, ma non solo: è nota come la Festa del Popolo, è una festa democratica, antifascista, costituzionale. È lì a ricordarci che bisogna contrastare il rischio di un

eventuale deriva autoritaria nel nostro Paese. "Quest'anno il 25 Aprile deve essere un 25 Aprile essenzialmente di memoria, di storia e legato all'attualità, alla Costituzione che viene attaccata e massacrata, a partire dalla magistratura, quindi la non distinzione dei poteri, all'autonomia differenziata, il premierato, il decreto sicurezza, l'immigrazione, la precarietà, la disuguaglianza, il lavoro che ritorna al centro e per il quale sosteneremo i referendum della CGIL e anche quello della cittadinanza. Le docenti e i docenti sono stati molto soddisfatti e soddisfatte, l'assessor Pratelli come sempre brava, centrata sull'argomento, propositiva nel continuare a fare questo percorso verso il 25 Aprile." Le parole sono della presidente dell'Anpi provinciale, Marina Pierlorenzi.

Per questo giorno previste visite e screening gratuiti senza prenotazioni

## 8 Marzo alla Asl Roma 3 di Ostia

In occasione della Giornata Internazionale della Donna, l'ASL Roma 3 e l'AS Roma, tornano di nuovo insieme per promuovere il benessere femminile all'insegna della prevenzione e della solidarietà. Intanto, prima di addentrarci nel dettaglio dell'iniziativa, riportiamo quanto afferma Francesca Milito, Direttore Generale ASL Roma 3 la quale, giustamente, tiene rimarcare che "La prevenzione è lo strumento più efficace che abbiamo per prenderci cura di noi stesse e ogni momento è sempre quello giusto". Inoltre, aggiunge la professionista, "Ringraziamo l'AS Roma per la consueta disponibilità, e ci auguriamo di raccogliere l'entusiasmo e la partecipazione che abitualmente accompagnano iniziative come queste". Dunque, sabato prossimo, per l'appunto l'8 marzo, presso la Casa

della Salute di Ostia dalle ore 9 alle ore 18, saranno offerte dal personale sanitario dell'azienda alcune prestazioni sanitarie alle donne appartenenti alla ASL Roma 3 con accesso diretto senza prenotazione: screening della cervice uterina (fascia di età 25-64 anni) secondo le scadenze previste dal programma, mammografie (fascia di età 50-74 anni), screening del colon retto (fascia di età 50-74 anni) con acquisizione della provetta per la ricerca del sangue occulto nelle feci, test gratuito per l'epatite C, informazioni sulla gravidanza e l'allattamento. Queste iniziative sono comprese nella quarta edizione di La Cura come Maternage". Sempre dalle ore 9 e fino alle ore 17.30, all'interno del centro vaccinale della

Casa della Salute, medici e infermieri saranno a disposizione per effettuare vaccinazioni anti hpv (gratuita nella fascia di età 11-26 anni e altri aventi diritto per patologie e condizioni e con ticket per gli altri utenti), oltre alle vaccinazioni contro morbillo-parotite-rosolia e varicella, difterite-tetano-pertosse e l'immunizzazione contro herpes zoster agli ultra65enni e altri aventi diritto. "Trasformare la Festa della Donna in servizio è possibile, e lo facciamo anche quest'anno offrendo alla Casa della Salute di Ostia un ampio ventaglio di prestazioni alle donne, sempre nel nome della salute e della prevenzione, e in occasione della quarta edizione di 'La Cura come Maternage'", aggiunge Maria Rita Novello, Dirigente Responsabile degli Screening Oncologici ASL Roma 3.

Un'occasione per celebrare l'energia della femminilità a 360 gradi

## Festa della Donna alla Città dell'Altra Economia



Un grande momento di condivisione per tutti, per due giorni, l'otto e il nove di Marzo, tra musica, cibo, approfondimenti e divertimento conviviale. L'8 e il 9 marzo 2025, la Città dell'Altra Economia si accende con due giorni per la Festa della Donna, un'occasione per celebrare l'energia della femminilità a 360 gradi. Un evento voluto per condividere momenti di leggerezza tra musica,

spettacoli e cibo. Durante il weekend, si potranno gustare delle selezioni di street food con piatti unici e drink per ogni gusto, intanto che artisti di strada e musicisti animeranno la giornata con esibizioni dal vivo. Non mancherà poi una tradizionale area market con diverse differenti proposte dal forte sapore unico e variegato, dall'abbigliamento agli accessori, arrivando all'artigianato creativo. Un'occasione

speciale, in fin dei conti, per trascorrere del tempo con le amiche e gli amici e vivere due giorni all'insegna del divertimento e della condivisione. Quando si terrà tutto questo? Come detto l'8 Marzo 2025 - 9 Marzo 2025 dalle 10:00, fino a mezzanotte, Sabato, mentre fino alle 20 nella giornata del 9, Domenica, presso Città dell'Altra Economia, Largo Dino Frisullo, 1 a Roma. Ingresso gratuito.

L'invito del Campus Bio-medico di Trigoria per la nuova edizione di 'Bicinrosa'

## La 'pedalata' contro il cancro al seno



Prevenire il tumore al seno è possibile grazie agli avanzamenti della ricerca, oltre a una regolare attività fisica e a una sana alimentazione. Dunque, annunciano gli specialisti del Campus Bio-medico di Trigoria, siamo tutti invitati a "sostenere la ricerca della nostra Breast Unit, anche se non potrai partecipare all'evento". L'iniziativa in questione, prevista per domenica 6 aprile, è riferita alla nuova edizione di 'Bicin-

rosa', la pedalata amatoriale e solidale contro il tumore al seno, dedicata quest'anno alla memoria di Claudia Salvi, tra le fondatrici dell'iniziativa, e di tutte le donne che, come lei, purtroppo non ce l'hanno fatta. 'Bicinrosa', domenica alle 11.30 il via alla pedalata solidale che attraverserà il Centro della città. Come tengono a rimarcare dalla moderna struttura ospedaliera: "Partiremo dallo Stadio Nando Martellini, in via

Antonina, alle ore 11.30 e, passando per le vie del centro storico, ci ritroveremo nello stesso luogo". Infine, aggiungono i professionisti, un simpatico 'avvertimento': "Non è una gara. Nessuno perde, tutti vincono! Per questo, ricorda, più siamo, più vinciamo". Le iscrizioni online a sostegno della Breast Unit sono aperte fino a venerdì 4 aprile, ore 12. [https://donaora.unicampus.it/bicinrosa/~mia-donazione?\\_cv=1](https://donaora.unicampus.it/bicinrosa/~mia-donazione?_cv=1)



Enpa: "L'utilizzo indiscriminato di veleni è una delle armi più subdole e letali"

## 'Giornata Mondiale della Fauna Selvatica'

L'Enpa (Ente Nazionale Protezione Animali), coglie l'occasione di oggi, che si celebra e promuove la 'Giornata Mondiale della Fauna Selvatica', per lanciare un allarme sulla drammatica condizione in cui versa la fauna selvatica, sempre più minacciata dall'inquinamento, dalla cementificazione, dal bracconaggio e dalle scelte politiche che ne indeboliscono la tutela. Basti pensare, denunciano gli animalisti, che soltanto nel corso dell'ultimo anno, oltre 10.000 animali selvatici sono stati salvati dai Centri di Recupero per Animali Selvatici (Cras), gestiti da Enpa in tutta Italia. Un numero significativo, che tuttavia rappresenta purtroppo solo la punta dell'iceberg. Accanto agli animali recuperati e curati, ci sono migliaia di morti silenziose: vittime di avvelenamenti, trappole illegali e fucilate dei bracconieri,

che restano spesso impuniti a causa di controlli sempre meno frequenti e di una normativa che continua a essere indebolita. Ad esempio, prosegue l'Enpa, "L'ultimo caso, particolarmente sconcertante, è quello dei quattro lupi trovati avvelenati in Alto Adige, un episodio che si aggiunge alla lunga lista di atti di barbarie contro la fauna selvatica. L'utilizzo indiscriminato di veleni, ancora oggi di libera vendita, è una delle armi più subdole e letali a disposizione dei bracconieri, che non esitano a colpire anche specie particolarmente protette come lupi e orsi. Enpa punta il dito anche contro le scelte del Governo italiano, che negli ultimi anni ha progressivamente indebolito la rete di protezione della fauna selvatica, favorendo indirettamente il bracconaggio e riducendo i controlli sul territorio. Le modifiche normative

hanno reso più labili le tutele per gli animali selvatici, mentre le risorse destinate alla vigilanza ambientale e alla lotta contro i crimini di natura sono sempre più scarse. "Ci chiediamo se queste giornate abbiano solo un valore celebrativo o se sia davvero arrivato il momento di agire seriamente per proteggere la fauna selvatica, che è un bene dello Stato e di tutti i cittadini", afferma Enpa. "Senza questi animali, l'equilibrio degli ecosistemi è a rischio e, con esso, la nostra stessa esistenza su questo pianeta. Ma questo sembra sfuggire ai politici, sempre più attenti agli interessi economici e alle lobby delle armi piuttosto che alla salvaguardia della natura". Per Enpa, la protezione della fauna selvatica non può restare relegata a un tema di secondaria importanza. Serve un'azione concreta e immediata.

Tutte le informazioni e le curiosità relative a questa importante kermesse

## Remira Market: vintage e sostenibilità

Remira Market esordisce a Roma il 30 marzo 2025 al Monk: ingresso gratuito, orario 10:30-20:00. Al Monk (Via Giuseppe Mirri 35) arriva dunque un'esperienza spettacolare tra vintage e artigianato sostenibile. Dalle 10:30 alle 20:00, con ingresso gratuito, l'evento premette l'accesso ad abiti, accessori e oggetti d'arredo con un'attenzione all'economia circolare. Il Remira Market, nato a Milano come appuntamento mensile del vintage e al riuso, arriva dunque a Roma il 30 marzo 2025. L'evento, ospitato al Monk in Via Giuseppe Mirri 35, si offre come un punto di incontro per chi cerca capi unici, oggetti d'arredo e creazioni artigianali. Ci saranno tante bancarelle, accessori senza tempo, ma non tutto è solo shopping. Infatti il Remira Market promuove un'economia



circolare, proponendo una riduzione dell'impatto ambientale tramite il riuso: realtà indipendenti incentiveranno alla sostenibilità offrendo spunti per uno stile di vita più consapevole. Oltre allo shopping, per appunto, l'evento proporrà attività connesse alla consapevolezza ambientale e alla socialità. Musica di sottofondo e un'atmosfera rilassata renderanno la giornata unica per scoprire nuove

idee e progetti innovativi. Il Remira Market non è dunque solo un mercato, ma un'esperienza che connette il piacere della ricerca tra le bancarelle alla riscoperta di uno shopping più genuino. Con una serie di appuntamenti ogni mese, previsti al Monk, questa iniziativa si propone come un punto di riferimento per chi è alla ricerca di pezzi unici e vuole un cambiamento positivo nel modo di acquistare.

L'appuntamento per gli appassionati di carta, illustrazione e editoria indipendente

## Paper Market: il 9 marzo al Monk



Domenica 9 marzo 2025, il Monk di Roma diventerà il punto di riferimento per tutti gli appassionati di carta, illustrazione e editoria indipendente con il ritorno del Paper Market. Dalle 11:30 alle 20:00, il celebre spazio culturale di via Giuseppe Mirri 35 ospiterà oltre 30 espositori, tra artisti, illustratori e case editrici, che presenteranno stampe, fanzine e libri d'artista. L'ingresso all'evento è completamente gratuito, offrendo a tutti la possibilità di scoprire e acquistare pezzi unici e originali. Oltre all'area espositiva, la giornata sarà arricchita da un pro-

gramma di incontri e attività creative. Tra gli appuntamenti più attesi c'è il workshop di hand lettering condotto da Daniele Tozzi, artista specializzato nell'arte della scrittura a mano libera, che guiderà i partecipanti alla scoperta di tecniche e stili tipografici. Nel pomeriggio, alle 17:00, spazio alla riflessione con il Paper Talk, un incontro curato da UC Studio che vedrà protagonista la scrittrice e artista visiva Giulia Crispiani, pronta a condividere la sua esperienza nel mondo dell'editoria indipendente e dell'arte visiva. L'evento offrirà anche momenti di relax e divertimento: tra

una visita agli stand e un laboratorio creativo, sarà possibile farsi leggere i tarocchi da Madame Bouclée, per uno sguardo affascinante e simbolico sul futuro. Ad accompagnare la giornata ci saranno le prelibatezze di Ruralis, con una selezione di dolci artigianali, e il caffè curato da Fax Factory. L'evento si terrà a partire dalle 11:30 e fino alle 20:00 al Monk di Roma, situato in via Giuseppe Mirri 35. Un'opportunità unica per immergersi in un'atmosfera vivace e interessante giornata di eventi, attività e sorprese. L'ingresso è inoltre completamente gratuito.

Cucina internazionale e tradizioni gastronomiche regionali provenienti da ogni angolo del Paese

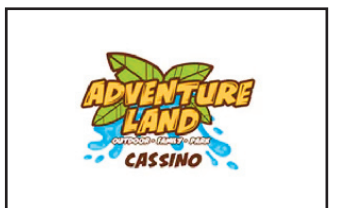
## Street Food International a Latina



La sesta tappa della IXima edizione dell'International Street Food 2025, la più importante manifestazione di street food in Italia, si terrà a Latina, in Parco San Marco, da venerdì 7 a domenica 9 marzo 2025 (venerdì dalle 18.00 alle 24.00, sabato e domenica dalle 12.00 alle 24.00). Questa iniziativa, dedicata al cibo di strada di alta qualità, ha già con-

quistato un ampio pubblico e toccherà oltre 200 tappe in tutta Italia, fino alla fine di novembre 2025. Il ricco calendario di eventi attraverserà il Paese, offrendo l'opportunità di assaporare le migliori specialità italiane e internazionali, all'insegna della qualità, della passione per il buon cibo e della convivialità. I truck e gli stand più rinomati

d'Italia, con il loro eccellente cibo di strada, accoglieranno i visitatori, presentando cucine internazionali e autentiche tradizioni gastronomiche regionali provenienti da ogni angolo d'Italia. L'evento è organizzato da Alfredo Orofino, presidente di A.I.R.S. (Associazione Italiana Ristoratori di Strada- affiliata a Con-fartigianato Imprese).



Dallo spettacolo "acrobatico" degli Harlem Globetrotters, l'iconica squadra di basket che incanta il pubblico, alla tredicesima edizione di Motodays alla Fiera di Roma

# Una settimana di grandi eventi nella Capitale: cosa vedere dal 3 al 9 marzo 2025

Domani martedì 4 marzo Rick Wakeman, ex tastierista degli Yes entrato nel 2017 nella Rock Hall of Fame salirà sul palco dell'Auditorium Parco della Musica, con il "Final solo tour". Sempre al Parco della Musica il 6 marzo concerto Art Prog Night: appuntamento con fascinazioni progressive, wave, classiche e contemporanee, per una serata speciale nel nome delle contaminazioni d'arte a 360 gradi. E ancora il 7 marzo Roma Jazz Set in concerto con "Luigi Tenco e la Chanson Française" omaggio al cantautore genovese. Un altro appuntamento all'Auditorium Parco della Musica l'8 marzo con il concerto di Patrizia Liquidara e il suo stile elegante e visionario che nell'ultimo progetto musicale si intreccia con pezzi di storia siciliana, tematiche sociali e immaginari collettivi. Stessa location e

stessa data per Settembre, cantautore napoletano che ha trionfato a Sanremo 2025 vincendo tra le Nuove Proposte collezionando anche il Premio della Critica Mia Martini e il Premio della Sala Stampa Lucio Dalla. Appuntamento con Roberto Vecchioni domenica 9 marzo all'Auditorium Parco della Musica tappa romana de "Tra il silenzio e il tuono Tour" che prende il nome dall'ultimo lavoro letterario del cantautore. Lo spettacolo nella prima parte è dedicato ai brani dell'ultimo album "L'Infinito" per poi lasciare spazio nella seconda parte ad alcuni classici del repertorio di Vecchioni, in una narrazione che tiene insieme la musica, la parola e l'immagine. Gli Harlem Globetrotters tornano in Italia e il 9 marzo saranno al Palazzo dello sport per incantare il pubblico romano con uno



spettacolo imperdibile di abilità cestistiche e puro divertimento. La squadra americana più amata nel mondo del basket è pronta ad esibirsi con acrobazie mozzafiato e tiri spettacolari. Tra le loro fila ci sono state leggende del basket come Wilt Chamberlain, Marques Haynes, Fred "Curly" Neal, e tanti altri. Personaggi illustri come Henry Kissinger, Nelson Mandela, Kareem Abdul-Jabbar e Papa Francesco sono membri onorari di questo celebre club. Sabato 8 marzo dalle 17 al

PalaPellicone di Ostia tornano i Cage Warriors. Nell'edizione 183 del più grande evento europeo di Mma saranno 18 i match in programma con combattimenti per l'assegnazione del titolo dei pesi gallo e medi. Dal 7 marzo al 6 luglio 2025, le Gallerie Nazionali di Arte Antica, in collaborazione con Galleria Borghese, presentano a Palazzo Barberini Caravaggio 2025, a cura di Francesca Cappelletti, Maria Cristina Terzaghi e Thomas Clement Salomon. Un progetto tra i più impor-

tanti e ambiziosi dedicati a Michelangelo Merisi detto Caravaggio (1571-1610), con un eccezionale numero di dipinti autografi e un percorso tra opere difficilmente visibili e nuove scoperte in uno dei luoghi simbolo della connessione tra l'artista e i suoi mecenati. Nella mostra sono riunite alcune delle opere più celebri, affiancate da altre meno note ma altrettanto significative, per offrire una nuova e approfondita riflessione sulla rivoluzione artistica e culturale del Maestro, esplorando per la prima volta in un contesto così ampio l'innovazione che introdusse nel panorama artistico, religioso e sociale del suo tempo. Gli appassionati per le due ruote si preparano all'edizione 2025 di Motodays che torna a Fiera Roma dal 7 al 9 marzo, con una tredicesima edizione ricca di novità, esperienze e tanti

appuntamenti. Motodays 2025 si svilupperà su quattro padiglioni e 40.000 mq espositivi dove i visitatori potranno godere di un fitto programma di attività pensate per soddisfare tutti i gusti: dai test ride agli itinerari accompagnati, dalle gare spettacolari fino ai talk dedicati all'innovazione e alla mobilità sostenibile. L'evento si conferma, come sottolinea Fabio Casasoli, Amministratore unico di Fiera Roma, "un appuntamento fondamentale per Fiera Roma e per il mondo delle due ruote, un punto di riferimento per il Centro-Sud Italia che ha ripreso il suo percorso lo scorso anno con entusiasmo e determinazione. Siamo orgogliosi di proseguire questa tradizione, offrendo un evento sempre più ricco e coinvolgente, capace di unire passione, formazione e innovazione".

Come sempre, il programma dell'evento si fa più fitto ed emozionante

## Carnevale di Frascati alle battute finali

Il gran finale è arrivato, ed ecco il programma completo e le sfilate da non perdere. Il Carnevale di Frascati 2025 è ancora pronto a regalare giornate di festa e allegria in città. Come noto, dal 22 febbraio al 4 marzo, maschere, carri allegorici e spettacoli fanno animando il centro storico, riecheggiando una tradizione amata da cittadini e visitatori. E tramite anche la collaborazione tra il Comune, le associazioni locali e numerosi volontari, l'evento sta dando momenti di divertimento per tutte le età, con sfilate colorate, musica dal vivo e attività dedicate ai più piccoli. Ogni appuntamento è ancora di più l'occasione per vivere la città in un'atmosfera spensierata, tra danze, esibizioni e la grande parata dei carri che attraverseranno le vie principali. Come da tradizione, il Carnevale si chiude con il suggestivo rito della cremazione del Pulcinella, accompagnato



da un emozionante spettacolo pirotecnico. Dopo gli eventi di ieri, Domenica 2 marzo con la nuova sfilata del Corteo Mascherato con carri allegorici e gruppi in costume e il concerto live del gruppo "I Raggi Gamma" con le più celebri sigle dei cartoni animati, la ripresa sarà Martedì 4 marzo.

Alle 15:00 in Piazza delle Scuole Pie ecco l'ultima sfilata del Carnevale con carri allegorici e maschere. Alle 19:00 ecco la partenza del Corteo Funebre e la cremazione del Pulcinella in Piazza Marconi. Chiusura, con dell'evento con spettacolo pirotecnico sulla scenografia Villa Aldobrandini.

In scena le elezioni americane con Luca arbareschi e Chiara Noschese

## Al Teatro Argentina arriva 'November'



Al Teatro Argentina, dal 4 al 16 marzo, arriva 'November', di David Mamet, con Luca Barbareschi, Chiara Noschese, Simone Colombi, Nico Di Crescenzo, e Brian Bocconi, diretti da Chiara Noschese. 'November' è una macchina da guerra di comicità, fatta di continui cambi di ritmi, ripartenze spiazzanti, una pièce per attori equilibrati e funambolici. È una partitura incalzante, giocata con umorismo cinico, di cui solo David

Mamet è capace. È il novembre dell'anno delle elezioni presidenziali negli Stati Uniti e le possibilità di rielezione del Presidente in carica Charles Smith sembrano scarse: gli indici di gradimento sono in calo, i suoi soldi stanno finendo e la guerra nucleare potrebbe essere imminente. Il Presidente, però, non sembra avere nessuna intenzione di arrendersi... Scritto nel 2007, all'inizio della grande recessione, una delle più

grandi crisi economiche di sempre, November è uno spaccato feroce e esilarante di un Paese dove, se è vero che il fine giustifica i mezzi, certamente tutto è possibile quando la sopravvivenza del sogno americano coincide con la propria. Prima, martedì, venerdì e giovedì 6 marzo ore 20.00; mercoledì e sabato ore 19.00; giovedì e domenica ore 17.00; lunedì riposo. Durata 2 ore e 5' compreso intervallo di 15'

RDA MOTORS SPA

MARION  
Soluzioni per dormire

DISTRETTI  
ECOLOGICI

NERVEGNA  
AUTOTRASPORTI

Nord Sud  
dalla città alla città

OM  
CAMPANI  
MOBILI  
HOME FACTORY

UNIVERSAL TRADE SRL

mazzarello

galeno

Green Power  
generators

NEUTRO  
SARE

temporeale  
.info

Un calendario ricco di appuntamenti che spaziano tra classico, rock, cantautorato e rap

## I concerti di marzo previsti a Roma

Roma si prepara a un marzo di grandi concerti, con un calendario ricco di appuntamenti che spaziano tra classico, rock, cantautorato e rap. Gli appassionati avranno l'imbarazzo della scelta tra esibizioni di artisti leggendari, tributi emozionanti e performance dal vivo che promettono di lasciare il segno. Per chi ama le sonorità classiche, continua fino al 18 aprile la rassegna "Spirito Classico" all'Auditorium Parco della Musica, con una serie di incontri dedicati a chi vuole avvicinarsi alla grande musica. Sempre nella stessa location, la Sala Santa Cecilia ospiterà fino al 4 maggio i Family Concert, spettacoli pensati per avvicinare bambini e ragazzi alla musica in modo coinvolgente e accessibile. Il 28 febbraio e il 1° marzo, la Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica farà da cornice a "Queen Celebration

in Concert", un viaggio musicale attraverso i grandi successi della band britannica, guidato dall'energia di André Abreu. Il 2 marzo, invece, il Teatro Brancaccio sarà il palcoscenico di "Torneremo ancora - Concerto mistico per Battiato", un tributo intenso alla musica e alla spiritualità del Maestro, con Simone Cristicchi e Amara. Il 4 marzo, la capitale ospiterà una vera icona del rock progressivo: Rick Wakeman, storico tastierista degli Yes, si esibirà alla Sala Sinopoli con il suo "Final Solo Tour". Il 9 marzo, invece, sarà la volta di Roberto Vecchioni, che porterà il suo "Tra il silenzio e il tuono Tour" alla Sala Santa Cecilia, per un concerto che mescola musica, parole ed emozioni. Il mese continua con una serie di eventi imperdibili per gli amanti della musica italiana. Rosario Miraggio si esibirà il 7 marzo

al Teatro Italia, mentre l'8 marzo, alla Sala Pettrassi, sarà il turno di Settembre, volto emergente della scena musicale napoletana. Per gli amanti del rap, Sfera Ebbasta sarà protagonista il 12 marzo al Palazzo dello Sport, portando il suo inconfondibile sound nella capitale. Grande attesa anche per il 19 marzo, quando il Palazzo dello Sport accoglierà Brunori SAS, mentre l'Auditorium Conciliazione ospiterà Cristiano De André con il toccante spettacolo "De André canta De André", dedicato al repertorio del padre Fabrizio. Marzo si preannuncia quindi come un mese all'insegna della musica e delle grandi emozioni dal vivo. Roma si conferma ancora una volta una delle capitali musicali d'Italia, pronta ad accogliere artisti di fama nazionale e internazionale per regalare al pubblico spettacoli unici.

I brani proposti saranno valutati da una giuria di esperti e dal direttore artistico Carlo Conti

## Lo Zecchino d'Oro cerca canzoni inedite

Le canzoni, cifra distintiva del mondo dello Zecchino d'Oro, sono da sempre un modo divertente e coinvolgente per apprendere in musica. Fin dall'inizio lo Zecchino d'Oro ha declinato in canzoni per bambini il tempo presente, i suoi fatti, i suoi stili di vita toccando l'attualità sia nelle tematiche che nelle sonorità, per dare ai bimbi la possibilità di capire il proprio tempo con un linguaggio per loro adatto e familiare. E dunque lo Zecchino d'Oro non si ferma mai con i casting in giro per l'Italia per scegliere i piccoli solisti, e con il bando per autori e musicisti aperto, per trovare le canzoni inedite che saranno in gara nell'edizione 2025 al 68° Festival dello Zecchino d'Oro. Come ogni anno l'Antoniano ha aperto il bando rivolto a tutti - musicisti, parolieri, in generale a chiunque abbia nel cassetto una canzone

adatta ai bambini - alla ricerca di nuovi brani per l'edizione annuale dello Zecchino d'Oro, il festival di musica per bambini in onda su Rai 1 in cui a essere in gara sono le canzoni. Il brano deve essere originale ed inedito e può essere in lingua italiana o in lingua straniera. Per partecipare è necessario inviare un mp3 con il canto del testo intero eseguito, da una voce infantile o adulta, e accompagnato dal pianoforte o dalla chitarra. Oltre al brano in mp3 si devono allegare i file in formato pdf del testo, dello spartito e dei documenti richiesti. È possibile inviare tutto online, previa accettazione del regolamento, entro il 21 marzo tramite la piattaforma: <https://www.bandoautori.antoniano.it/> Una volta chiuso il bando - sono circa 400 le proposte di brani che arrivano ogni anno - le canzoni

verranno valutate da una giuria di rappresentanti dei vari settori dell'Antoniano e da commissari esterni, provenienti dal mondo dell'informazione, della cultura, dell'educazione e della musica. A giudicare i brani, anche il direttore artistico dello Zecchino d'Oro CARLO CONTI e il direttore dell'Antoniano FR. GIAMPAOLO CAVALLI. Per garantire la massima trasparenza in questo lavoro di selezione, i nomi dei vari autori e musicisti non sono noti alla giuria al momento del giudizio per non condizionare in alcun modo la valutazione. Dal bando la commissione si riserva di scegliere almeno 10 brani che saranno poi in gara su Rai 1. Le canzoni saranno poi cantate dai solisti, ricercati dall'Antoniano tramite apposito casting, accompagnati dal Piccolo Coro dell'Antoniano.

Il truck con tutto il materiale tecnico della cover band dei Genesis non arriverà in tempo

## Musical Box: concerto rinviato al 20 marzo



Il tour europeo dei canadesi The Musical Box doveva partire questa sera da Roma, ma il truck con tutto il materiale tecnico non arriverà in tempo. L'organizzazione, d'accordo con la band, ha deciso di rinviare la data romana al 20 Marzo 2025, mentre rimane confermato tutto il resto del tour italiano. Il primo appuntamento sarà dunque a Firenze, il 4 Marzo, con il nuovo spettacolo GENESIS LIVE THE ORIGINAL 1972/73 SHOW. I biglietti

della data di Roma per lo spettacolo di The Musical Box, l'unica band autorizzata e supportata dai Genesis e da Peter Gabriel, restano validi per la nuova data del 20 marzo 2025, stessa sala e orario. In caso di impossibilità a partecipare alla nuova data il rimborso dovrà essere richiesto, nelle seguenti modalità: - gli spettatori che hanno acquistato il biglietto presso la biglietteria dell'Auditorium Parco della Musica dovranno presentarsi allo stesso botteghino muniti del biglietto per ottenerne il rimborso, entro e non oltre il 10 marzo 2025.

dei Punti Vendita Ticketone dovranno fare richiesta di rimborso entro e non oltre l'10 marzo 2025, secondo le procedure riportate alla pagina [www.rimborso.info](http://www.rimborso.info); - gli spettatori che hanno acquistato il biglietto presso la biglietteria dell'Auditorium Parco della Musica dovranno presentarsi allo stesso botteghino muniti del biglietto per ottenerne il rimborso, entro e non oltre il 10 marzo 2025.

'Storie invisibili', il 'concept' della storica band di Marino anticipato dal singolo "Il mietitore"

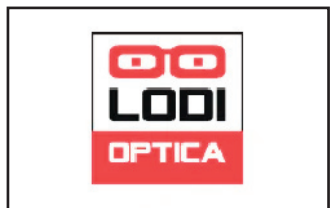
## Il nuovo album del Banco del Mutuo Soccorso

Anticipato dal singolo 'Il Mietitore', esce 'Storie Invisibili', il nuovo album del Banco del Mutuo Soccorso, la storica band di Marino, che ha fatto scuola nel prog rock, stimata nel mondo, torna con un lavoro che è l'ideale completamento di una trilogia dedicata all'esistenza umana. Dunque, dopo 'Transiberiana' (2019), ed 'Orlando: le forme dell'amore' (2022), ecco il nuovo concept album, dove il particolare diventa universale e contemporaneo, attraverso il racconto di dodici storie individuali di personaggi comuni ma che rappresentano tutti noi e che costituiscono la storia vera dell'umanità. Donne e uomini reali fotografati in momenti delle loro vite, nelle loro vicende personali, o all'interno di periodi storici del genere umano, attraverso le quali poter parlare di tutti noi, spesso alludendo ai grandi temi dei nostri tempi. L'idea di scrivere una Trilogia dedicata all'esistenza



stenza umana nasce nel 2015, un anno molto duro per il Banco, con la scomparsa di Francesco Di Giacomo e Rodolfo Maltese, e l'emorragia cerebrale che colpisce Vittorio Nocenzi. Ma la storia del gruppo è destinata a rinnovarsi e a ripartire, con la voglia di progettare qualcosa di mai fatto prima: un racconto molto più ampio del solito, tre album collegati uno all'altro in modo da formare un quadro unico. E così il Banco, dopo aver raccontato il cammino delle nostre vite con il viaggio sui binari della 'Transiberiana', ed aver celebrato il sentimento

più potente fra tutti quelli che hanno sempre provato gli uomini, l'amore ('Orlando: le forme dell'amore'), presenta ora la parte principale e imprescindibile di questo racconto sull'esistenza umana, appunto, 'Storie invisibili'. Come racconta Vittorio Nocenzi: "Oggi siamo soffocati da una comunicazione costantemente tragica e drammatica. Sembra non esserci più spazio per esperienze spirituali, tutto è trasferito sul piano dell'interesse e del calcolo economico, dimenticando però che la parte più importante di noi è quella chiamata 'anima', cioè l'insieme dei nostri desideri, dei nostri sogni e speranze!!! Io sento che la gente chiede di nuove idee, sentimenti, prospettive a misura d'uomo ... Viviamo in un mondo sempre più complicato, dove però dobbiamo trovare un posto anche per la parte più importante della nostra vita, i nostri ideali".

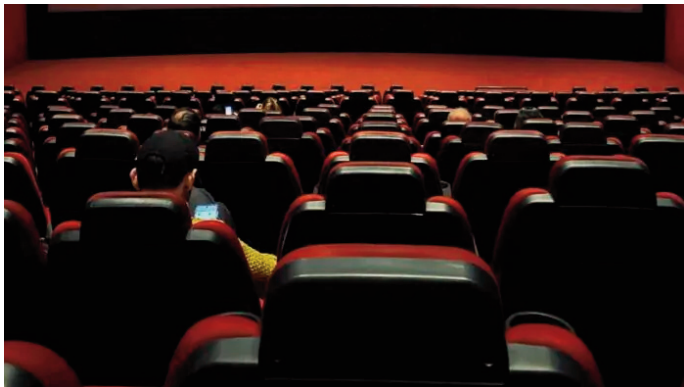


Tra le pellicole da segnalare "Attack on Titan: The Last Attack", "La storia di Patrice e Michel", "Van Gogh. Poeti e amanti" e "Mickey 17"

# Quali sono i film in uscita nei cinema nella Capitale dal 3 al 9 marzo?

La prima settimana di marzo 2025 porta ai cinema di Roma una varietà di nuovi film, spaziando tra diversi generi per soddisfare tutti i gusti degli appassionati di cinema. Ecco una panoramica dettagliata delle principali uscite previste dal 3 al 9 marzo. Il 3 marzo segna l'arrivo di diverse pellicole attese. "Attack on Titan: The Last Attack" è un film d'animazione giapponese diretto da Yûichirô Hayashi, con una durata di 145 minuti. Questo lungometraggio conclude la saga epica iniziata con la serie "Attack on Titan", offrendo una combinazione di azione intensa e dramma profondo. Gli appassionati dell'animazione giapponese troveranno in questo film una conclusione avvincente alla storia dei giganti e dell'umanità. Nella stessa data, arriva "Your Eyes Tell", un dramma romantico giap-

ponese del 2020 diretto da Takahiro Miki, con Yuriko Yoshitaka e Ryûsei Yokohama nei ruoli principali. Con una durata di 123 minuti, il film narra la storia toccante di due individui le cui vite si intrecciano in modi inaspettati, esplorando temi come l'amore, la perdita e la redenzione. Distribuito da Adler Entertainment, questo film promette di emozionare il pubblico con la sua narrazione sensibile e le performance intense dei protagonisti. Sempre il 3 marzo, "La storia di Patrice e Michel" fa il suo ingresso nelle sale. Questo dramma francese del 2025, diretto da Olivier Casas, vede la partecipazione di Yvan Attal e Mathieu Kassovitz. Con una durata di 105 minuti, il film esplora la complessità delle relazioni umane attraverso la storia di due amici di lunga data, mettendo in luce le sfide e le



gioie che accompagnano le amicizie profonde. Distribuito da Movies Inspired, il film offre una riflessione intensa sulle dinamiche interpersonali. Il 4 marzo, gli amanti dell'arte potranno apprezzare "Van Gogh. Poeti e amanti", un documentario di 90 minuti diretto da David Bickerstaff. Questo film offre uno sguardo approfondito sulla vita e l'opera del celebre pittore Vincent van Gogh, esplorando le sue relazioni personali e l'impatto che queste hanno avuto sulla

sua arte. Con la partecipazione di Jamie de Courcey, il documentario promette di offrire nuove prospettive sull'artista olandese, arricchendo la comprensione del suo genio creativo. Distribuito da Nexo Digital, questo documentario rappresenta un'opportunità imperdibile per gli appassionati d'arte e per chi desidera approfondire la conoscenza di uno dei pittori più influenti della storia. Il 6 marzo vede l'uscita al cinema di "Nella tana dei lupi 2 -

Pantera", sequel del film d'azione "Nella tana dei lupi". Diretto da Christian Gudegast, il film ha una durata di 144 minuti e vede il ritorno di Gerard Butler nel ruolo principale, affiancato da Evin Ahmad e Jordan Bridges. La trama continua a seguire le vicende di una squadra speciale della polizia impegnata in operazioni ad alto rischio, offrendo sequenze d'azione adrenaliniche e una trama ricca di colpi di scena. Distribuito da Lucky Red, il film promette di soddisfare gli appassionati del genere con scene mozzafiato e una narrazione coinvolgente. Nella stessa giornata, "Mickey 17" fa il suo debutto nelle sale. Questo film di fantascienza diretto da Bong Joon-ho, della durata di 139 minuti, vede come protagonista Robert Pattinson, affiancato da Toni Collette e Naomi Ackie. La storia

segue le avventure di Mickey, un individuo coinvolto in una missione spaziale con risvolti inaspettati, esplorando temi esistenziali e morali. Distribuito da Warner Bros, il film combina elementi di avventura, commedia e fantastico, offrendo una narrazione originale e stimolante. Per gli appassionati del thriller, "L'orto americano" rappresenta una scelta interessante. Diretto da Pupi Avati, questo film italiano del 2024, della durata di 107 minuti, vede nel cast Rita Tushingham, Chiara Caselli e Filippo Scotti. La trama si sviluppa attorno a un mistero che coinvolge un antico orto e una serie di eventi inquietanti, mantenendo lo spettatore in tensione fino alla fine. Distribuito da 01 Distribution, il film offre un mix di horror, giallo e thriller, arricchito dalla maestria narrativa di Avati.

Il nuovo film diretto da Alessandro Tonda con protagonista Claudio Santamaria

## L'8 marzo la presentazione de "Il Nibbio"

Un evento imperdibile attende gli appassionati di cinema a Roma: sabato 8 marzo 2025, alle ore 19:00, presso l'UCI Porta di Roma, verrà presentato "Il Nibbio", il nuovo film diretto da Alessandro Tonda con protagonista Claudio Santamaria. L'ingresso sarà gratuito, offrendo così un'occasione unica per assistere alla proiezione e conoscere più da vicino il dietro le quinte della pellicola. Il film racconta gli ultimi 28 giorni di vita di Nicola Calipari, alto funzionario del SISMI, tragicamente scomparso il 4 marzo 2005 durante l'operazione di salvataggio della giornalista Giuliana Sgrena in Iraq. Attraverso una narrazione intensa e coinvolgente, la pellicola esplora non solo i momenti di tensione della missione, ma anche gli aspetti più umani del protagonista, interpretato magistralmente da Claudio Santamaria. Al suo fianco, nel cast, anche Sonia Bergamasco



nel ruolo di Giuliana Sgrena e Anna Ferzetti nei panni di Rosa Calipari. Oltre alla proiezione del film, i presenti avranno l'opportunità di partecipare a un incontro con il regista e parte del cast, che condivideranno curiosità e dettagli sulla realizzazione della pellicola. Per chi desidera partecipare, non è necessaria alcuna registrazione, ma è consigliabile arrivare in anticipo per garantirsi un posto in sala. L'UCI Porta di Roma

si trova in via Alberto Lionello 201 ed è facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici o in auto, grazie alla presenza di un ampio parcheggio. Per ulteriori informazioni sulla programmazione e sull'evento, è possibile visitare il sito ufficiale di UCI Cinemas o quello di Notorious Pictures. Un appuntamento che unisce cinema e memoria storica, offrendo un'importante riflessione su una vicenda che ha segnato il nostro paese.

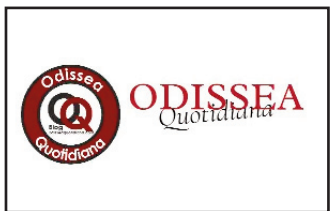
Questo mese rappresenta l'ultima occasione per visitare diverse esposizioni che stanno per concludersi

## Le mostre di marzo presenti a Roma

Roma, con il suo immenso patrimonio artistico e culturale, anche a marzo 2025 offre un calendario ricco di mostre imperdibili. Questo mese rappresenta l'ultima occasione per visitare diverse esposizioni che stanno per concludersi, offrendo così agli appassionati d'arte un'ultima opportunità per immergersi nelle creazioni di grandi maestri e nelle sperimentazioni contemporanee. Un viaggio nell'Espressionismo Italiano Fino al 9 marzo 2025, la Galleria d'Arte Moderna di Roma ospita "Estetica della deformazione". Protagonisti dell'Espressionismo Italiano. La mostra indaga il linguaggio espressionista nell'arte italiana tra gli anni Trenta e Cinquanta, offrendo una panoramica sulle sue evoluzioni e i suoi protagonisti. Un'occasione per scoprire una corrente artistica capace di trasmettere emozioni intense attraverso la forza della

deformazione. Il legame tra la Chiesa e le Marche A Castel Sant'Angelo, fino al 2 marzo 2025, è visitabile la mostra "Papi e Santi marchigiani", che esplora il rapporto tra la regione Marche e la Chiesa cattolica. L'esposizione presenta opere e documenti che raccontano la profonda influenza dei santi e dei pontefici marchigiani sulla storia religiosa e culturale italiana. Roma attraverso l'obiettivo fotografico Fino al 9 marzo 2025, il Museo di Roma in Trastevere ospita "Roma ChilometroZero", una raccolta di immagini realizzate da quindici fotografi romani. La mostra si propone di raccontare la città attraverso sguardi inediti, catturando angoli, atmosfere e dettagli che spesso sfuggono all'occhio distratto. Sperimentazioni architettoniche "Architettura instabile", allestita al MAXXI fino al 16 marzo 2025, esplora il concetto di instabilità nell'architettura contem-

poranea. Curata dallo studio Diller Scofidio + Renfro, la mostra mette in luce progetti innovativi che sfidano le convenzioni strutturali e ridefiniscono il rapporto tra spazio e funzione. I capolavori della Pinacoteca di Ancona Ai Musei Capitolini, fino al 30 marzo 2025, è possibile ammirare "Tiziano, Lotto, Crivelli e Guercino. Capolavori della Pinacoteca di Ancona". L'esposizione riunisce dipinti di straordinario valore, offrendo ai visitatori la possibilità di vedere da vicino opere che solitamente si trovano nella città marchigiana. Moda e memoria contemporanea "Memorabile. Ipermoda", in programma al MAXXI fino al 23 marzo 2025, analizza l'evoluzione del mondo della moda dal 2015 a oggi. Un percorso espositivo che indaga il rapporto tra abbigliamento e memoria collettiva, mostrando come la moda influenzi e rifletta le trasformazioni sociali.



Lazio: Pedro giudica molto positiva la prestazione della squadra contro il Milan

## "Vittoria pesante su un campo difficile"



Pedro, autore del gol vittoria della Lazio contro il Milan, ha parlato ai microfoni di Lazio Style Channel al termine della sfida di San Siro. "Era difficile calciare un rigore in questi ultimi minuti, come tutti del resto. Ero in fiducia, volevo calciarlo. La vittoria è meritata, bellissima prestazione, siamo contenti di averlo fatto qui che era molto difficile. È una vittoria pesante che

può dar tanto per affrontare le prossime, speriamo di fare due belle prestazioni e andare avanti con questa forza e fiducia che questa vittoria ci ha trasmesso. Isaksen nuova marcia? Sembra si sia sbloccato, ha più fiducia nell'uno contro uno, di calciare in porta, trovare spazio tra le linee e cercare verticalità. Gli mancavano queste cose, gli ho detto di non ab-

bassare questo livello perché sta dando molto alla squadra. Dobbiamo migliorare sennò lasciamo punti importanti per la stagione. Penso che questa vittoria ci dia molta fiducia e forza, l'Europa è un'altra competizione, sarà difficile andare lì ma bisogna fare un'ottima prestazione per vincere là. Il Viktoria è una squadra difficile da battere e molto pericolosa".

Lazio: l'esterno svedese Isaksen è fiducioso per il finale di stagione della squadra

## "Tornare alla vittoria era fondamentale"



Gustav Isaksen è intervenuto ai microfoni di Mediaset per analizzare la vittoria contro il Milan. Analisi della partita. "Era troppo importante vincere perché non lo abbiamo fatto nelle ultime tre partite. Ora arrivano

partite difficili anche in Europa, abbiamo molta fiducia e siamo felici". Sul rigore... "Ho sentito un contatto e ero molto felice quando l'arbitro è andato a riverlo perché così vedeva che era rigore. Credo

sempre in Pedro, un gol al 97' è stato bello. Qual è il segreto di questa Lazio? Non c'è un segreto, solo voglia e fiducia, il mister è con noi. Siamo felici e siamo amici, questa la cosa più importante".

Il dt della Juventus Giuntoli sul momento difficile della squadra e la contestazione dei tifosi

## "Dobbiamo centrare la Champions"



Cristiano Giuntoli è intervenuto ai microfoni di Dazn negli istanti antecedenti alla sfida col Verona. Si aspetta una reazione stasera? "La prestazione contro l'Empoli è stata inaccettabile ma veniamo da quattro vittorie in campionato, abbiamo subito tanti infortuni ma in questo momento non è corretto attaccarsi agli alibi. Dobbiamo continuare la no-

stra striscia positiva e conquistare il posto in Champions League". Sembra che i nuovi acquisti non stiano dando ciò che avrebbe bisogno la Juve. "Quando cambi tanto è ovvio che c'è qualcuno che riesce ad esprimere il suo potenziale e qualcuno un po' meno. Siamo convinti che tutti riusciranno a far vedere le loro qualità, siamo sulla strada giusta ed è una squadra

ancora in formazione colpita da infortuni, siamo convinti di Thiago Motta". I tifosi in questi giorni hanno mostrato il loro disappunto con cori e striscioni. "Siamo delusi come loro, i tifosi sono liberi di esprimersi. Noi in campo dobbiamo cercare di continuare a vincere e far tornare l'entusiasmo e centrare il nostro obiettivo. Siamo convinti che ci aiuteranno".

Le scelte di Thiago Motta e Zanetti in vista del posticipo di serie A all'Allianz Stadium

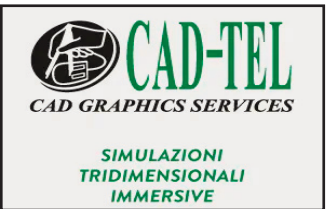
## Juventus - Verona: le formazioni



Bianconeri con la difesa composta da Gatti e Kelly al centro, supportati da Weah e Cambiaso sulle fasce. In mezzo al campo Locatelli e Thuram. In avanti Kolo Muani, supportato da Gonzalez,

McKennie e Yildiz sulla trequarti. Tra i pali c'è Di Gregorio. **JUVENTUS (4-2-3-1):** Di Gregorio; Weah, Gatti, Kelly, Cambiaso; Locatelli, Thuram; Gonzalez, McKennie, Yildiz; Kolo

Muani. **ALL. MOTTA.** **VERONA (3-4-2-1):** Montipò; Dawidowicz, Coppola, Valentini; Tchatchoua, Niasse, Duda, Bradaric; Suslov, Livramento; Sarr. **ALL. ZANETTI.**



La Virtus si tiene aggrappata a Ruvo di Puglia e continua a sognare in grande

## La Virtus Roma annienta la NPC Rieti

La Virtus Roma espugna il PalaSojourner con autorità, infliggendo alla NPC Rieti l'ottava sconfitta consecutiva. Un 98-78 che non lascia spazio a interpretazioni: la squadra capitolina ha condotto la partita con maturità, sfruttando una circolazione di palla efficace e un dominio sotto canestro che ha spento sul nascere ogni tentativo di rimonta dei padroni di casa. Dopo un primo quarto equilibrato, Roma ha cambiato marcia nel secondo periodo, scavando un divario che ha reso il resto della gara una gestione attenta del vantaggio. Visintin e Conti hanno guidato l'attacco con precisione, mentre Valentini ha imposto la sua presenza a rimbalzo. La NPC ha provato ad aggrapparsi alle iniziative di Melchiorri e Cecchi, ma la differenza di intensità e concretezza è



emersa in maniera evidente. Il parziale di 30-15 nel secondo periodo ha segnato la partita, con Roma che ha poi amministrato il vantaggio senza esitazioni. Per Rieti, la classifica si fa

sempre più complicata e il tempo per rialzarsi stringe. Servirà un cambio di passo immediato per provare a risollevarla una stagione che si complica giornata dopo giornata.

Calcio a 5: i padroni di casa s'impongono per undici a tre sulla Sandro Abate

## Roma 1927 Futsal, travolto l'Avellino

Al Palasport di Cisterna, è andato il scena per il 21° turno del massimo campionato di serie A maschile di calcio a 5, la gara tra i padroni di casa della Roma 1927 Futsal e la Sandro Abate Avellino. Parte forte l'Avellino con un fendente di poco a lato di Pina. La Roma reagisce con una conclusione di Dimas, messa in angolo da Vi tiello. La sbloccava come sempre Fortino 3'37, che intercettava una uscita dell'Avellino e insaccava implacabilmente da due passi. Vi tiello era bravo pochi minuti dopo a opporsi a una conclusione dalla distanza di Isgrò. Palo clamoroso di Pina al 7'04, al termine di una scorribanda personale. Sul capovolgimento di fronte, calcio di rigore per i giallorossi, per fallo di mano in area ospite, trasformato in modo perfetto da Marcelinho.

Fortino 7'56 porta a tre le marcature Roma, incanalando di fatto la gara a favore dei capitolini. Ancora Fortino scalda i guanti di Vi tiello, palesando una forte difficoltà dei ragazzi allenati da mister Basile. 9'41" e Fortino cala il tris personale, su veloce ripartenza con assist di capitan Dimas. La gara non aveva più storia, con Borolo che si aggiungeva al tabellino dei marcatori: 5 a 0 per i giallorossi. Pina non si dava per vinto, e rompeva l'assedio giallorosso, impegnando a fondo Anzini. Marcelinho, rimpinguava il punteggio con una rasoiata da fuori area. Ancora Pina, con rabbia e orgoglio, veniva murato da Biscossi in angolo. Poi era il turno di Botta, a cercare di segnare la rete della bandiera, per gli irpini. Troppo poco, in un primo tempo, da sin-

fonia giallorossa. Fortino, realizza il settebello Roma, portando a quattro il suo score personale. Pina sul finire della prima frazione, metteva a segno la rete dell'onore per gli ospiti, con un ottimo fendente dalla distanza. Marcelinho fissava il punteggio finale del primo tempo, sull'8 a 1 per la squadra di casa. La ripresa scivolava blanda, con Faiola che si metteva in evidenza, e riusciva a insaccare dopo due minuti, riducendo le distanze. Fortino realizza il pokerissimo in una partita che oramai non aveva più niente da dire, se non l'aggiornamento del tabellino dei marcatori. Pina realizzava ancora per la Sandro Abate, che onorava fino in fondo la gara. Ancora il tempo per l'autorete di Botta e il goal di Seferi, che fissano così il punteggio sull'11 a 3 finale.

Ora dovrà mettere il piede sull'acceleratore per evadere dalla zona playoff

## Sesto ko consecutivo per la Virtus Cassino



Ruvo di Puglia si conferma squadra di vertice e impone alla Virtus Cassino la sesta sconfitta consecutiva, con un 85-71 che non lascia spazio a repliche. La squadra di Auletta ha subito l'intensità dei pugliesi fin dalle prime battute, trovandosi a rincorrere già nel primo tempo, chiuso con un divario significativo. Cas-

sino ha provato a rientrare nel terzo quarto, affidandosi alla vena realizzativa di Beck e Truglio, ma Ruvo ha sempre mantenuto il controllo, rispondendo con Jackson e Borra e respingendo ogni tentativo di rimonta. Nell'ultimo periodo la Virtus ha mostrato carattere, vincendo parzialmente il quarto, ma il ritardo accu-

mulato era ormai troppo ampio per impensierire la formazione di casa. Un'altra serata difficile per Cassino, che continua a faticare nel trovare continuità e soluzioni offensive affidabili. Con la zona playoff che incombe, la Virtus dovrà necessariamente trovare una svolta per raddrizzare una stagione complicata.

La compagine latina cade nel finale con Montecatini, la zona playoff dista un solo punto

## Bechi e Rossi fanno sognare la Benacquista

La Benacquista Latina sfiora l'impresa, ma Montecatini la spunta nel finale con un 83-78 che premia la maggiore lucidità dei padroni di casa nei momenti decisivi. La formazione pontina ha giocato una partita di grande carattere, avvicinando meglio il match e chiudendo il primo quarto con un vantaggio significativo. Ma la Gema, spinta da un Toscano ispirato, ha saputo reagire, trovando nel secondo periodo la chiave per riequilibrare la sfida. Latina ha continuato a lottare, aggrappandosi ai canestri di Rossi e Bechi, protagonisti assoluti della serata offensiva. Montecatini, però, ha saputo rispondere colpo su colpo, sfruttando la qualità di Chiarini e il gioco corale orchestrato da Stanic. La battaglia è rimasta aperta fino agli ultimi possessi, quando la squadra toscana ha trovato le giocate decisive per assicurarsi la vittoria. Un'altra prova combattiva



per Latina, che dimostra di poter mettere in difficoltà anche le squadre più attrezzate del girone. Ora servirà trasformare

queste prestazioni in punti, perché la classifica resta complicata ed ogni partita diventa determinante.

